

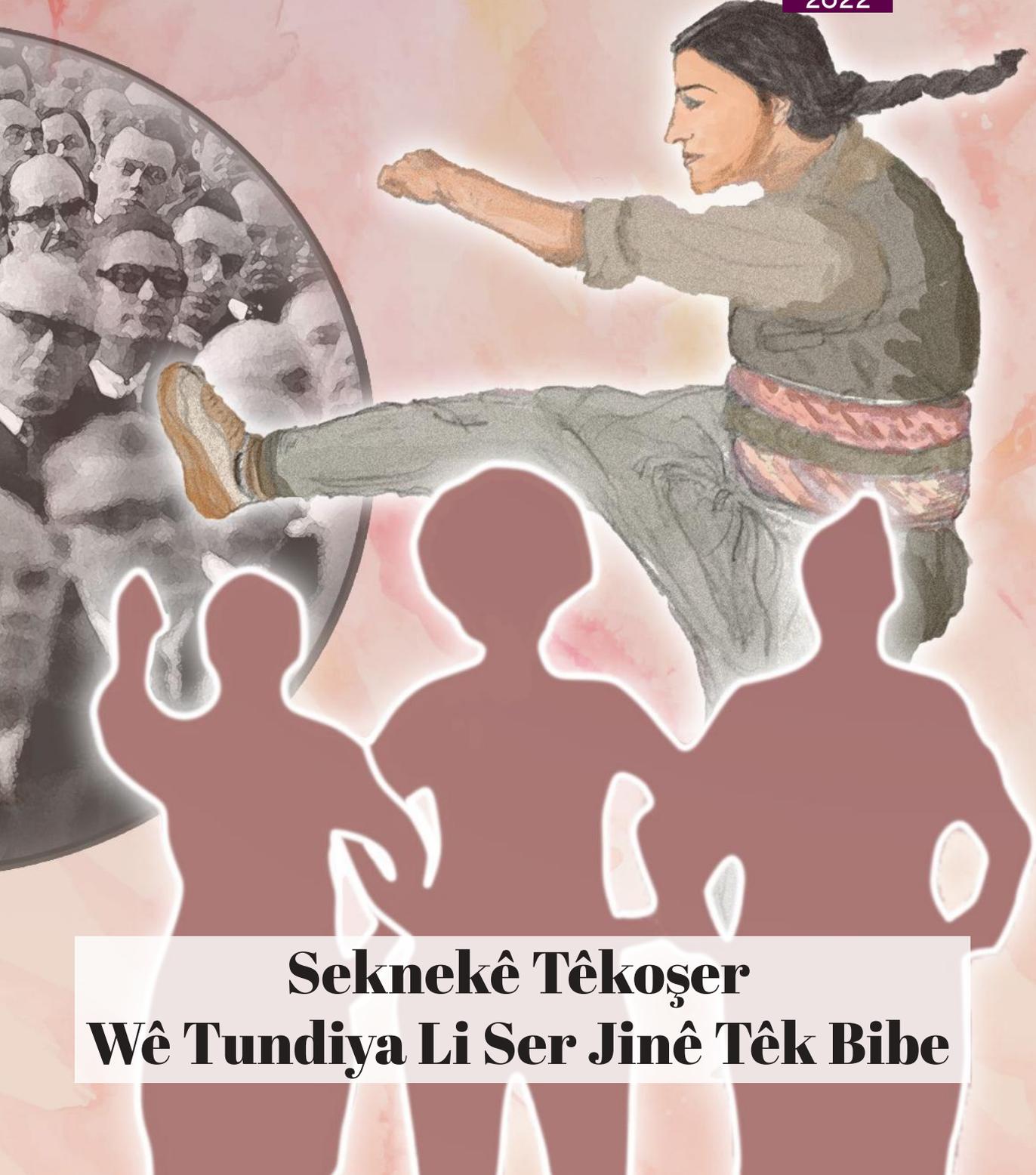


XWEBÛN

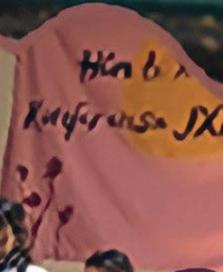
Hejmar 20

KOVARA JINÊN CIWAN ÊN TÊKOŞER

SIBAT
2022



**Seknekê Têkoşer
Wê Tundiya Li Ser Jinê Têk Bibe**





Rêber APO

Femînîzm: Serîrakerina metingeha herî kevin	3
Eine neue Weltsicht	9

çand & dîrok

culture & history

The first meeting with Rêber APO and the first education	13
Unser Herzen verstehen sich, das reicht	17
Tu hêz ji hêza jin, ciwan û gelên birêxistinkirî ne bi hêztir e	20
Jineolojî in the search of truth	25
Gemeinsam auf dem Weg	29
Têkoşîna jinê têkoşîneke watedar e	32
An meine geliebte Familie	36



şehîd

martyr

Şehîd Berjîn Zenda und Şehîd Sara Dorşîn	48
--	----



amargî

amargî

Xwebûn heîst Naturverbundenheit	53
---------------------------------	----

huner

art

Filmempfehlung: Niwemang	56
--------------------------	----

Seknekî Têkoşer Wê Tundiya Li Ser Jinê Têk Bibe

Rêhevalên Rojê,

Di nav civaka xwezayî de jin peşeng e, lê ne weke kes, weke pîvan pêşeng e. Jin bi hev re girêdaneke pir taybet jiyan dikin. Weke çawa di xwezayê de tê dîtin. Ji ber jin atmosfereke bi hev re jiyanê derdixin holê, hertim dikarin hev hîs bikin. Jin bêhtir ji jiyanê hêz dikin. Ji ber girêdana jinê gelekî xurt e, sistema zilam hertim yekser êrişê vê girêdana jinê dike. Pergal dixwaze jinê tecrîd bike, ji hev parçe bike û bi vî rengî ew girêdana xwezayî ya jinê ji holê rabike. Armanca vî şerî yê sîstemê ew e ku jin xwe bi tenê hîs bikin û bi vî rengî bikare hêz û îradeya jinê kontrol bike. Tevî van hewldanên baviksaliyê jî, girêdana jinê ya bi hemû jinan re –herçiqasî veşartî be jî- hîn ji gelekî kûr e. Hevgirtina jinê civaka azad ava dike. Bi jinerjiyê ango enerjiya jinê, hevaltiya rast destpê dike. Hêza jinê ji vir tê. Jinên kolektîf dikarin hertiştî bikin. Rêber APO ev hêza jinê dît û jinûve ava kir. Dibe ku beriya jinan jî ev yek dît. Û ji bo avakirina hêza jinê, ji bo partîbûna jinê hertim lêhûrbûn kir. Jinên Kurd bi artêşbûnê mînakî hevgirtinê ya rast nîşan dan. Ji bo hemû jinên cîhanê ev peyama dan: Heta em hemû ne azad bin, em bi xwe jî ne azad in. Ger em xwe azad bikin, em dikarin hevgirtina hemû jinan ava bikin. Ji ber ku azadiya jinê ne tiştekî takekesî ye. Em jinên ku li ser xeta jinên azad dimeşin, jinên şerker weke Şehîd Berjîn Zenda û ehîd Sara Dorşîn jinên hev digrin. Ji ber vê bi rihê tekoşîna jinên cîhanê, em xwe biparêzin û bimeşin



Kovara Xwebûn

 @xwebun_official

FEMÎNÎZM: SERÎRAKIRINA METINGEHA HERÎ KEVIN

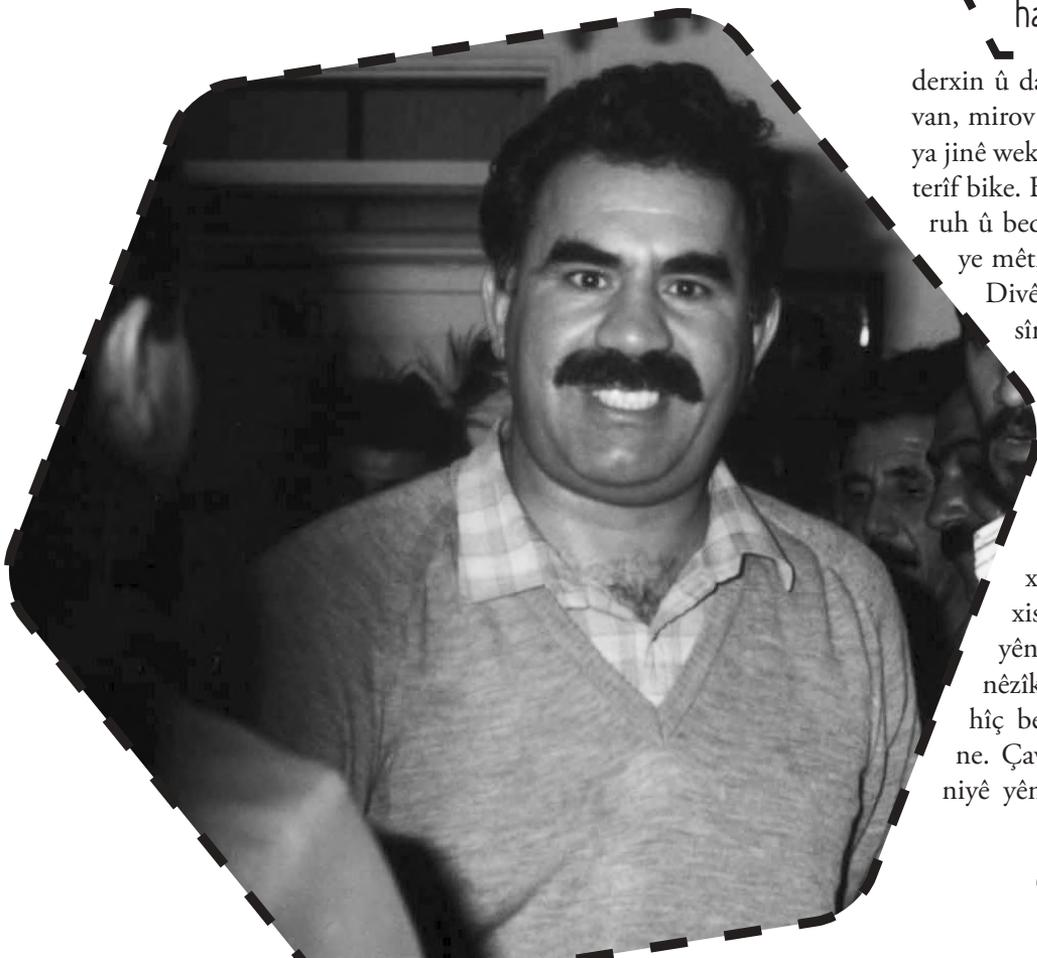
Têgîna femînîzmê bi Kurdiya xwe tê maneya 'tevgera jinîtiyê'. Ji lewra bi temami rengê pirsgirêka jinê nade û dijberê wê jî weke mêrîtiyê were tesewirkirin wê hê bêtir meseleyê sêr û stewr bike. Mîna ku bi tenê ma-

neyeke weke 'jina bindest a mêrê serwer' nişan dide. Lê rastiya jinê hê berfirehtir e. Ji cinsiyetê wêdetir şaxên wê yên berfireh ên ekonomîk, civakî û siyasî hene. Eger em têgîna mêtîngeriye jî çarçoveya welat û neteweyan

Ev nivîs
ji pirtûka
Rêber APO ya
'Manîfestoya civaka
demokratîk
hatiye girtin

derxin û daxin asta komên mirovan, mirov bi hêsanî dikare statuya jinê weke mêtîngeha herî kevin terîf bike. Bi rastî, ti diyarde weke ruh û beden bi qasî jinê nehatiye mêtin û nebûye mêtîngêh.

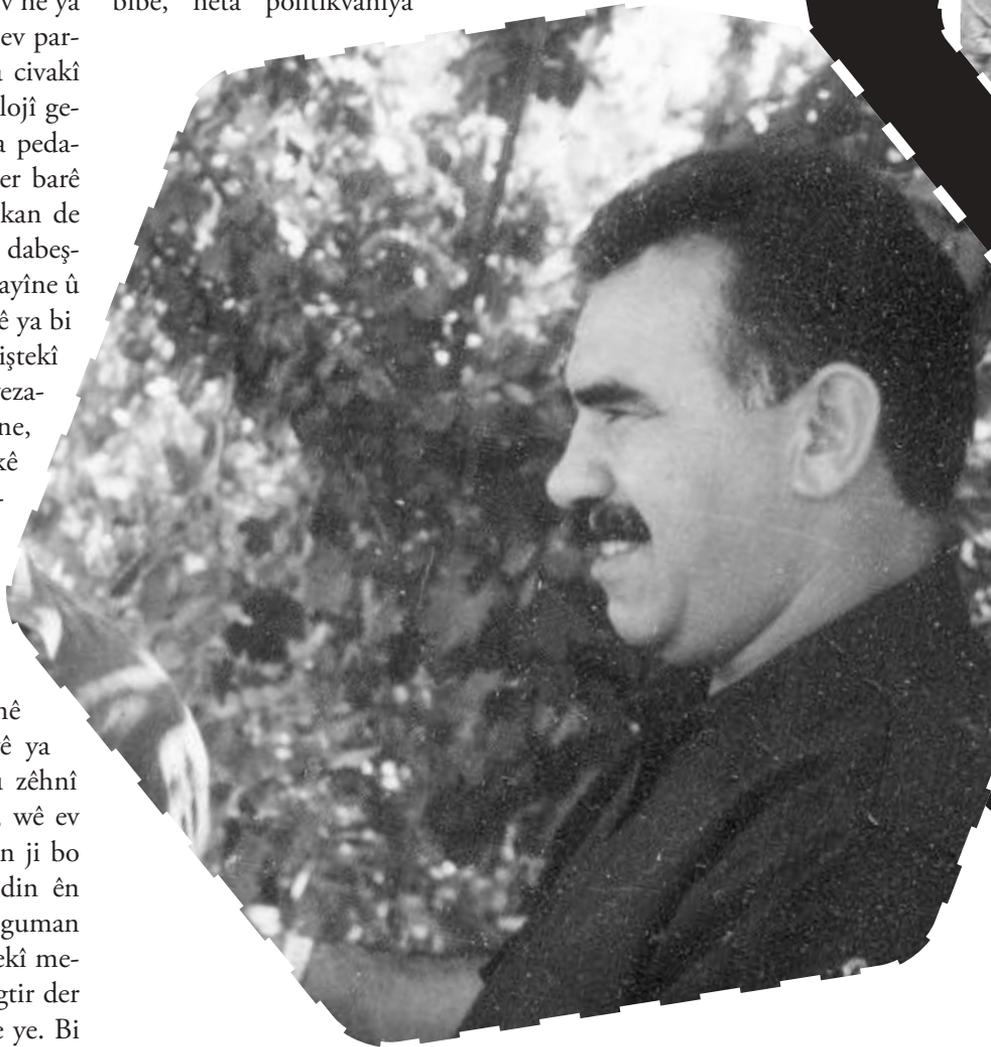
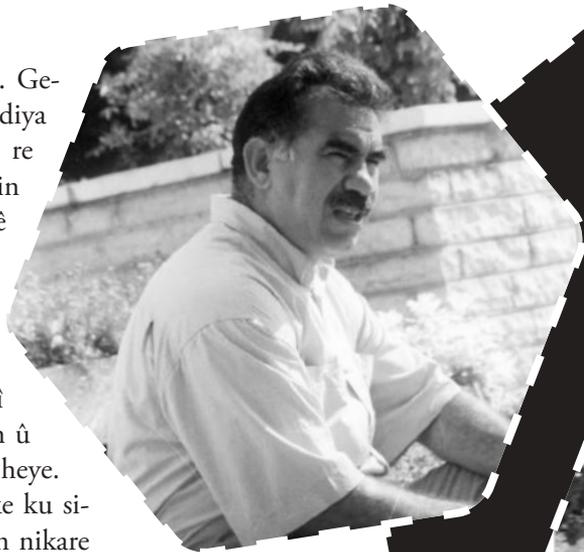
Divê baş were fêhmkirin ku sînoren jinê di statuyeye mêtîngêhê de tê hiştin ku bi hêsanî mirov nikare diyar bike. Çawa ku di tevahiya zanistan de heye, vegotina mêtîtiyê mohra xwe li zanista civakî jî xistiye û rêzên vê zanistê yên behsa jinan dikin, bi nêzikatiyên propagandîf ên hîç behsa rastiye nakin, tijî ne. Çawa ku dîrokên şaristanîyê yên çînî, mêtinkarî, zor-



destî û êşkenceyê statuya rastî ya jinê dinixumînin, ev vegotin belkî jî çil qat ji wan zêdetir dinixumîne. Li şûna femînîzmê têgîna Jineolojîyê (zanista jinê) belkî çêtir bersiva armançê bide.

Diyardeyên jineolojî wê derxe holê bi herhalî wê der barê gelek beşên teolojî, eskatalogî, polîtikolojî, pedagojî û welhasil heta sosyolojîyê de ji loji'yên wan kêmtir xwedî pareke rastiye nebin. Hem jî aliyê fizîkî ve hem jî ji aliyê maneyê ve jin beşê herî berfireh ê xwezaya civakî pêk tîne û ev ne ya guftûgoyê ye. Hingê çima ev parçeyê herî girîng ê xwezaya civakî nebe mijara zanistê? Sosyolojî gelek beşên xwe hene û heta pedagojî jî beşek ji wê ye, û der barê perwerde û hînkirina zarokan de ye. Zanistêke evqasî hatiye dabêşkirin çima jineolijiyê pêk nayîne û gelo ev xusûs ji vegotina wê ya bi serweriya mêr û pêve bi tişteki din tê ravekirin. Heta xwezaya jinê di tariyê de bimîne, wê tevahiya xwezaya civakê rohnî nebe. Xwezaya civakî bi awayekî rastî û berfireh were rohnîkirin, hingê rohnîkirineke rastî û berfireh a xwezaya jinê mumkîn dibe. Ji dîroka mêtîngehkirina jinê heta bi mêtîngehkirina wê ya ekonomîk, civakî, siyasî û zêhnî statuya wê were zelalkirin, wê ev yekê bibe alîkariyeke mezin ji bo zelalkirina tevahî mijarên din ên dîrokê û civaka îroyîn. Bêguman zelalkirina statuya jinê şaxekî meseleyê ye. Şaxê wê yê girîngtir der barê pirsgerêka rizgariyê de ye. Bi gotineke din çareserkirina pirs-

girêkê hê zêdetir girîng e. Gelek caran tê gotin, asta azadiya giştî bi asta azadiya jinê re di weznekê de ye. Ev gotin rast e, lê ya girîng ew e, wê nava wê çawa were tijîkirin. Azadî û wekheviya civakî bi tenê wekhevî û azadiya jinê diyar nakin. Ji bo vê hewcedarî bi teorî, bername, rêxistin û mekanîzmayên çalakiyê heye. Ji vê jî girîngtir, xuya dike ku siyaseta demokratîk a bê jin nikare bibe, heta polîtîkvaniya



kêm bimîne, aştî û hawîrdor jî wê neyên parastin. Divê mirov jinê ji statuya 'dayika pîroz, namûsa

Tevahiya şerên Rojhilat-Rojava seba jinê derketine

Bêguman beriya her tiştî divê mirov van lêkolînan ji qeşmer-tiyên bi navê eşqê biparêze. Heta şaxê herî girîng ê lêkolînê divê reziliyên mezin ên di bin navê eşqê de (di serî de destavêtin, kuştin, lêdan, dijûnên yek ji ya din sosrettir) hatine veşartin, pêşkêş bike. Gotineke Heredot heye dibêje "Tevahiya şerên Rojhilat-Rojava seba jinê derketine." Ev gotin bi tenê dikare rastiyeke rave bike. Ew jî ev e, weke mêtîngêh bi nîrx bûye, ji lewra jî dibe sedema şerên girîng. Jixwe dîroka şaristaniyê welê bû, lê modernîteya kapîtalîst hezar qatî ji wê girantir û bi awayekî pîrralîbûyî mêtîngêhkirineke jinê temsîl dike. Li nasnameya wê kolaye. Dayika tevahiya keda, xwedîya keda bêheqdest, karkera xwedî heqdesta herî kêm, ya herî zêde bêkar, çavkaniya bê sînor a arezû û zordestiya mêr, makîneya zarokanîne ya nîzamê, pîrika mezinkirina zarokan, amûra reklamê, amûra seks û pornojê, bi vî awayî mêtîngêhkirinê dîvdîrêj diçe. Kapîtalîzmê bi qasî ku

di ti mêtinkariyê de mekanîzme pêşde nebiriye di mêtinkariya jinê de mekanîzma bi pêşxistiye. Herçiqasî bi dilê me nebe jî her û her em li statuya jinê vedigerin û ev eşê dide me. Lê ji bo yên mêtinkarî li ser wan di-

meşe zimanê rastiyan bi awayekî din nabe. Tevgera femînîst li ber rohiya van rastiyan bêguman divê tevgera herî radikal a dijberê sistemê be. Tevgera jinê bi rewşa wê ya modern em dikarin reh û kokên wê bibin bisipêrin Şoreşa Franseyê û piştî çend qonaxan karîbûye heta roja me ya îro bê. Di qonaxa pêşî de li pey wekheviya huqûqî beziyaye. Ev wekheviya zêde maneyê îfade nake di roja me ya îro de bi awayekî berfireh pêk hatiye. Lê divê mirov baş zanibe ku naveroka wê vala û pûç e.

Mîna mafê mirovan, ekonomîk, civakî û mafên siyasî di mafên din de jî pêşketineke şeklî heye. Bi awayê xuya dike jin jî bi qasî mêran xwedî azadî û wekheviyê ye. Lê ya rastî, xapandina herî girîng jî di vî şewazê azadî û wekheviyê de veşartî ye. Ne bi tenê di dema modernîteyê de, di tevahiya demên hiyerarşik û şaristaniyan de jin di hemû çavîyên civakî de ji aliyê zêhnî û bedenî ve dil hat girtin û bi koletîyê pîrr kûr hat xebitandin. Ji bo azadî, wekhevî û demokrasiya vî jinê hewcedarî bi xebatên teorîk ên berfireh, têkoşîna îdeolojîk, xebatên programatik û rêxistinî, ji van jî girîngtir pêdivî bi çalakîyên bi hêz heye. Bêyî van, xebatên jinê û femînîzmê wê ji xebatên jinê yên lîberal ên ber dilê sistemê xweş dikin wêdetir, ti maneyê îfade nekin. Eger zanista jinê pêş bikeve, mirov çareserkirina pîrsgirêkan bi mînakekê rave bike wê têra xwe me hîn bike: Divê mirov zanibe ku xerîzeyê hundir a cinsîtiyê yek ji şeweyên herî kevin a hînbûnê ye. Bersivê dide pêdiviya cinsê mirov ji bo

esasî, ya dest jê nabe, heval-
leke bêyî wê nabe' derxe û
weke tevahiya obje-sûbjê
bixwe ber lêkolînê.

Gelekî
girîng e ku mirov
dîroka şaristanî û
modernîteyê li ser bîngê
vê rastiye analîz bike
û bixwîne

zurriyeta xwe dewam bike. Ji ber ku derfet û îmkânên ferdê jiyana bêserûbinî nîne, xwe neçar dibîne weke potansiyela zêdebûnê xwe dubare di yekî din de pêk bîne. Ya jêre xerîzeya cinsî tê gotin, ev e. Kengî ev potansiyel şert û mercên di cih de dibîne xwe zêde dike û jiyana dewam dike. Bi awayekî li beramberî tehlûkeya qirbûn û mirinê dibe çare. Mîna dabeşbûna pêşî ya

şaneyê ye. Şaneya yek e, xwe pirr dike û bi vî awayî xwe bê mirin dike. Eger em hê bi awayekî giştî bibêjin bûyer ev e, gerdûn li dijî valatî û tinebûna dixwaze wê daqurtîne, xwe timî bi cûrbicûrkirinê zêde dike û bi vî awayî meyla xwe ya bêserûbinîbûnê di jiyana zindî de dewam dike. Fer an jî ferdê ev bûyera gerdûnî ya bi cinsê mirov dewam dike, zêdetir jin

e. Zêdebûn û pirrbûn di bedena jinê de pêk tê.

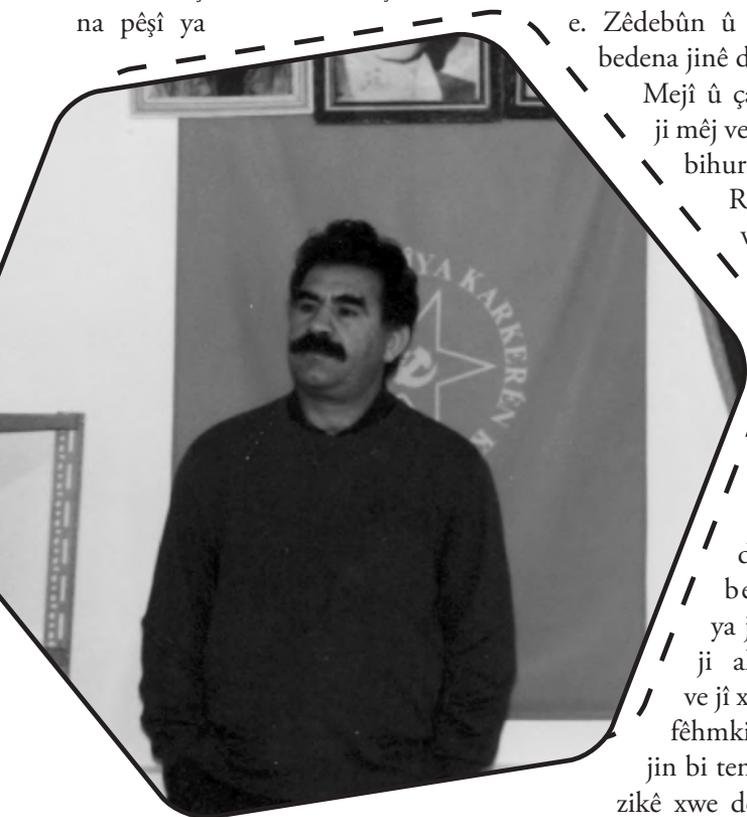
Mejî û çanda mirov ji mêj ve ji vî rêbazê bihuriye

Rola mîr di vî bûyerê de têra xwe talî ye.

Ji lewra di dewamkirina zurriyetê de bi tevahî berpirsiyarî ya jinê ye û ev ji aliyê zanistî ve jî xusûsek e, tê fêhmkirin. Jixwe jin bi tenê cenînê di zikê xwe de hilnagire, mezin nake û nazê. Hema hema heta bi mirina xwe jî li zarokên xwe miqate dibe û bi awayekî xwezayî bi vî berpirsiyariya xwe radibe. Hingê encama pêşî ya divê em ji vî bûyerê derxin ew e, divê di tevahiya mijarên têkiliyên cinsî de ji sedî sed jin xwediyê gotinê be. Ji ber ku her têkiliya cinsî jî bo jinê bi awayekî

potansiyel rê li ber pirsgerêkên giran ên nikaribe ji binî rabe vedike. Divê mirov baş fêhm bike ku jîneke deh zarokan bîne ji aliyê fizîkî ve heta ji aliyê rûhî ve dikeve rewşeke heft xwezî bi mirinê. Nêrtina zilam li seksualîteyê hê zêdetir berevayî û bêberpirsiyarî ye. Di vî de korkirina desthilatdariyê û cehalet di dereceya yekê de diyarker in.

Herweha bi hiyerarşî û dewleta xanedaniyê re bûyîna xwediyê pirr zarokan ji bo mîrê tê maneya bi hêzbûneke dest jê nabe. Pirrzarok ne bi tenê dewamkirina zurriyetê, her weha weke desthilatdarî û dewletmayîne jî misoger dike. Bi awayekî, ji bo ku dewleta tê maneya yekdestdariya milk ji dest neçe, divê xanedanî mezin be. Bi vî awayî, hem ji bo hebûna biyolojîk, hem jî ji bo hebûna desthilatdarî û dewletê, jinê dikin amûrê anîna pirr zarokan. Ji bo jinê bingehe xeternakê mêtîngehkirinê bi yekemîn û duyemîn xwezayê ve girêdayî bi vî awayî tê amadekirin. Mirov hilweşîna jinê bi van herdu xwezayan ve girêdayî analîz bike gelekî girîng e. Hewce nake ku mirov zêde rave bike, di bin statuya vî xwezaya duber de mumkîn nîne ku jin ji aliyê rûhî û bedenî ve demeke dirêj zindî û nehilhilî li ser piyan bimîne. Hilweşîna rûhî û bedenî di zikhev de pêk tên û ev jî dihêle ku jin ji bo jiyana yê din dewam û tîkûz bike, di berdêlê de jiyana bi qehr, kin û bi cefa bi dawî dike. Gelekî girîng e ku mirov dîroka şaristanî û modernîteyê li ser bingehe ve rastiyê analîz bike û bixwîne. Em wehameta pirsgerêkê ji aliyê jinê ve li aliyekî bihêlin. Şaxekî din ê



Bi awayê xuya dike jin jî bi qasî mîran xwedî azadî û wekhevîyê ye

pirsgirêkê heye ew jî pirsgirêka demografiyê ye ango zêdebûna şêniyan e. Bandora xwe bi awayekî giran li ser tevahiya xwezaya civakî û hawîrdora ekolojîk dide hiskirin. Çi ji aliyê zanista jinê ve, çi jî ji aliyê tevahiya zanistên civakî ve yek ji dersên herî bingehîn ên divê were girtin ew e, divê şênî bi rêbaza 'hînbûna xerîzeyên hundir' dewam neke, neyê mezinkirin û ji bilî hin rewşên îstîsnayî neyê piçûkkirin. Bi rêbazên zanistî yên ku tevahiya dîroka şaristaniyê hatine pêşdebirin, destekkirina bi rêbazeke herî paşvemayî ya mîna xerîzeyên hundir dewamkirina zurriyetê, sedema sereke ya zêdebûna bêhed a şêniyan e. Cinsê mirov weke xwezaya civakî, bi tenê bi rêyên xerîzeyên hundir, nexasim jî bi ajoyên cinsî hebûna xwe dewam bike, rewşeke gelekî paşvemayî îfade dike. Asta mejî û çandê ji bo ku hebûnên civakî bi naverokên pêşketîtir bînin dewamkirin potansiyelên hînbûnê pêşkêş dike. Ferd û kom bi mejî û çandên xwe, bi saziyên xwe yên felsefî û polîtîk

xwedî wan îmkanan in ku xwe demeke dirêj dewam bikin. Ango bi rêya xerîzeyê hundir dewamkirina zurriyetê û pirrbûna mirov bi vî awayî maneya xwe namîne. Mejî û çanda mirov ji mêj ve ji vî rêbazê bihuriye. Ji lewra ji vî paşvemayîne bi awayekî bingehîn şaristanî û prensîba karê ya modernîteyê berpirsiyar e.

Ev jî eşkere ye ku karê bingehîn ê jinê ye

Hîç şik û guman têde nîne ku pirrbûna zêde ya şêniyan desthilatdarî û yekdestdariya zêde ye; ew jî tê maneya kar'a herî zêde û mezin. Tevahiya dîrokê cinsê mirov bi pîrr zêdebûna xwe ne bi tenê civak, hawîrdor û xwezaya xwe jî aniye ber îmhayê û ji sedî sed ev encama daneheva desthilatdarî û sermayeya kumulatîf e, û ev jî tê wê maneyê encama qanûna kara zêde ye. Sedem û tesîrên

din hemû di dereceya talî û du-yemîn de rol digirin. Wê wextê ji bo çareserkirina pirsgirêka jinê ya ji niha ve bi qasî çiyayan mezin bûye û pêşîgirtina li hilweşîna ekolojîyê, berê pêşî, divê pirsgirêka demografiyê were çareserkirin, û di vî de berpirsiyariya bingehîn divê ya jinê be. Ji bo vî jî şertê pêşî divê jin tam azad û wekhev be; mafê wê yê tam ê siyasetkirina demokratîk hebe; di tevahiya tîkiliyên bi cinsiyetê re pêwendîdar de gotin û îradeyeke tam heqê wê ye. Li derveyî van rastiyan, bi temamî wekhevî, azadî û rizgariya jinê, civakê û hawîrdorê pêkan nîne. Bi heman awayî bigewdebûna siyaseta konfederatîf û siyaseta demokratîk jî mumkîn nîne. Jin herweha weke hêmana bingehîn a civaka exlaqî û polîtîk, li ber rohnîya azadî, wekhevî û demokratîkbûyîne ji aliyê etîk û estetîka jîyanê ve bi roleke heyatî radibe.

Zanista etîk û estetîkê parçeyekî zanista jinê ye ku jê nabe. Ji ber



Bêguman zelalkirina statuya jinê şaxekî meseleyê ye

berpirsiyariyên wê yên giran ên di jiyânê de jin ê di tevahiya mijarên etîk û estetîkê de hem weke hêza fikir û hem jî weke hêza bicihanînê rê li pêşketin û gavavêtinan veke û guman ji vê nayê kirin. Têkiliya jinê bi jiyânê re li gorî mêr hê bêtir berfireh e. Asta pêşketina mejiyê hisî têkiliya xwe bi vê re heye. Ji lewra estetîk weke bedewkirina jiyânê ji aliyê jinê ve mijareke hebûnî ye. Ji aliyê etîkî ve jî (Teoriya exlaq, teoriya estetîk= bedewî) berpirsiyariya jinê berfirehtir e. Aliyên çê û xirab ên perwerdeya mirov, girîngiya jînê û aştîyê, xeternakî û xirabiya şer, nixandina pîvanên mafdarî û dadê, diyarkirin û gihiştina biryarê, ji aliyê civaka exlaqî û polîtîk ve jin ê bi awayekî hê rasttir û bêhtir bi berpirsiyarî tevbigere. Ji ber ku ev li gorî xwezaya wê ye. Bêguman ez behsa jina lîstok û siya mêr nakim. Li vir a ez behsa wê dikim ew jin e ku azadî, wekhevî û demokratîkbûyîn dawerivandiye hinavê xwe û qebûl kiriye. Zanista ekonomiyê weke parçeyekî zanista jinê were pêşdebirin wê hê zêdetir rast be. Ekonomî hê ji destpêkê ve

şeweyekî xebata civakî ye ku jinê bi awayekî bingehîn têde rol girtiye. Ji ber ku xwedîkirina zarokan li ser piştê jinê ye, ekonomî ji bo jinê maneyeke heyatî îfade dike. Jixwe maneya peyva ekonomiyê “qanûnên malê, pîvanên debara malê” ye. Ev jî eşkere ye ku karê bingehîn ê jinê ye. Ekonomî ji destê jinê hatiye stendin û ketiye destê tefekar, bazirgan, pere, sermayedar, desthilatdar-dewlet û rayedarên mîna axayan tevdigerin. Ev bûye derbeke mezin li jiyana ekonomiyê ketiye. Ekonomiya ket destê hêzên dijberê ekonomiyê, bi lez bû hedefa bingehîn a desthilatdarî û mîlîtarîzmê û tevahiya dîroka şaristanî û modernîteyê bû sedema sereke ya şer, pevçûn, pêxîrtengî û bihevketinên bê sînor. Di roja me ya îro de ekonomî, ji aliyê kesên têkiliya xwe bi ekonomiyê re nînin, bi lîstikên kaxizan, ji rêbazên qumarê xirabtir kirine qadeke lîstikê, bi awayekî bê sînor nixên civakî desteser dikin. Pişeyê pîroz ê jinê ku ew bi xwe bi temamî li derveyî vê qadê hiştine, veguherandine pişeyê makîneyên şer, amûrên trafîkê yên kukirine jiyana li hawîrdorê nebe, îmalatxaneyên berhemên bêkêr ên ji bo karê û ti têkiliya xwe bi pêdiviyên bingehîn ên mirovan re nînin, lîstikên borsa, buha û faîzê. Tevgera azadî, wekhevî û demokratîk a jinê ya xwe disipêre zanista jinê û femînîzmê jî digire nava xwe, eşkere ye ku wê di çareserkirina pirsgirêkên civakî de bi

rola sereke rabe. Divê mirov qîma xwe bi rexnekirina tevgerên jinan ên rabihuriya nêz neyîne, bêtir bi ser dîroka şaristanî û modernîteyê de biçê, lewra wan jin kir rewşeke weke nebe.

Eger di zanistên civakî de mijara jinê, pirsgirêka wê û tevgerên wê hema hema tine bin, berpirsê vê yê bingehîn avahiyên çandî yên maddî û zêhnî yên hegemonîk ên modernîte û şaristanîyê ne. Bi nêzikatiyên teng ên wekhevîyê yên huqûqî û siyasî belkî alîkariya lîberalîzmê were kirin; lê bi nêzikatiyên bi vî rengî çareserkirina pirsgirêkê bidin aliyekî, weke diyarde jî çareseriya wê nabe. Mirov îddîa bike ku tevgerên femînîst ên heyî ji lîberalîzmê qut in, û bûne hêzên dijberê sîstemê, ev ê bibe xwexapandin. Yek ji pirsgirêkên bingehîn ên femînîzmê ew e, eger weke tê gotin radikal e, wê wextê divê beriya her tiştî xwe ji binî ve ji hînbûnên lîberal, ji jiyana û şêwazên fikir û hisên wê qut bike, şaristanî û modernîteya dijminê jinê ya li pişt wan analîz bike û li ser vî bingehî giraniya xwe biderêyên çareseriyê yên manedar. Modernîteya demokratîk divê xwezaya jinê û tevgera wê ya azadiyê weke yek ji hêzên xwe yên bingehîn zanibe û di vê çarçoveyê de hem pêşdebirina wê û hem jî weke hevgirtiyê xwe di serê erkên xwe de bihesibîne û di xebatên jînûveavakirinê de wê binirxîne. ❖

EINE NEUE WELTSICHT

Dieser Text wurde aus dem Buch
„Plädoyer für den freien Menschen“
von Rêber APO entnommen

Unter dem neuen Paradigma betrachtet, erscheinen viele Phänomene in einem ganz anderen Licht. Das Wort, das nicht über Parolenhaftigkeit und Schematismus hinaus kam, hatte seine Kraft eingebüsst, das praktische Leben tendierte zur Routine, war erstarrt und sinnlos geworden. Es handelte sich um einen Wandel, wie er in ähnlicher Weise von fast jedem Paradigmenwechsel einer Weltanschauung ausgelöst wird. Viele Entwicklungen, die ich mit der Mentalität, die ich hinter mir gelassen hatte, nicht verstehen konnte, strömten in meine Gedankenwelt. Statt einer emotional eingeschränkten oder verkümmerten, spröden Logik, präsentierte die Dialektik zwischen Wort, Sinn und Gegenstand eine höchst lebendige Welt. Selbst Steine besaßen plötzlich eine Art Vernunft, und diese bewegte sich nach bestimmten Gesetzen – wenn auch sehr langsam. Zusammenhänge und Unterschiede zwischen Natur und Gesellschaft wurden plötzlich sehr aufregend. Die Geschichte des Universums, das man auf immerhin 14 Milliarden Jahre schätzt, im Menschen zu beobachten,

zeigte auf, wie relativ eigentlich eine 60- 70jährige Lebensdauer ist. Statt solcher Zahlenvergleiche kann man folgern, dass das Wichtigste die „Sinnzeit“ ist: Wie viel du verstanden hast, so viel hast du gelebt. Auf welches Phänomen man auch immer diese Formel anwenden mag, es bringt eine Fülle von Sinn. Dieses Paradigma war früheren Weltbildern unvergleichlich überlegen. Plötzlich wurde es viel realistischer, eine Verbindung zwischen dem Heute und der Geschichte, zwischen der Geschichte und der Zukunft herzustellen. Mir wurde klar, dass man nichts richtig definieren und daher auch keine Transformationsprozesse richtig erfassen kann, wenn man es aus der Geschichte isoliert betrachtet. Die Geschichte war nicht nur ein lehrreicher Spiegel, sondern gelebte Wirklichkeit. Mir wurde deutlich, dass simple Zurückweisung des Alten nur einen Realitätsverlust mit sich brachten. Sich alles für die Zukunft aufzuheben jedoch bedeutete wiederum, die gelebte Wirklichkeit zugunsten von Utopien zu vernachlässigen. Zu sehen, dass der zeitliche und räumliche Abstand zwischen ges-

tern, heute und morgen gar nicht so groß ist oder dass ein großer Abstand nicht große Veränderung bedeutet, erforderte, dem gelebten Augenblick realistischer und respektvoller gegenüber zu treten. Das neue Paradigma veranlasste mich auch, die Sehnsucht nach der europäischen Zivilisation, die unsere Zeit völlig prägt, und Utopien, in deren Zentrum ein Staat steht, neu zu hinterfragen. Beide führen nicht zur Freiheit, sondern rauben jegliche Selbstachtung. Viele gültige Werte wurden gestürzt, stattdessen erwuchs daraus eine andere Logik. Fortschritt und Freiheit zu erlangen, heißt nicht länger, alle menschlichen Fähigkeiten auf die Begriffe und Theorien hin zu mobilisieren, die von Europa geprägt wurden und deren Gravitationszentrum der Staat ist. Das hieße, die eigene soziale Tradition zu unterschätzen und so von Anfang an zu kapitulieren.

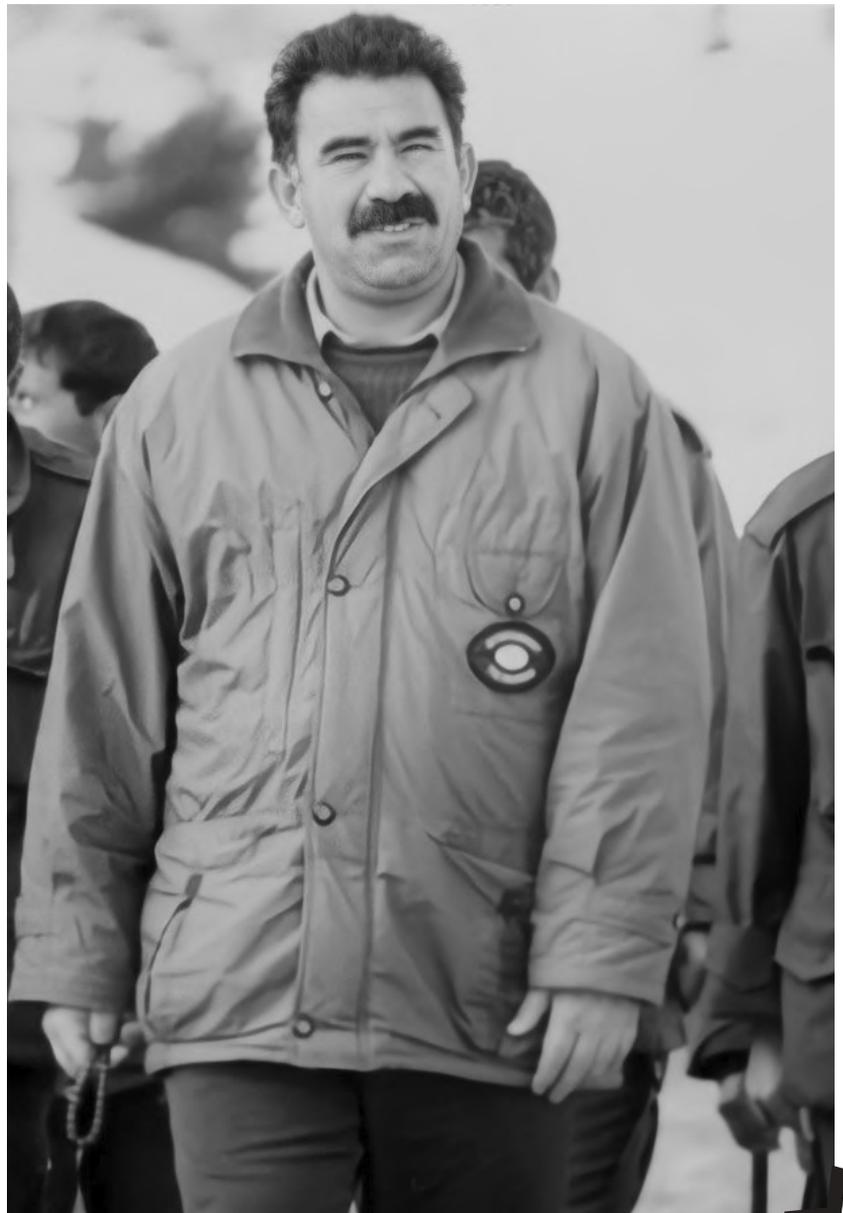
Eine neue kreative Phase

Den Unterschied der Zivilisationen nicht zu sehen und das Vertrauen in die eigene Kraft zu verlieren, führt statt zur Synthese

entweder zu Gegnerschaft oder in die Knechtschaft. Mit dem neuen Paradigma ist es möglich, eine Synthese mit der europäischen Zivilisation zu suchen und politische, soziale und wirtschaftliche Modelle zu entwickeln, ohne entweder der Attraktivität des Staats zu erliegen, noch sich frontal gegen ihn zu stellen. Der Bruch mit dem europäischen und staatszentrierten Denken ist zwar nicht der Stein der Weisen, macht aber den Weg frei für eine neue kreative Phase. Wenn wir so die politischen und nationalen Probleme von gestern betrachten, wird klar, wie unproduktiv wir geblieben sind. Man sieht, dass gesellschaftliche Begriffe wie Etatismus, Nation, Krieg, Klasse und Partei nicht angemessen waren und zu dogmatischer Trägheit geführt haben. Dort, wo bloße Begriffe an die Stelle des realen Lebens traten, waren sie sogar gefährlich. Man hätte in politischen und nationalen Fragen realistischer sein und andere Wege finden können. Die Wirklichkeit bestand nicht nur aus Schwarz und Weiß, dazwischen gab es Hunderte von Farbtönen. Indem wir uns in unserer großen Sehnsucht nach Freiheit auf die blutbefleckten Mittel der Zivilisation und deren demagogische Begriffe verließen, übten wir letztlich Verrat an der Freiheit. Die Freiheit erfordert Mittel, die ebenso sauber sind wie die Ziele. Wenn man die Instrumente der hierarchischen Klassenzivilisation und des Staates den Unterdrückten und Ausgebeuteten überantwortet, entsteht eine neue

herrschende Schicht von Ausbeutern. Der Staat erlischt nicht, sondern wird noch brutaler. Dass die Diktatur des Proletariats, der Sozialstaat und ähnliche Begriffe jeweils Geschwätz und Betrug sind, zeigt sich an der Praxis der entsprechenden Staaten zu Genüge. Also war es für meine Ziele nicht passend, eine Bewegung oder Partei aufzubauen, die einen

Staat anstrebt, es lief ihnen sogar zuwider. Außerdem hätte man Begriffe wie Nation, Klasse, Volk und Demokratie im Lichte wohl definierter Maßstäbe betrachten müssen, eine allgemeine Logik wäre nötig gewesen. Andernfalls wäre es unvermeidlich, abstrakten Begriffen ausgeliefert zu sein, bis hin zum Begriff „Allah“. Die dogmatische Mentalität des mit-





Die „Sinnzeit“ ist:
Wie viel du
verstanden hast, so
viel hast du gelebt



zerschlagen, noch, einen Teil von ihm an sich zu reißen. Zu den Bedingungen eines demokratischen Lebens gehört, sich vom Staat fern zu halten und nur, wenn die Bedingungen dafür günstig sind, in begrenztem Rahmen vorübergehende Kompromisse mit ihm schließen zu können. Außerstaatliche Politik erfordert bedeutende Neuerungen im Demokratieverständnis. Demokratie darf sich nicht darauf beschränken, den Willen verschiedener Gruppen auszudrücken. Ihre Aufgabe besteht darin, das Verhältnis zwischen hegemonialen und unterdrückten Kräften zu verändern. Dazu braucht es Militante, die all dies nicht nur begreifen, sondern auch in der Praxis verkörpern. Harmonie mit bestehenden Gesetzen ist ebenso wichtig wie das Überwinden eines antidemokratischen Legalismus. Man muss sich ständig vor Augen führen, dass Demokratie ein politisches System ist, welches die Probleme aller Teile der Gesellschaft ans Licht befördert und nach Lösungen sucht. Es gibt kein Problem, das sich in der Demokratie nicht lösen ließe. Dieses Potenzial zur Problemlösung entfaltet sich allerdings nur, wenn man sich an ihrer grundlegenden Philosophie orientiert und an ihre Regeln hält. Man muss wohl wissen, dass Demokratie eine ernstzunehmende



Die Freiheit erfordert Mittel,
die ebenso sauber sind
wie die Ziele

telöstlichen Menschen ist mit solchen Begriffen besonders belastet, und ihre Anhänger marschieren völlig blind vorwärts. Die nicht enden wollenden Glaubenskriege, Thronfolgekriege und ethnischen Konflikte stehen im Zusammenhang mit dieser Mentalität. Dahinter jedoch verbirgt sich der simple Raub des Mehrprodukts und der Werte. Es reicht nicht aus, die richtige Theorie und das richtige Programm zu präsentieren. Es ist notwendig, auch Organisationsform und Aktionslinie so zu wählen, dass sie nicht kontraproduktiv werden.

Lösungen müssen außerhalb des hegemonialen kapitalistischen Systems entwickelt werden, ohne auf die Methoden des Staates zu verfallen, ohne der Logik „Klasse gegen Klasse“, „Gegengewalt gegen Gewalt“ oder „Gleiches mit Gleichem vergelten“ aufzusitzen. Die Lösung außerhalb des Systems zu suchen, heißt nicht, neue Berliner Mauern aufzubauen. Es heißt auch nicht, blindwütig zu kämpfen und dann aufgesogen zu werden, wenn die eigene Kraft nicht ausreicht. Das Verhalten gegenüber dem Staat bezweckt weder, ihn für unsere Ziele zu



intellektuelle Kultur erfordert und nicht als Instrument für Opportunismus und Demagogie dienen darf. Gleichzeitig gibt es in der Demokratie keine Tabus. Im Gegenteil: Demokratie ist das Mittel gegen solche Probleme, die den Anschein von Tabus haben. Wir können Demokratie nicht als Instrument betrachten, auf das nur eine einzige Klasse, Nation, Ethnie oder religiöse Gruppe Anspruch hätte. Demokratie ist

ein politisches System, in dem jede Gruppe ungeachtet ihrer Größe das Recht hat, sich frei auszudrücken. Wenn man diese Definition der Demokratie ignoriert und so tut, als könne es demokratisch sein, Probleme innerhalb nur eines Landes, eines Staates oder einer Gemeinschaft zu lösen und alle anderen auszuschließen, wird man Schwierigkeiten bekommen. Dann nimmt eine korrumpierende Demagogie

überhand. Ich bin zur Demokratie entschlossen. Natürlich gibt es auch andere Staatsformen, die Lösungen ermöglichen. Sogar große Kriege und Aufstände können mitunter zur Lösung wichtiger Probleme beitragen. In der Vergangenheit habe ich das ebenfalls versucht. Aber tatsächlich entsprechen diese Methoden meiner Grundüberzeugung überhaupt nicht. Entgegen der landläufigen Meinung rührt Stärke nicht von Armeen und Aufständen her, sondern von der Fähigkeit der Demokratien, Probleme wahrzunehmen und zu verstehen. Wer diese Stärke aufbringt, wird letztlich gewinnen. Selbst die Tatsache, dass die USA innerhalb der hegemonialen Mächte die Oberhand behalten haben, hängt letztlich mit der aus ihrer demokratischen Gründungszeit übrig gebliebenen Stärke zusammen. Die Sowjetunion war den USA, was die rohe Kraft betrifft, nicht unterlegen. Der Hauptfaktor ihrer Niederlage war, dass sie nichts von Demokratie verstand. Dass viele Völker auf der Welt ihre Stärke verloren haben, hängt im Grunde damit zusammen, dass sie keine Demokratie entwickelt haben. Ich kann mit voller Überzeugung sagen: Ich habe, was die Krise und die Lösung der kurdischen Frage betrifft, meine ehemaligen Zweifel begraben. Ich vertraue mir, habe mich erneuert und bin kreativ. ❖

THE FIRST MEETING WITH Rêber APO AND THE FIRST EDUCATION

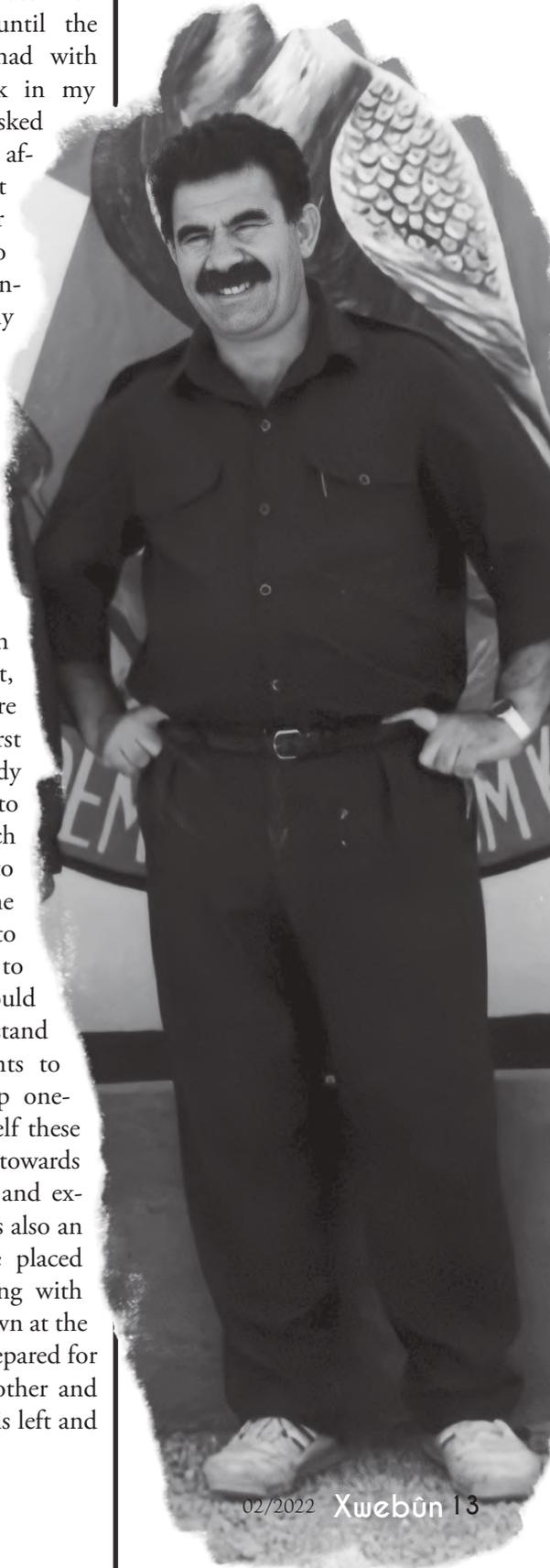
We were in Damascus after a long journey.

We were taken to a house where most of our friends were male. After a short time, he confidently entered through the door. He was tall and had the innocent smile of a child written on his face.

I could not describe the excitement I felt. I tried to greet him with a firm handshake as he entered the room. I, with my childish mind, wanted to show how strong I was. I was already wearing my favourite pants in camouflage colours for him. But he grabbed my hand, pulled me to him and gave me a welcome kiss. After a short introduction, he began a conversation with the friends. When I least expected it, he asked me questions and asked me to answer quickly. From the geographical size of my place of origin, to their population, historical artifacts and their culture, the

number of illiterate men and women, until the problems we had with Hezbollah back in my university. He asked me things one after another that would never have occurred to me. I didn't understand. Why such questions? What is the problem? What? ... He also asked so quickly that I couldn't even say the things

I knew and had on the tip of my tongue. When he said, "Don't be silent, talk," I became even more excited. In fact, the first education had already begun. But I was not to realising this until much later. It was important to always be curious. One should give meaning to every place of one lives, to every moment and should be trying to understand everything. If one wants to understand and develop oneself, one must ask oneself these questions and be open towards learning. Thinking fast and expressing this quickly was also an important method. He placed great emphasis on eating with all the guests. We sat down at the dining table that was prepared for us; Rêber APO, my mother and me! My mother sat to his left and

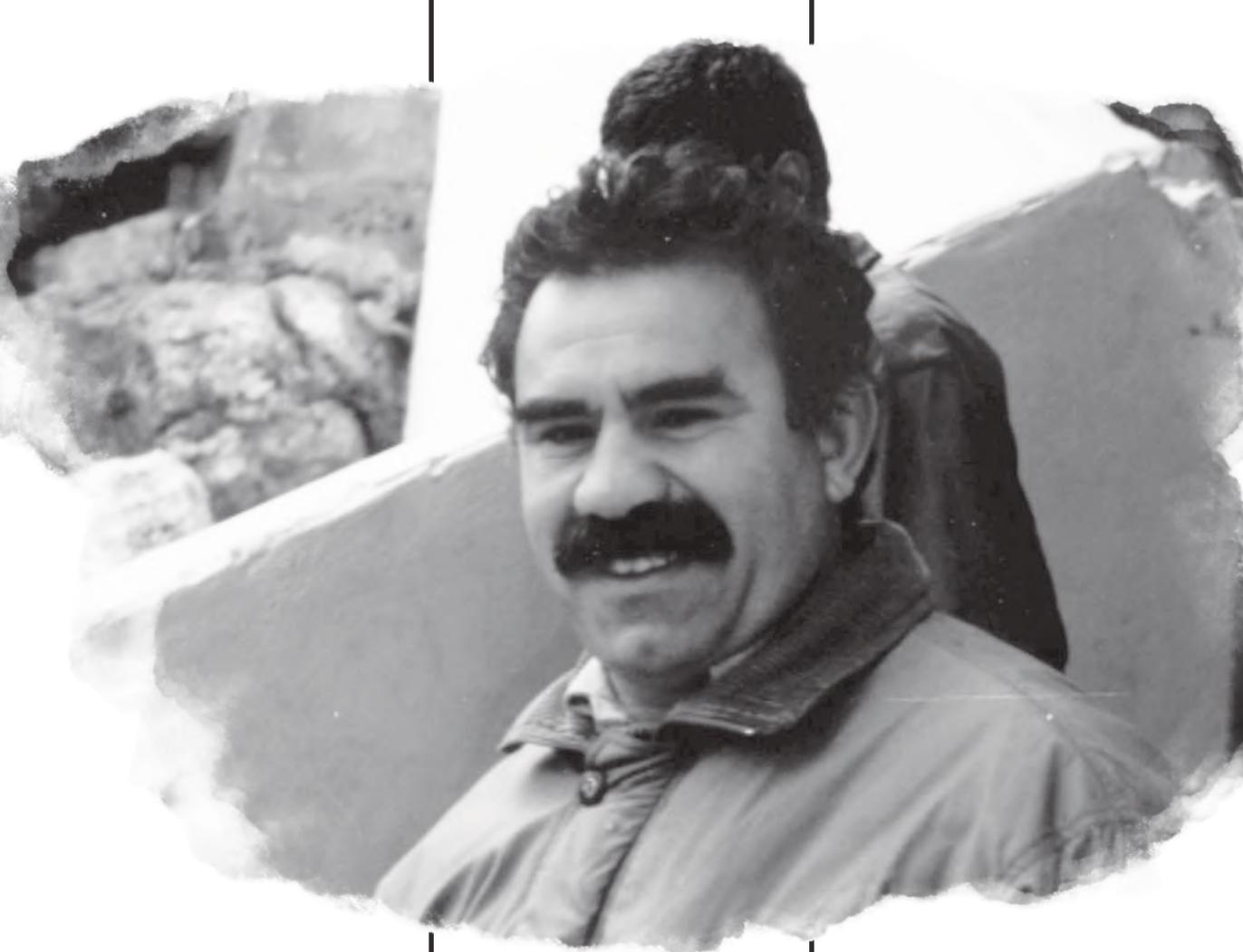




I to his right side.

Me, a person who is picky about food, a person who could not be forced to do anything, was suddenly surrounded by food that I would never touch. It was the place where I had my first fight with myself. I couldn't eat anything that was on that table. But hearing from my father made me so happy, that I ate even the things I normally wouldn't eat. I will never forget the puzzled look on my mother's face, who thought she knew me very well. He educated me on how to eat things, that my mother could not make me eat. Réber APOs has a very good judge of character. Even at the first moment, through questions and conversations, he tried to get to know the person in front of him. He knew how to talk to both; children and adults. He was able to put himself in people's shoes, even without words, only through eye contact. He did not look down on children because of their young age. He did not take anything for granted, did not normalize anything. Just because he was older, he did not put himself above others and did not treat people harshly. He appreciated everyone and developed his personal approach with rich methods. Every time he shocked everyone. Without you realizing it, you would take the right path, and be convinced you had found it yourself. Because their sense of responsibility would be stronger, if they would convince themselves.

Unexpectedly, he begins to ask questions, assesses your answers



and tries to analyze accordingly. Without you noticing it, he brought you to the right solution and acted, as if you had achieved it yourself.

“How patient are you? Will you last a year with us?”, he asked. I would understand the reason much later. Because at that time, in 1992, the Mahsum Korkmaz Academy was closed. Rêber APO said, “We were sitting on stones in Mahsum Korkmaz Academy, but our first lesson was to learn how to sit and stand up.” There were no collective educational opportunities. The trainings were held in houses of the party, that is, in small groups in closed rooms. And we would stay during the

trainings in these houses. Therefore, it was important to be patient. One learned to be patient, whether you were or not. Before he went to the party building, he asked, “What do you want to call yourselves?” Even in the first step, we had to make a decision. To be able to name yourself and be like your name is an important action to develop the Revolutionism within oneself. I said that I loved my name that my father gave me and I didn’t want to change it because it was in Kurdish and it couldn’t be written down. He explained the meaning of my name and said. “Okay, whatever you want”.

How to stand on our own legs

Almost 20 friends from different social structures with very different identities (turkish-kurdish-armenian-arab), from different regions (mountain areas, Europe, metropolis, prison, etc.), at different ages, different levels of education and different cultural habits should live under one roof and participate in education. I was the youngest of them. The oldest was my mother. As I will see later in many places, this method is an important method that leads to the recognition of differences and contradictions, to empathize differences and contradictions,



Without you realizing it, you would take the right path, and be convinced you had found it yourself



to empathize, i.e. to recognize life itself and to live here in the framework of principles. And we actually lived the prototype of the life we had dreamed of in that little house, as well-organized and disciplined comrades, who could criticize each other harshly if they had to in order to develop. On the same evening, Rêber APO suddenly came to the house where we were staying. All the friends, all the things in the house, even the flowers were excited. He talked to all the comrades one by one and developed a dialogue with some of them about the area from which they came. The way comrades addressed Rêber APO caught my attention. Because I didn't know how to approach it yet. Nobody called him by name or even 'Heval'. It wasn't my father, and I couldn't address him the way the like the 'uncles' I visited in prison. Everyone said "party leadership." I was surprised, I didn't even know what it meant.

At that moment he must have realized that it thought I was not there, suddenly he asked a question, "Do you think so too, what do you think about it?" I hadn't listened and didn't know what was spoken, I didn't even know what to say; "The party knows Rêber APO!" I said. It was so obvious that this sentence did not come

out of my mouth, it was far from memorization and feeling, so the only answer to it could be this. "Don't overestimate yourself in your words. What is the party, what does "Önderlik" mean, who am I? You don't know that yet. The party know Rêber APO!"

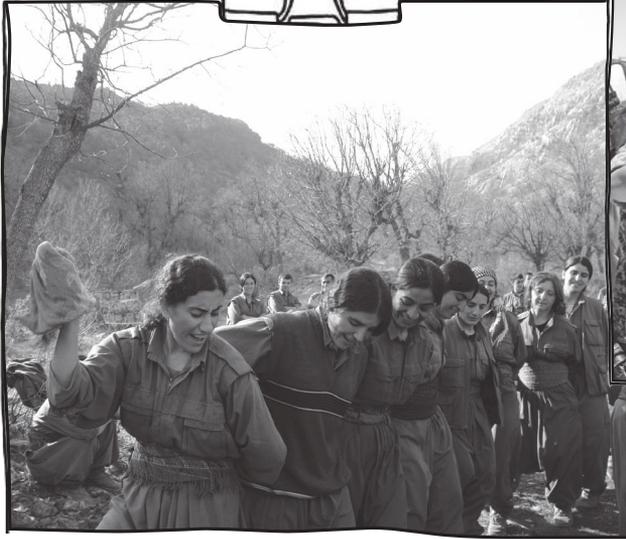
It was indeed a great message to me and all friends there. We should have felt the meaning of every word we said. Accordingly, it was important to speak out on a lifestyle that could give its justification.

We did not know what time it was, how many hours we had been standing still. Rêber APO also constantly extended the conversation. The blood in our veins was frozen. All our bodies were stiffened. The slightest movement strained us. All the friends were going through this in a different way. Rêber APO said "Those who are tired should sit down," but we did not sit down. When he spoke, he was so familiar with all of us that he could even track every little movement. At that moment, he even felt the pulse of each friend.

I was standing next to the armchair where he was sitting. I saw that the friend on the opposite was staggering. "If you are tired, sit down Heval", Rêber APO said directly. The friend said "all good"

and declined. A minute or two passed. This staggering increased even more. Rêber APO asked him one more time to sit down. At that moment I laughed because the thought "Eiffel Tower collapsing" came to my mind. Rêber APO jumped up from his seat and tried to hold his comrade. We were so stiff that we couldn't even move. We thought that Rêber APO would end the conversation. Instead, he said "take him out." The comrade who fell down said to Rêber APO "No, I don't want to go out. I can stand it." At that moment, the night seemed to have no end, but Rêber APO suddenly got up and left the room saying, "Okay, it's late, get some rest. Good night" and left the room. Again we did not understand what was happening. We could only hear him laughing and saying to the comrade on guard, "So many hours have passed and they have stood it well. Even I could not stand that long".

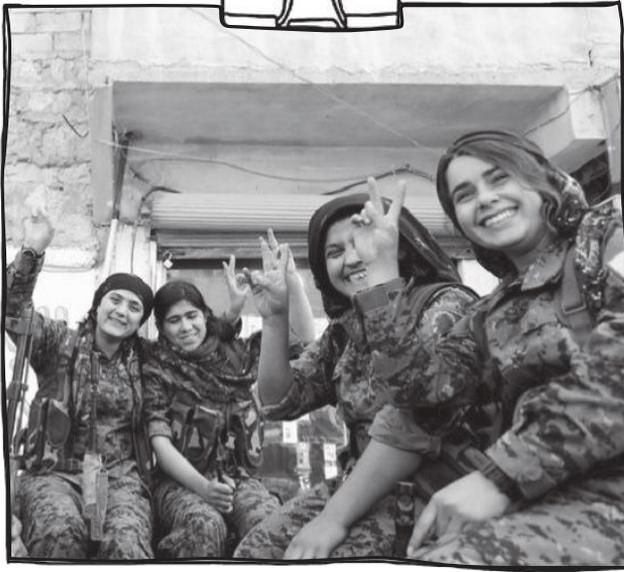
Rêber APO put us to the test and showed us how long we could stand on our own legs. With this he wanted to show that when it comes down to it, we can overcome the most difficult situations only through our power of persuasion. ❖



Unsere Herzen verstehen sich, das reicht

Wir leben in einer Zeit des Chaos, der Konflikte und der Widersprüche. Die Gesellschaft wird seit Jahrhunderten von Reichen, Politikern und Herrschenden ausgebeutet und schwankt nun zwischen der totalen Akzeptanz ihrer Sklavenrolle und einem Bedürfnis nach Widerstand, dass die ganze Weltordnung auf den Kopf stellen könnte. Gerade Frauen werden von allen Seiten massakriert. In den feudalen Familien gelten sie als Eigentum, auf der Straße als Schaufensterpuppe, die man sich nach Lust und Laune anschaut. In Beziehungen gilt sie als Sex – und Spaßobjekt, das dem Mann dient. Weil die Frau die Kraft hat, sich gegen die männlichen Machthaber aufzulehnen und ihr System in die Knie zu zwingen, versuchen die Herrscher vor allem eine große Isolation zwischen den Frauen aufzubauen. Wenn Frauen zusammenkommen, sich solidarisieren, wachsen sie zu einer großen Kraft heran. Um dies zu verhindern, zetteln die Herrscher mit listigen Methoden wie Schönheitsidealen, digitalen Medien, Werbungen und so weiter einen Konkurrenzkampf zwischen den Frauen an. Wenn Frauen immer streiten, sich beneiden und lieber die Aufmerksamkeit vom Mann suchen, können sie keine Kraft für ihre Befreiung finden. Seit Jahren gibt es weltweit Frauen, die das nicht akzeptieren und die sich gegen Unterdrückung, Isolierung, Gewalt und Feminizide auflehnen. Immer wieder wird dabei über Solidarität geredet.

Solidarität auf kurdisch bedeutet hevqirtin, also so etwas wie „sich gegenseitig greifen“. Wenn zum Beispiel eine Frau auf der Straße angemacht wird und du schaust nicht weg, sondern gehst zu ihr und wehrst dich mit ihr gemeinsam, dann ist das Solidarität. Symbolisch könnte man sagen, du greifst ihre Hand, anstatt sie

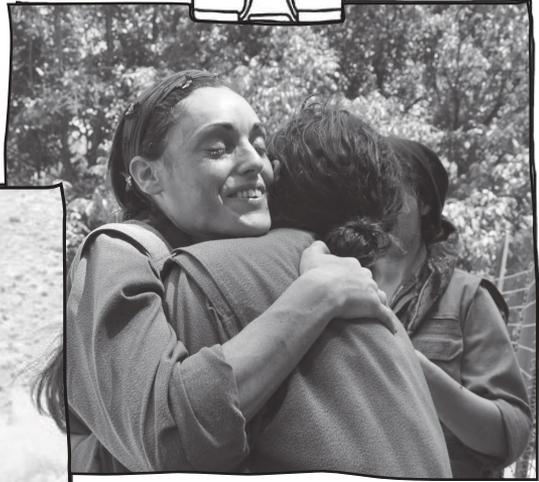
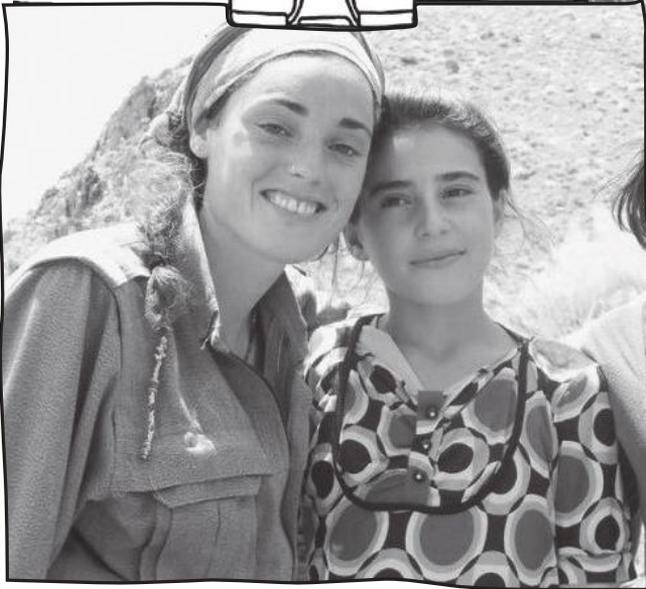


ES GING ALSO
NICHT MEHR NUR
DARUM, DIE HAND
VON DEINER
NACHBARIN ZU
GREIFEN, SONDERN
SICH MIT ALLEN
FRAUEN WELTWEIT
ZU VERBINDEN

alleine dort stehen zu lassen. In der Anfangszeit des Feminismus wurde Solidarität meistens so verstanden; du schließt dich mit den Frauen um dich herum zusammen, um einen Angriff der männlichen Herrschaft abzuwehren oder sich ein Recht zu erkämpfen. Die Sufragetten in England kämpften beispielsweise zusammen für das Wahlrechte der Frauen. Das führte soweit, das Emily Davison sich aus Protest vor das Pferd vom König Englands schmiss und mit ihrem Tod für einen riesigen Aufstand sorgte. Gerade, als die SozialistInnen im Ende des 19. Jahrhunderts weltweit den Internationalismus, also die Solidarität der Völker, ins Leben riefen, fingen auch die Frauen an, sich auch internationalistisch zu organisieren. Es ging also nicht mehr nur darum, die Hand von deiner Nachbarin zu greifen, sondern sich mit allen Frauen weltweit zu verbinden. Es wurde erkannt, dass die Probleme eigentlich überall dieselben sind, und dass ein System hinter der Unterdrückung steckt, dass sich Patriarchat nennt. Für das System ist es die größte Gefahr, wenn alle Frauenbewegungen weltweit zusammenschließen und die Isolation brechen, die dazu führt, dass sich Frauen alleine und schwach fühlen.

Wahre Solidarität, heisst gemeinsamer Kampf

Eine Vorreiterin des Internationalismus unserer Zeit war Şehîd Lêgerîn (Alina Sánchez) aus Argentinien. Nach ihrem Medizinstudium in Kuba machte sie sich über Europa auf nach Indien, um dort von den Frauen über Gesundheit zu lernen. Später führte ihr Weg nach Kurdistan in die freien Berge und schließlich zur Frauenrevolution nach Rojava. Dort baute sie ein Krankenhaus auf, dass nun nach ihr benannt ist. Überall auf der Welt knüpfte sie Verbindungen zwischen Frauen und hinterließ überall den Eindruck der Kraft vom Frausein. Speziell über die Revolution in Kurdistan erzähle sie überall mit großer Begeisterung und inspirierte viele Frauen in Lateinamerika, Europa und weltweit. Auf den Bergen Kurdistans, als sie gerade neu ankam, erzählte sie stundenlang mit einer kurdischen Gerîla. Später kam ein Freund zu Hevala Lêgerîn und fragte: „Wie könnt ihr euch so lange unterhalten, ihr sprecht ja gar nicht dieselbe Sprache“.



Hevala Lêgerîn antwortete: „Unsere Herzen verstehen sich, das reicht.“ Das ist die Energie der Frauen, die sich aufbaut, wenn wir uns vereinen.

Wir als Frauenfreiheitsbewegung gehen noch einen Schritt weiter als der Feminismus. Wir verstehen Frauensolidarität nicht nur als Zusammenhalt der Frauen.

Wir wollen eine Organisierung von allen Frauen weltweit, den Weltfrauenkonföderalismus. So ein Netzwerk kann dafür sorgen, dass Frauen weltweit sich gegenseitig bilden, Erfahrungen austauschen, autonome Frauenräten, Frauenkooperationen bis hin zu Frauendörfern, wie Jinwar, aufbauen. So würde eine Kraft entstehen, die die Frau auf allen Ebenen von dem Mann unabhängig macht. Nur ein globales Frauennetzwerk kann das Patriarchat zerstören, denn dieses organisiert sich auch global. Der Aufbau des Weltfrauenkonföderalismus ist die radikalste Antwort auf alle patriarchalen Angriffe, die Frauen weltweit jeden Tag erleben.

Gerade wir als junge Frauen haben die Mission, für die Probleme dieser Welt Lösungen zu finden. Wir haben die größte Kraft und Dynamik, um wirklich eine Veränderung auf der Welt zu schaffen. Die Lösung aller Probleme ist dabei die Befreiung der Frau. Wie Réber APO sagt: „Der Grad der Freiheit einer Gesellschaft kann an dem Grad der Freiheit der Frau in ihr gemessen werden“. Lassen wir uns von den Männern nicht in die Irre führen, der Frauenkampf ist und bleibt der Wichtigste, um auch unsere Heimat zu befreien und alle anderen Probleme zu lösen. Unser Ziel ist sehr groß aber es fängt bei den kleinsten Dingen an. Nehmen wir Kontakt zu anderen Frauengruppen in unserer Stadt auf. Versuchen wir vor allem Frauen zu organisieren, die nicht an sich glauben oder diejenigen, die die Kraft der Frauen nicht kennen und stets im Einfluss vom Mann stehen. Haben wir keine Angst, auch afghanische, arabische, türkische, afrikanische, asiatische, amerikanische oder europäische junge Frauen können unsere Verbündeten sein. Gerade unsere internationalistische Perspektive kann diesen Frauen Wege öffnen, um die Frauenorganisation in ihrer Gesellschaft weiterzutragen. Jede Frau, die sich als Genossin aller Frauen zu verstehen beginnt, ist eine Gefahr für die Machtgier. Jede Genossin, die zur Freundin wird, macht uns stärker und gibt uns noch mehr Mut wahrhaft solidarisch zu leben. ❖

Tu Hêz Ji Hêza Jin, Cîwan û Gelên Birêxistinkirî Ne Bi Hêztir E

Cejna
karker

û karmendên di cîhanê serî de afirînera jiyane dayika karkerên xwediyê keda herî bi wate li jinan û hemû karkerên cîhana mirovahi pîroz dikin.

Bê guman rastiya kedê tenê bi rojekê re, bi çînekî re û cinsekê re nayê sînardarkirin. Jîyan, gerdûn, xweza, mirov tişta ku em jê re dibêjin jîyan wateya xwe ji kedê digrê. Lê dema em îro li rastiya netew-dewletê dinêrin bi ferasetê zayendîperez, tebeqeyên civaka mirovatî parça kiriye, belav kiriye û jiyana ku bi keda mirovatî teşe girtiye, di bin lingan de perçiqandiye. Êdî jiyana wate û ahenga xwe ji keda wekhev û li gor pêdiviya jiyankirinê digirt îro li gor berjevendiye sermeyedaran tê pêşxistin. Çiqas lazim e ewqas berhemdarî û jîyan li ser parvekirin, dabeşkirin û komînalîtê keda civaka azad mirovatî xwe gihandiye van rojan. Bi felsefa jiyana azad rengê jiyane bi hebuna jin re xwe nasneme kirî, bi ferasetê deshilatdariya zilam kedkarê herî mezin ê jiyane keda

jin hatiye înkarkirin, desteserkirin û jê hatiye dizîn.

Pergala kapîtalîzma aqiliyeta ji rêya haqîqeta civakî derketî bi rastiya xwe ya pençeşêr, niha jî bi virûsa koronayê cîhana me, xistiye rewşekê candayînê. Van rojên dawiyê ruxmê ev nexweşî cîhana me de 3 milyon kesê ketiye û 200 hezar kes zêdetir mirov canê xwe dane, pergala kapîtalîst dîsa ketiye derdê pêrê xwe û deshilatdariya xwe. Ji despêka derketina virûsa koroneyê hata niha fabrîqayên xwe yê li ser dagirkirina keda karkeran nedaye seknandin, îcazeya heqê kedkaran mafê tenduristiye nedaye naskirin. Me carek li dijî rastiya pergala kapîtalîzma li ser tunekirina mirovatî xwe saz kirî, dît ku dibê bila aboriya wî lewaz nebê çiqas jîyan karkeran dikeve xeterî û dimrin jê re ne xem e. Rewşa cîhana me dişibê keştiya ku noqî avê dibê, lê dewlemend ruxmê kû dibînin ev virûs farqê naxe navberî tu kesî, cins, netew-qewim û çîna nas-

nakê wekî hinek jî dibên 'virûsek demokrat e', hîna jî çavên korbuyî ev cîhana ku em hemû keştiya wê de ne ew hesabên 'gelo wê çawa perê xwe xilas bikê' de ye. Aqilê ku ji rastiya civaka mirovatî qutbuyî tenê nexweşî, kuştin û tunebunê pêşdixê. Li beramberî hişmendiya şovenîzm û faşîzma AKP'ê ku nava sukê de ciwanek bê guneh, li ber çavê her kesê dikûje û bi rehetî dibêje 'ji ber dişi-biya Kurda û min got terorîst

e' di vî walatê de ev hişmendiya ku dibê 'heger Kurd e, terorîste û dikûje' ya rastiye de mirovatiya hindurê xwe dikujê û ew îlan dike ku ji morovbûnê tu nesîbê xwe negirtiye. Bê guman ev ne mînakê yekem e ku dewleta Tirk avabûna xwe heta niha dewletek terorîst e,



faşîst e, qîrker e. Komkûjîya li ser gelê Ermen, Çerkez, Elewî, Kurd û herî dawiyê ew qas ji ehlaqê mirovatî dûrketiye ku di demê herî nêz a 2016'ê li Cizîra Botanê bi awayek zindî sedan ciwan û jin di jêzemînan de hatin şewtandin. Lazim e her Kurdek vê dîrokê di nava hişê xwe de bi cih bikê û tu caran jibîr nekê. Ji ber ev feraset îro kuştin, înkarkirin û tunekirina Kurdê, di rewşekê ji salên 1990 paşdetir û xiraptir de ye. Zilm, kuştin û bê adaletî hêrsa me ya li dijî dijmin lazim e xurttir û tekoşîna me ya berxwedaniyê bilindtir bikê. Ji ber ev diyalektîka xwezayê de jî heye, di her êrişek li ser zindiyan tê kirin de jiyan mîna refleks berxwe didê û jiyana xwe diparêz e.

**Emê yekîtiya gelê
kurd ji nan û avê
pêştir bibînin**

Ger zindiyên ku ser
ruyê erdê vê

**Bi
yekîtiya
netewî, netewa
demokratîk çareserîya
hemû pîrsgirêkên
morovahiye ye**

dikin, wê demê em gelekê
ku xwedî dîroka kevnar a
mîrovatiyê ne dergûşa şaris-
taniya Mezopotamya ne; em ê

ji her demê zêdetir pêdiviya xwe ya yekîtiya gelê Kurd ji nan û avê pêştir bibînin û yekîtiya xwe avabikin. Ji bo planên dewleta Tirk a dagirkirina heremên parastina medya îro şandina hêzê pêşmerge ji aliyê KDP'ê ve carek dîtir tahrîkkirina şerê birakûjî ye. Dem ne dema bi hesabên biçuk bi qe-dara 40 milyon Kurd re lîstin e. Mîna ku me gelek car dîroka xwe ya derbasbuyî de dît

Kurdistan walatê çan-
da wekhevî, azadî
û biratiyê ye.
Kengê hesa-





bên biçûk û malbatgerî geriyaye li ser bazarkirina Kurd pêşket dîroka me ber bi jêr ve çû û gelê Kurd îro yekem miletê ku di sedsala 21 de rixmê

gelê herî qedîm, xwedî kevneşopiyên dîrokê ye; hîna nasnama xwe, çanda xwe û zimanê xwe nikare bi şewazek azad bijî. Dagirkirin û kuştin, li ser gelê me tê ferzkirin. Ev feraset Hîtler û Musolînî zindî kirin û şopdariya faşîzmê îro di şexsê Erdoxan de faşîzm, qirkirin û dijmintiya li dijî

Kurdra canavarê leviathan bûye dahaqê sedsala 21'emîn, xwe li ser rijandina xwînê Kurdan didê jiyankirin.

Di bin navê virûsa koronayê de faşîzma tifaqa AKP- MHP'ê ev virûs ji xwe re zivirandiyê firsendedê, da ku bikaribe krîza siyasî, aborî, û civakî ku qonaxa xwe ya fetisandinê de ye, temenê xwe xilas bikê bi qanûna saziya înfazê plan dikê bi rêka mafya û fihûşê aboriya xwe zindî bikê. Hemû kûjer, tecawûzkarên jin, çete û mafyaciyan li ser pêşeroja ciwanê Kurd û Tirk madeyên hişbir re pêşeroja civakên li Tirkîye xistiye nava xeteriyên pir mezin. Gelo ev çi civak û milete kujerên sedan jinan, dest dirêjê ku bê ahlaqî birine asta lutkeyê tundûtijîya li ser keçan, tehdîtkarên herî mezin îro qaşo bi vekîlên ku bi îrada gel hatine parlamentoyê jîyan û evlekariya de serî de jin û hemwalatiyê xwe davêjê xeteriyê. Miletê ku bêjê ez însan im û hîna min vijdan û ahlaqê civaka xwe wenda nekiriye divê heta niha deh serhildan rakiriba, ev dewleta tecawuzkar, mafyager û çete ji erkê xisti

Îro li Tirkîye tu jinek ku bêje garantiya jiyana min heye nemaye

ba. Gelo di vê halê de civakek bê refleks ji her tiştê re xwe ker bikê, wê hîna çi bijî, çi ji vê rewşê xiraptir bibînê

ku mirov bikarê vê rewşê de bê-deng bimînê? Zihniyeta ku îro bîr û baweriya di vê arîfa remezanê de jî kuştin, derew, bê ahlaqî û ne-heqî bike; Îslama ûmetê de ji wan re gotine minafik û hatine ceza kirin.

Tu hêz ji hêza jin, ciwan û gelan rêxistinkirî ne bi hêztir in

Îro li Tîrkiye tu jinek ku bêje garantiya jiyana min heye nemaye. Her jinek di bin gefa ku her kêlî bê tecawuzkirin, bê kuştin, rastî haqaretê bê , êriş li ser bêye kirin de ye. Sedan mînakên ku di van rojên em jiyan dikin de jî em dibihîsin hene; gefxwar û kûjerên jinan çawa derketin dest bi kuştina jinan û gefxwarinê kirin. Jinan re dibêjin rûnin li mala xwe, lê di hembêza maran de razin, dema mar te ve da û tu mirî emê fatihayek li ser ruhê te bixwînin. Ji vê re jî bê je şikir, ev e zihniyeta AKP'ê.

Ev qanûna vesaziya înfazê, ji bo jinan benê sedarê xistiye qirqa hemû jinan de. Serî de rewşenbîr, akademîsyen, hûnermend, hiquknas, siyasetmedar, dayik, keçên ciwan û hemû jin lazim e ji her demê zêdetir û xurttir yekitiya jin re tekoşîna xwe li her qadê bilind bikin. Êdî kêr gihaştîye hestî û tu kêlî tu rojek ku em bendê bimînin, mêyze bikin ka wê çawa bibê nemaye. Dem dema tekoşîna azadiya jinê ye. Dem dema tekoşîna bê rawestandî, li dijî faşîzmê hêza xwe rêxistinkirin û çalak kirin e. Ger çareseriyek hebê ew jî bi hev girtin û hevbeşîyan re, bi jinên rixistinkirî jiyan wê azad bê, cihana me dê bibê cihana jinên

serbilind û tekoşer. Em li ser vê esasî bang li hemû sazî rêxistin û kesên demokrat û sosyalîst dikin ji her erkên rojane ku dikevin ser milên mirovên hişmend û nixên civaka xwe ve girêdayîne em xwedî jiyana xwe, civaka xwe û xwezaya xwe derkevin. Ji zaliman hesap bixwazin ji bo jiyan bin lingan de ne perçiqê, deshilatdar û leyîstokên wan ên qirêj şansê wan ê xwe li ser dîwarên tirsê avakirine bi rûxê. Tu hêz ji hêza jin, ciwan û gelan rêxistinkirî ne bi hêztir in. Hêza me ya rêxistinbuyîn û tekoşîna me ye. Em bi keda xwe ya pîroz a 1'ê Gulanê û hemû rojan bi zanistiya karê herî bi wate jiyana azad, civaka azad avakirin e. Ew jî ji rêya azadiyê, ji azadiya Rêber APO derbas dibê. Rêbertî kedkarê xeta azadiyê, kedkarê tevgera wekheviya jin a ku jiyana bi rumet û azad dijî ye.

Tu tiştêkî nikarê bikevê navbera me û Rêbertiya me de

Di van rojên dawî de bi rêka telefonê hevdiîtina Rêbertî ya li gel malbat çêbu. Dibê em bizanin ku ev ji bo me nayê wateya ku dewlet nêzîkbûnê xwe guhartîye û ev pir gavek girîng e. Ji ber dibin her gavek ku dewlet diavêje de komployek veşartî radizê. Ger em tekoşîna azadiyê li her cih û her qadê de bi çalekiyên cur be cur bilind bikin û li dijî pergala şovenîzma dewleta Tîrk bi awayekî herî bi hêz bisekinin, wê demê tekoşîna azadî, wekhevî, demokrasî ji xwe li ser ferasetê pergala Rêber APO dê tecrît bişkê û dengê Rêbertî

bilind bibê. Dengê Rêbertî rihê azadiyê ye. Bi yekîtiya netewî, netewa demokratîk çareserîya hemû pîrsgirêkên morovahiye ye. Mirovahî çawa bi kedê civaka xwe avakir, jina azad jî wê carek dîtir ji tecawûz, zayendperezî, bê adalatî û ne heqiyê re bêjê 'na'. Dema jin hêza xwe rêxistin kir û xist tevgerê hemû cihan wê bibê bihişt û jiyan a bi eşq were jiyankirin. Wekî ku Rêbertî ya me jî nixandîye xebatên yekitiya gelê Kurd, sekna netewî ji her tiştî girîngtir û watedartir e. Bê Bakûr, Başûr ne dikarê hêz bibê ne jî dikarê jiyan bike. Bê Rojava, Rojhilat û bê Başûr jî Bakûr nikarê bi hêz bibê. Ji ber em haman beden heman rih in. Her gelek bedenek, her zimanek û çand jî erdnîgariyek e. Em ê nehêlin Bekoyên awan bikevin ser singa walatê me, axa me û rûmeta me di bazarê bazirganiya deshilatdaran de bifiroşê. Ji ber êdî Kurd ne Kurdê berê ne. Gelê me hêjayî jiyaneke azad û rumetê ye. Ji derveyî vê ji kuderê neheqî û êriş bîn, ev tirsonekî û lewaziya dijminê me didê nîşandan. Ger êrişî goristanên me dikin, ev didê nîşandan dijmin ji biqasî cesetê me bitirsin tirsonek û lewaz e. Ên ku nizanin jiyan bikin tenê kuştinê fêm dikin. Ji ber rastiya Rêbertî rastiya jiyana azad e, azadî wateya bê mirinî ya jiyanê ye. Tu tiştêkî nikarê bikevê navbera me û Rêbertiya me de. Dema dengê Rêbertî bilind dibê jiyan azad û xweş dibê. Gelê me carek dîtir bi tekoşîna felsefeya azadî û pergala demokrasî wê ji bo hemû mirovahiyê rêya jiyanê û rêya azadiyê ronak bikê. ❖

JINEOLOJÎ IN THE SEARCH OF TRUTH

Jineoloji literally means the science of women. “Jin” means woman in Kurdish. It is derived from the word “jîyan” meaning life in Kurdish. This word is used in Indo-European language primarily in the Middle East as “zin” or “zen” or “woman” meaning “life, vitality.” As it is well known, woman sex is accepted as the first to have self-consciousness. Women are the first to develop all innovations in life. In other words, life is surrounded by moral and political values by the woman. Collectivity is developed on this basis. Women are the ones to build the natural society with moral and political values. That’s why women come to mind when we say life and life comes to mind when we say woman. In a different sense, life occurs within the body of women. The pregnancy

and monthly menstruation reveal the role of women in sustaining life. Women are associated with life with respect to the development of both vital values and corporeality. There are indestructible bonds between women and life. Woman is more encompassing with regard to the reality of life. She is, on the other hand, more responsible than the male sex. It is indisputable that women incorporate the widest part of social nature both physically and semantically. That’s why women are so much identified with life. In that respect, Jineoloji as the science of women is also the science of life.

Theoretically Jineoloji

What does Jineoloji incorporate theoretically? Jineoloji would turn all values regarding women into

scientific data. It shall adopt an approach to criticize what is given and overcome it so as to achieve this objective. It is important to develop epistemology to have access to accurate knowledge and consciousness in all domains starting from history, society, philosophy, art, economy, science, demography. It is important to deal with and discuss the history of sciences and knowledge structures to handle the content of Jineoloji. Jineoloji will have its content so long as it makes an encompassing research on these two issues and reveal the existing deceptions and mistakes. Jineoloji, thusly, develops through the overcoming of what there is. It is impossible to come up with an essential framework with respect to Jineoloji. Hence, we need, first and foremost, a serious study and

reading on epistemology.

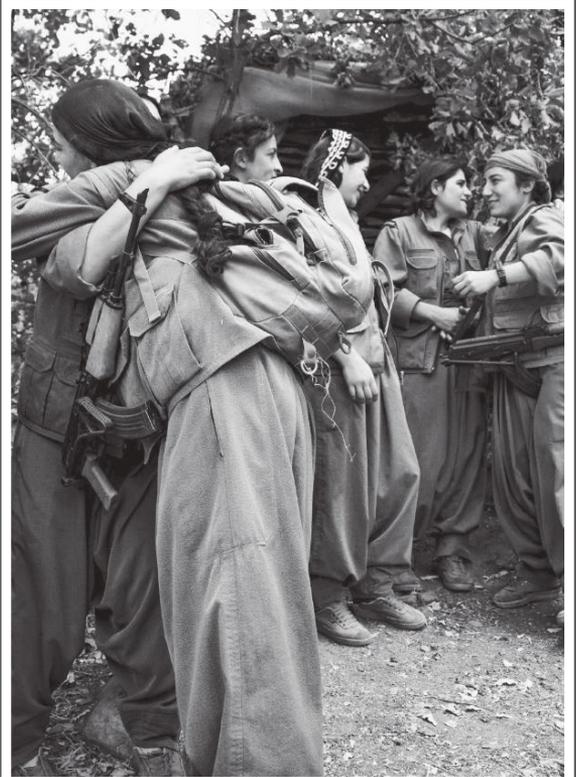
Epistemology is the theory of knowledge. It analyses principles, assumptions and consequences of various sciences as the branch of philosophy dealing with the structure and validity of human knowledge. It tries to determine their logical origins and objective values. It is the philosophical discipline discussing how we know what we know and the validity of this knowledge. In short, it is selection of right and wrong knowledge. The specification that “Knowledge structures of the capitalist world system are in a crises as much as power and production-accumulation instruments. The fact that information structures are naturally more inclined to free discussion provides us with wide interpretation opportunities concerning the dimensions of scientific crisis. The role of information in social and power structures might have significance incomparable to any previous era,” is highly important. Revolutionary developments occur in informative, scientific instruments of social life. A radical renewal in epistemology is required so as to develop a new social science.

We benefit from four methods of thought in interpreting history and society: mythology, religion, philosophy and science. We make a selection amongst the information produced in those four domains according to their accuracy. We incorporate each of these four methods so as to reveal what they accept and what they refuse. We also need to develop a

method and dialectics based on the methods and dialectics of these four domains in order to develop an accurate interpretation of history and society- which we call historical society- and make science truthful.

Method and Jineolojî

In making the problem visible, Jineolojî should determine its roadmap and method. We say, the problem of women is the problem of society. What is the role of structures of thought in defining, deepening and making insolvable the problems of women with respect to their historical-social dimensions? We need to clarify it. For instance, what was the role of mythology regarding problems of women; similarly what were the functions of religion, philosophy and science in that respect? That’s what we are supposed to disclose. It is important to have clear opinions about how to tackle with those



We need to deal with women as a social reality and disclose what belongs to her by way of making her existence visible corresponding to this reality and determine how and as to what measures an emancipation would be actualized

four issues as well as clarifying what role and function the problem of women had with respect to these methods of thought. As we already discussed at the beginning of our text, we need to be selective in terms of information. Jineolojî will be the process to adopt an accurate point of view with respect to women through a selection to be developed on these

Against the sexist science: Jineolojî



This disengagement (of morality) has been the greatest blow on knowledge and alienated it from its real essence

a unity of universal and particular based on natural dialectics. In that sense, it will become the new field of enlightenment

for women.

We need to deal with women as a social reality and disclose what belongs to her by way of making her existence visible corresponding to this reality and determine how and as to what measures an emancipation would be actualized. So as to correspond to this reality, a scientific expression to the specificity of the existence of women would be a new step to be taken by the sexist science and the linear ground of the fight against the system. In that sense, Jineolojî acts as a scientific discipline.

four methods of thought. Jineolojî will develop the process of differentiation in content and form of mythology, religion and philosophy in search for the truth. As the differentiation of instruments will lead to the differentiation of content, it might also lead to the development of a new alternative. Jineolojî might in that sense be considered as a new process. Jineolojî, to be endowed with a new theory of mentality, will pave new paths for the science as well. Jineolojî will achieve this with the sustainability of a lively power of thought having gained access to

Science is an intellectual activity addressing phenomena in the universe through systematic research and experimental data without ignoring intuition and assumptions. It is indeed a small part of philosophy having access to finalized information. Any issue or formation having a unity of reasonable relations and opinions within itself is a subject of science. Science has become an advanced method of thought concerning the power of human being to act-react, engage and change within a lively universe. It is a fact that science is not based solely on analytical mind but it is a product of a long historical and social development and experience. In that sense, science is the product of social mind reaching the power of self-transformation and change. It is also a fact that knowledge has been separated from its own origins and the integration of society-nature through its transformation into an instrument for power. The transformation of knowledge into an instrument for power is realized through disengagement with morality. This disengagement has been the greatest blow on knowledge and alienated it from its real essence. Science is the domain wherein this fact is mostly crystalized and expressed in its barest form. Science has thusly become the domain wherein sexism against women has been the most intensified.

The sexist structure of science



is not limited to excluding, othering and ignoring women. We see different forms of sexism in its view of primarily society, universe, nature and history. The fact that women could not develop a definition for themselves and resolve their own problems through addressing such a new approach in a time when so much has been said in the name of science still requires to be understood. The relationship between information and power and hence monopoly of power based on knowledge has resulted in defining women within the framework of male hegemony. Therefore, we cannot evaluate separately this dual approach of sexist scientific world towards women. On the contrary; the infrastructure of sexism and one of its most significant justification tools is science. "Science is

sexist." Sexism, from the time of its foundation based on hierarchy, has been analyzed as an ideology of power. Therefore, science based on sexism, resulting in power for men, slavery for women, indefinite identities, otherness, alienation to oneself and the production of deviance for life. The science itself is structured as a male god. Social sciences have thus laid the foundation for social engineering of the constitution of society with respect to male hegemony. The era we are in is also called the age of science. However, science does not involve women in such an age of science. The slavery of women and hegemony of men are still justified through sexist data based on science. To strengthen my argument with a few examples:

According to the sexist scientific world, the genetic structure of

women and men is the same by 99 pct, different by 1 pct. Sexual different –or inequality- is thus considered to make a difference. They tell us not to ignore this difference. When we ask why, they say the genetic structure of apes and human beings differ by 1 pct and 1 pct of difference is what makes one an ape and the other a human being! Again, men are said to be "plural" while women are 'singular" based on this same genetic difference. This also results in the following: men can live with many women; they can cheat on them as it is a part of their nature.

This genetic difference creates 45 physical differences between women and men. The heart of men is bigger than the heart of women, they say, as their brain is heavier than that of women. Violence hormone is prevailing in men, they say, while sentimentality prevails in women. Violence is dominant over sentimentality and that's why men are dominant, they say. These absurdities uttered in the name of science are also good signs of ignorance prevailing in this domain. All these data also signify that science has been evolved as a male science; as well as a religion. Sexism is the one that is mostly nourished and justified by those data. ♦

GEMEINSAM AUF

“



”

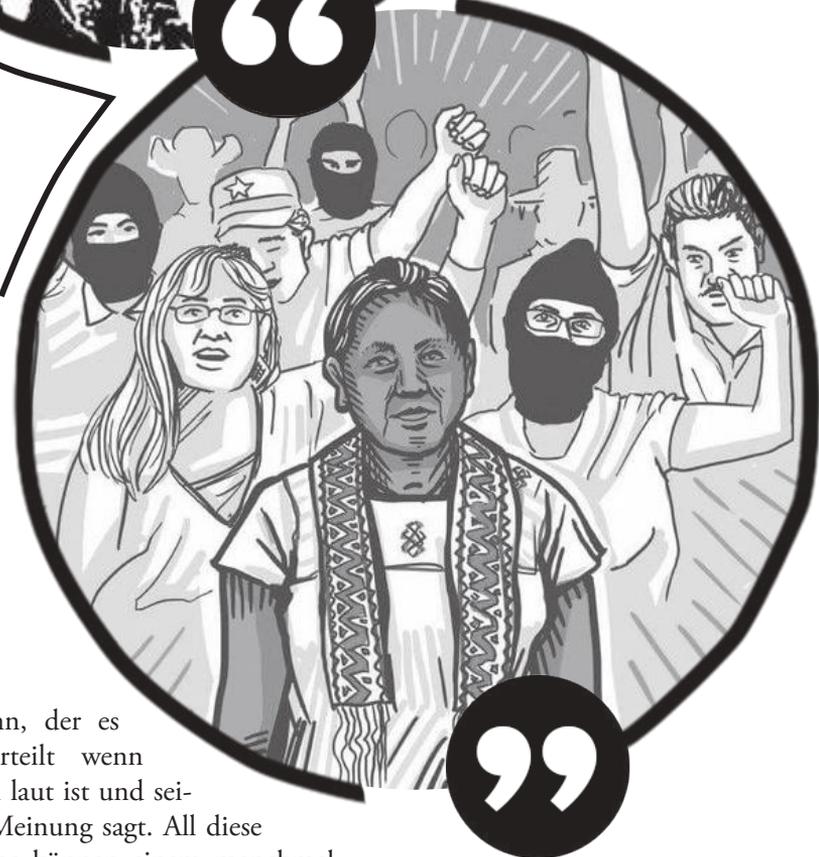
DEM WEG

Die Zeitung, die du in den Händen hältst, trägt den Namen „Xwebûn“.

Diesem Wort mit jedem einzelnen Text, jedem abgedruckten Foto Bedeutung zu geben und seinem Ursprung auf den Grund zu gehen, füllt das Wort Xwebûn mit dem Leben einer jeden jungen Frau, die die Welt verstehen will. Und allem voran, ihre Rolle darin sucht. Denn nur so versteht sie, wer sie ist und was sie ausmacht. Doch auf diesem Weg der Selbstfindung und -werdung stoßen wir immer wieder auf Hindernisse. Es werden uns Steine in den Weg gelegt, von Vätern, die Angst, vor der Unberechenbarkeit einer Tochter haben, die erkennt welche Ziele sie in ihrem Leben entwickeln kann. Einer Tochter, die sich nicht von ihm überwacht und kontrollieren lässt. Es werden uns Steine gelegt, von Freunden die es „uncool“ finden, wenn man der Norm im Freundeskreis nicht entspricht. Sobald man erkennt, dass Oberflächlichkeit keine wahre Freundschaft ausmachen kann und mehr braucht. Steine, von Lehrern, die junge Frauen vor der ganzen Klasse demütigen und schwach dastehen lassen. Wenn sie zum Beispiel so tun, als könnten wir den Tisch nicht von A nach B tragen. Steine, von jedem



nen werden ab und zu sogar riesige Felsbrocken. Es kommt auch vor, dass sie sich zu Mauern anhäufen, die unüberwindbar scheinen. Aber das Licht, welches hinter diesen Mauern versteckt ist, strahlt viel zu hell, als dass es sich verdunkeln ließe. Das Licht der



Mann, der es verurteilt wenn man laut ist und seine Meinung sagt. All diese Steine können einem manchmal riesig groß vorkommen. Aus ih-

freien Frau. Der Weg zur Selbstwerdung ist eben nicht gepflastert, sondern geprägt durch holprige Herausforderungen. Über diese Steine zu stolpern, kommt vor. Das sollte uns jedoch nicht daran hindern, sie aus dem Weg zu räumen. Manchmal lassen sie sich leicht wegrollen, manchmal braucht man etwas mehr Kraft. Und manchmal, wenn die Mauern einem zu groß erscheinen, muss man all seine Freundinnen rufen, um sie gemeinsam einzureißen.

Wie Mauern zum Einsturz gebracht werden

Diese Hindernisse sind eigentlich Versuche, dich davon abzubringen, deine eigene Kraft zu entwickeln. Aber warum eigentlich? Warum erkennt man in diesen Beispielen eigentlich überall die gleichen Muster? Weil die Dominanz der Männer jeder Frau ausreden will, dass sie stark ist. Denn nur so kann das Patriarchat rechtfertigen, dass es existiert. Der Stärkere herrscht eben über die Schwächeren. Und für dieses Bild gibt sich das Patriarchat große Mühe, uns überall Steine vor die Füße zu legen. Es überlegt sich zahlreiche Methoden, uns unterdrückt zu halten, vielen Frauen fällt es schwer, über diese Mauern drüber zu schauen. Auf die andere Seite zu gelangen, auf die sie ihre Stärke erkennt und lernt sich gegen diese Angriffe zu wappnen. Aber diese Mauern gehören eingetreten, abgerissen,

“
Der Weg zur Selbstwerdung ist eben nicht gepflastert, sondern geprägt durch holprige Herausforderungen
”

zerschlagen. Das ist Selbstverteidigung. Diese Steine als Angriffe zu verstehen und zu wissen, wie man sich dagegen wehrt, heisst eine selbstbewusste Frau zu sein. Angriffe des Mannes, vor allem der Mentalität des dominanten Mannes, abzuwehren. Zu erkennen, dass die meisten Angriffe gegen uns auf einer psychologischen Ebene passieren. Es geht bei Angriffen gegen Frauen eben nicht nur um den fremden Mann, der einen abends von der Bushaltestelle nach Hause verfolgt und zu wissen, wo man im Notfall hintreten muss. Es geht dabei um mehr. Eigentlich darum, in jeder Situation im Alltag, in der Lage zu sein, Angriffe als solche zu erkennen und bereit zu sein, einzugreifen und sie abzuwehren. Zu wissen, wie man den Stein am besten wegrollt, und manchmal eben auch wirft. Mit welchen Werkzeugen man im Zweifelsfall

die Mauern einreißt. Aber um die Tiefe der Angriffe des Patriarchats verstehen zu können, muss man auch die Tiefe des Systems dahinter verstehen. Verstehen, wie weit es reicht, wie durchzogen alles damit ist. Dafür ist Lesen, sich informieren, mit seinen Freundinnen über Gegenwehr reden und dementsprechende Strategien zu entwickeln, sehr wichtig. Bildung ist eine starke Waffe. Erst wenn man erkennt, kann man verstehen und erst wenn man versteht, kann man eingreifen.

Die stärkste Waffe ist es immer noch, sich zusammenzuschließen, solidarisch Rücken an Rücken, sich gegen diese Mauern lehnen, bis wir sie gemeinsam zum Einstürzen bringen. ❖



Têkoşîna Jinê Têkoşîneke Watedar E

Roja têkoşîna şideta li hemberî jinê bi sê xwişkên têkoşer ku bi Mîrabel tên bi nav kirin di hêla Komara Domînînk ve hatin kuştin an jî qetilkirin ve tê simbolîzekirin. Di wê demê heya roja me ya îro têkoşînek tê dayîn, têkoşîna jinê di rojevê de tê girtin, em vê têkoşînê watedar dibînin. Lê em wek Tevgera Azadiya Jinên Kurdistan ev têkoşîn di rojekê de dest girtin an jî simbolîzekirin zêdetir li hember pîrsgirêka jinê têkoşîna ku çareseriyê derdixîne em girîntir dibînin. 25'ê Mijdar'ê jî weke 8'ê Adar'ê rojê ku çalakî bilindtir dibin derdikeve pêşiya me.

Di cihanê de ya herî zêde ev rojana derxistiye pêş, curbe cur bi çalakî peşwazî kiriye, û ewqasî erdnigariyeke berfireh girtiye dest yek jî û ya herî girîng tevgera aza-

diya jinen Kurdistan'ê ye. Ji bona me her cure zext û zordariya li ser jinê em dikarin çawa bi dawî bikin, ji bona jina em dikarin çewa jîh û warên azad ava bikin, disa di vê têkoşînê de em rolê xwe yê peşengî çewa dikarin pêk bîninwateya vê rojêli ser esasê pêk anîna an jî bersiv dayina bi var pîrsan de veşartî ye.

Em tekoşîna hemberî li ser şideta jinê bi vî şeklî digrin dest

25'e Mijdare di wê demê bi kuştina sê xwişkan hatiye simbolîze kirin le roja me ye îro de her roj bi sedan jin tê kuştin li sûkan tên firoştin, tên kole kirin disa rojê din ava çend deqa de çend jin tene kuştin. Ev weşet ne weke rojekê hatiye jiyay kirin ew ketiye her keliya ku em tede jiyay

dikin ji ber vê sedemê li hember vê bêdeng mayin ecêbe. Em tekoşîna hemberî li ser şideta jinê bi vî şeklî digrin dest. Yanî ji bona me têkoşîna ku li hemberî zayendî ya zilam ku li ser jinê dide meşandin hîn bi heztir kirin, watedartir kirin, rexistin kirin ve rêka çareseriyê avakirin giringe û 25'e mijdar'ê em bi vî şeklî digrin dest.

Em IŞÎD weke pergela desthilatî ya kapitalist ku gihiştîye asta xwe yî herî dawî a weşî bin av dikin. IŞÎD koka xwe ji wir digire. Weke tevgereke di nava Îslama radikal de xwe avakirîye mirov bigre dest wê şaşitiyeke û xwe xapandîneke mezin be. IŞÎD tevgereke ku di rojavayê cihane de xwe bi rexistin kiriye li ser vê bingehe erîşên xwe li ser nîrxên Rojhilata Navîn heman demê de tiştên ku bawerî û nîrxên Rojhilata Navîn

ifade dike, diparêze, li ser jinê pêk tîne. Teqez bi avabûyin, bi rêxistinbûyina wê de jî derdikeve holê çavkaniyên xwe ji Rojhilata Navin nagire, ew berhemeke rojava ye. Îro IŞÎD temsila Hemû avahiyên ku NATO û gladio derxistiye hole dike. Rêxistineke ku li ser armanca tunekirina an jî bidawîkirina hêzên dînamîk, ê şoreşgerî ya di Rojhilata Navin de xwe bi rêxistin dike. Ê roja me ya îro de ya herî zêde van berheman diparêze IŞÎD êrîşî wan dike. Ya herî berçav ji gelên yê herî qedîm ku herî zêde çanda Rojhilata Navîn di nava xwe de digirin û diparêzin gelên Ezîdî, Kakaî, Yarsan, Kurd û her wiha ne. Dîsa di nava van gelan de ya herî zêde çanda komînal diparêze û belav dike jin e. Jina di nîrxên Rojhilata Navîn de parastinê de rolek mezin lîstine û dileyîzin jî. Her çiqaşî jin di vê erdnîgariyê de di bin zextan de be jî heman demê de di vê erdnîgariyê de jin di nava xwe de hêzeke dînamîk ya azadiyê jî diparêze. Ji ber vê sedemê jî IŞÎD niha erîşî van nîrxan dike.

Yek ji wan hêzên ku di Rojhilata Navîn de diparêze Teverga Azadiya Kurdistanê ye dîsa di nava tevgerê de ji jina Kurd e rêxistina Kurd e. Ji ber vê ye ku niha di cîhanê de tevgera me ya jin balê dikişîne û li ser lêkolîn têne kirin. Bi tevgera me hate ispatkirin ku ne tenê milleke jina Rojhilata Navîn a ruyê we girtî zextê dibîne heye, heman demê de ruyê jina Rojhilata Navîn ya têkoşer ya berxwedêr derxiste holê. Jina Kurd niha di refên berxwedanê de bi temenên ji heft salî heta heftê salî li hem-

berî çeteyên ku devletan berxwe nedan bi bawerî û hêzeke pir xwurt berxwe didin. Bi vê berxwedanê nasnameyê jin ya nû tê ava kirin. Nerînên bavixsalarî ya li ser jinê bi berxwedana ku tê meşandin şikest û ev şikestin berdewam dike. Hemû cîhan bi heyran li van jinên berxwedêr temaşe dikin. Yani li hember armanca ku IŞÎD şoreşên Rojhilata Navîn de binbixîne jinên Kurd şoreşên civakî şoreşên kesayetî, şoreşên dîrokî pêk tînin. Bêguman bi YPJ ev hîn berbiçavtir bû lê têkoşinê jina Kurd ne bi YPJ bi Teverga Azadiya Jin ve despêkiriye û didome. Ji ber vê sedemê herî zêde êrîşî tevgera me dike ji ber ku têkoşina ku asta herî bilind de didin jina Kurd e.

Tê xwiyakirin ku bi her cureyî şidet li ser jinê tê meşandin

Dibe ku îro şideta li ser jinê şênber li Rojhilata Navîn bi destê IŞÎD'ê an jî li Afrîka bi Boco Haram şiklê xwe yê herî qaba tê meşandin. Lê şideta li her deverê jiyane û bi her rêk û rêbazî de li ser jinê tê meşandin. Tenê li mala xwe ji lêdanxwarinê zêdetir jin di milê aborî de, civakî de, çandî de her roj şideta dibîne. Li jina her roj gef tê



Jina di nîrxên
Rojhilata
Navîn de
parastinê de
rolek mezin
lîstine û
dileyîzin jî





xwarin, cûda nêzikatî tê dayin evana jî cureke şidetê ne. Mirov tenê mînaka bernameyên ku televîzyona Tirka de derdikeve bide şideta li ser jinê tê meşandin mirov karibe bibîne. Hemû bernameyên, xwarine, moda ye li ser esasê pêkanîna şideta li ser jinê

ye. Tê xwiyakirin ku bi her cureyî şidet li ser jinê tê meşandin ji ber vê jî pêwîste rêk û rêbazên parastina cewherî ya jinê jî berfireh be. Divê parastina cewherî ji hêla leşkerî ve heta hêla çandî divê bê destgirtin. Heger li ser jin êrîşeke fizikî pêk tê, wê demê tê ji bersiveke bi vî awayî bidê an jî di qadê ekonomik de ev êrîş pêk tê. Wê demê tê ji cîhên ku jin karibin ekonomiya xwe pêş bixînin tê ava biki. Yanî parastina cewherî em tenê leşkerî bi dest nagirin lê em milê wê ya leşkerî jî pir girîngî didinê.



Bi van êrîşên dawî hezaran jin hatin kuştin, hezaran jin winda ne û hatine revandin. Bi van êrîşan derkete holê ku eger hêzêke jin ya parastina cewherî hebûya gelo wê wilo bûya? Tenê ji bona jina akademî, mal, ko-

male, vekirin bi wan re dem dema hatina gel hev de diyar kirin ku li ser şideta jinê dana qutkirin an jî jina parastin de têrê nake. Ji ber vê pêwîste ji bona parastina jin, rêk û rêbazên ên radi-

kal jî hebe. Ev jî têrê nake. Dîsa parastina cewherî ne ku jin şidetê dibîne derdikeve holê. Cîhê ku her jinek hebe divê wêderê parastina cewherî hebe bê rêxistin-kirin. Heger cîhê ku her jinek lê hebe parastina cewherî lê nebe wê demê hebûna jinê dikeve xeteriyê li wêderê. Li hemû deverên cîhanê de ji kîjan erdnîgarî, netewî an jî temenî be jin bi şidetê re rûbirû ne. Ev şidet ji hêla pergala desthilatdar, dewlet, civaka bavixsalarî, mêr, û law ve tê pêkanîn. Yanî hemû mekanîzmeyên derdora jin heman demê de bûne mekanîzmaya pekanîna şideta li ser jinê. Ji bona vê jî em dibê jin her jinek pêwîste bi parastina cewherî xwe rêxistin bike, rêk û pêk bike. Pirs-girêk îro ne tenê ji bona jinên yê li Rojava, Êzîdî, Efrîka ye ji bona hemû jinan derbasdar e.

Îro nasnameya zilamî di nava qeyranekê de ye, aloziyeke mezin jiyar dike

AKP partiyeke ku hem li ser pergala kapitalist hem jî li ser tevgerên Îslamî xwe ava dike. Li ser vê bingehe nasnameya ku AKP dide diyarkirin nasnameyê ku herî desthilatdar herî zayendperest, nijadperest e. Ji ber vê ji serokên wan heta ku xwe herî jêr de dide rêxistin-kirin li ser van rêk û rêbazan nêzî civak û jin dibe. Di axaftinên wan yê rojane de jî li ser jin, xweza, nixrên civakê, dîrokê êrîşek her heye. Serokê wan bi gotinan an jî bi pêkanînan dide diyarkirin ku ez dikarim her tiştî gorî xwe bidim meşandin. Ji ber vê sedemêye ku di demê AKP de



ewqas jin hate kuştin, şidet, tecawiz, tacîz a li ser jinê zêde bû. Ev çavkanî yê xwe ji hişmendiya AKP a desthilatdar, faşîst, yekalî digre. Partiyeye ku ji vê hişmendiye dewletê bi rêk dibe wê demê zilam jî heman tiştî li ser jinê dide ferz-kin. Hişmendiya partiya desthilatdar di malê de dibe hişmendiya bav an jî zilamê desthilatdar. Ev ji zêdebûyîna şideta li ser jinê roleke mezin dileyze.

Civaka Tirkî ku bi vê hişmendiye tê meşandin di nava qeyranekê de ye. Li ser du aliyan taybetî li ser kesên karker û jinan ev şênber dibe. Pergal li ser karkeran şideteke pir mezin dide meşandin, ev jî li malê li ser jinê bidawî dibe. Mînak jinên heri zêde di Tirkîye de hatine kuştin jinên ku ji dev zewacê berdaye ne. Ji ber ku zilam desthilatariya xwe li ser tişta ku dida meşandin winda kiriye. Û ev ji bona zilam windahiyeke herî mezine, ji bona wî tê wateya ku zilamtiya xwe winda kiriye. Zilam dema ku pergala heyî de xwe nedît qeyranekê mezin jiyana dîke û deriya ku êrîş bike an jî xwe bide diyarkirin tenê malabatê û di wê malbatê de jî jin e. Îro nasnameya zilamti di nava qeyranekê de ye, aloziyeke mezin jiyana dîke. Sedema kuştina an jî pîrbûyîna şideta li ser jinê ji vir ji çavkaniyê xwe digre.

Pêwîste ku jin yekîneyên xwe ava bikin

Pêwîstî heye ku li ser zilamtiya ku hatiye avakirin de nîqaş bêne kirin. Jin li ser pîrsgirêkên hene, dîsa li ser şideta ku li ser civak

xweza û jinê tê meşandin nîqaş dikin rêk û rêbazan digerin ji bona çareserkirinê. Lê zilam zilamtiya ku îro ketiye haleke ku naye bi navkirin an jî tiştên ku îro bi destê zilam bi awayeke bi wehşane tê pêkanîn ew xistina rojev e an jî li ser nîqaş nake. Ev pîrsgirêk ne tenê pisgirêka jinê heman demê de ya zilamê jî û wê çareserî jî ji hêla herdu aliyan ve pêk were.

Ji bona vê rojê mesaja ya herî bi wate têkoşîna azadiya jinê hîn bilindkirin û radikalkirin e. Bi wesîleya 25'ê Mijdar'ê jinên şidet dîtine zêdetir pêwîste ku jinên berxwedanî kirine jî bêne lêkolînkirin û bêne weşandin. Şideta ku tê dîtina nîşandan an jî axaftin zêdetir ji vê şidetê ve jin çawa karibe xwe xelas bike rêk û rêbaz nîqaşkirin hîn girîng e. Pêwîste ku jin yekîneyên xwe ava bikin. Weke tevger tecrubeyên me pir in, lê kêmasiyên me jî pir in. Nîqaşên ku em herî zêde jî dikin van tecrubeyan derbasî civakê bikin e. Dîsa van tecrubeyan ne tenê li Kurdistan li hemû deverên cihanê belavkirin ji bona me bir girîng û em li ser rêk û rêbazên vê nîqaş dikin. Jinên cihanê an jî rexistinên cihanê van deskeftiyên me ji xwe re wek çavkanî dikarin bigrin dest.



Pergal li ser karkeran ideteke pir mezin dide me andin, ev jî li malê li ser jinê bidawî dibe



An meine geliebte Familie

“Ich habe Rêbertî kennengelernt. Und das hat in meiner Persönlichkeit für Veränderungen gesorgt.”

zunächst einmal wünsche ich euch ein frohes neues Jahr, begrüße und umarme euch mit dem Widerstandsgeist von Heftanîn. Ich weiß nicht, ob euch diese Notiz erreichen wird, doch bitte ich euch darum, auf keinen Fall zu weinen, falls ihr den Brief gerade in eurer Hand haltet. Ja, ich habe euch sehr vermisst. Falls ihr euch fragt, warum ich euch so viele Jahre nicht geschrieben habe: Ich konnte keine Wörter aufs Blatt bringen. Eigentlich weiß ich auch jetzt gerade nicht was ich schreiben soll. Ich erzähle es euch jetzt so:

Wie ihr wisst bin ich 2017 auf die Berge gekommen und das war für mich ein Neuanfang. Ihr wart überrascht über meinen Beitritt, doch ich hatte bereits lange Zeit über darüber nachgedacht. Das was mich daran hinderte beizutreten, war meine Liebe zu Serhat. Er war noch so jung und ich konnte nicht von ihm loslassen. Aber ihr seid ja an seiner Seite. Er ist ja garnicht alleine. In Kurdistan aber gibt es hunderte

von Waisen, die wirklich alleine sind. Auch sie würde ich vielleicht niemals persönlich kennenlernen. Aber diese Kinder werden die Partei, Rêbertî und seine KämpferInnen kennenlernen und somit werden sie niemals alleine sein. Davon wollte ich ein Teil sein. Und so bin ich der Partei beigetreten.

Ja, vielleicht werdet ihr es nicht glauben, aber

ich bin etwas grösser geworden und auch dünner. Meine Haare sind auch ganz schön lang geworden. Ich kaue meine Fingernägel nicht mehr. Es nutzte genügend Zeit zum nachzudenken. In dieser Zeit habe ich verstanden, wie sehr ich euch verletzt habe, als ich noch zu Hause war. Ich habe euch als Kind,



“Doch da gab es Sachen, die ich noch nicht beim Namen nennen konnte. Dabei stellte sich heraus, dass es eine Sehnsucht war, der ich noch keine Bedeutung geben konnte.”

als Schwester in manchen Dingen viel Kummer bereitet. Ich wusste manchmal nicht wie ich mich zu verhalten habe. Ihr habt mich ja nicht eingeengt. Doch da gab es Sachen, die ich noch nicht beim Namen nennen konnte. Dabei stellte sich heraus, dass es eine Sehnsucht war, der ich noch keine Bedeutung geben konnte. Als unser Vater sein Leben verlor, verlor ich eigentlich mich selbst. Ich habe ihn über alles geliebt, und liebe ihn noch immer. Auch wenn es hier zwischen uns eine große Entfernung gibt, ist er unter der Erde Kurdistans begraben, und weil ich mich auf diesem Boden befinde, bin ich beruhigt. Ich bin ihm näher. Natürlich habe ich auch die Partei besser kennengelernt. Ich habe Rêbertî kennengelernt. Und das hat in meiner Persönlichkeit für Veränderungen gesorgt. Ich bin nicht mehr so reizbar und zornig wie zuvor. Natürlich bin ich jetzt auch nicht so geduldig wie ein Prophet, aber es ist schon

besser geworden. Meine Stimme ist noch immer laut und ich bin manchmal sehr streng. Das sind die Kritiken der FreundInnen an mich. Das heißt ich befinde mich noch in einem Wandel, in einer Veränderung. Ich bin vor einem Monat 25 Jahre alt geworden. Meine vorderen Haare sind schon grau geworden. Es sieht so aus, als würde ich auch so schnell graue Haare bekommen, wie mein Bruder Selman. Ich habe diesen Sommer A. in Rojava gesehen. Ich meine also R.. Ich konnte Ferhat nicht sehen. Ich weiß nicht wo er ist. Auf den Bergen habe ich Heval Davut gesehen. Als meine Onkel im Diyarbakir- Gefängnis waren, war er auch dort. Er kennt meinen Vater. Er bezeichnet meinen Vater als „sehr mutig“. Er war traurig über den Verlust meines Vaters. Er ist auch aus Mêrdîn. Ca. 12. Jahre war er in Armenien. Vielleicht erinnern sich Onkel Ahmet oder Onkel Ali an ihn. Also liebe Familie, fragt euch nicht, wie es mir geht. Mir geht es sehr gut. Die

FreundInnen die aus Europa kommen, erzählen mir von dir. Heval S., Heval D. (dank dem ich der Partei beigetreten bin), Heval Ö. und Heval H. sind sehr zufrieden mit euch. Wenn ich das höre, werde ich sehr glücklich. Ich weiß nicht, wie es so bei euch läuft. 2018 habe ich einen USB-Stick mit euren Bildern drauf bekommen. Ich habe die kleine Zenda und meinen Serhat gesehen und bin sehr glücklich geworden. Ich wusste, dass Zenda geboren war, nur habe ich sie noch nie gesehen. Trotzdem träumte ich von ihr. Ich habe sie sehr vermisst. Grüßt alle, die nach mir Fragen.

An meine Mutter,

Ja, Mutter. Du vermisst mich, ich weiß. Trotz der vielen Kilometern zwischen uns, kann ich dich fühlen. Ich habe dich auch sehr vermisst. Ich habe mich dir gegenüber oft falsch verhalten. Wir haben uns gegenseitig viele Schmerzen zugefügt. Wir haben Dinge getan und gesagt,



die nicht mehr rückgängig gemacht werden können. Aber ich habe dir verziehen. Ich hoffe, dass auch du mir verzeihst. Ich fühlte mich manchmal so ratlos. Ich hatte manchmal versucht mir Schaden zuzufügen. Ich war nicht erfolgreich darin manche Dinge in unserem Leben zu verhindern. Ich kann dich als Mutter nun besser verstehen. Ich war mir nicht bewusst darüber, wie viele Schwierigkeiten du hattest. Es tut mir Leid. Wir konnten vielleicht keine starke Mutter-Tochter Beziehung aufbau-

en, aber ich habe dich immer geliebt. Manchmal, wenn ich Küchendienst habe, erinnere ich mich an dich. Anschließend denke ich daran, dass ich dir noch mehr hätte helfen können. Du hast all diese Arbeiten alleine gemacht. Meine Mutter...

Es gibt manche Entscheidungen, die entweder unser Leben retten, oder uns in eine Lage ohne Rückweg schleifen. Ich habe versucht dir das zu erklären, es aber nicht geschafft. Du bist eine starke Frau. Wenn ich

mich selbst betrachte, so sehe ich, dass ich viele deiner Eigenschaften habe. Zum Beispiel zeige ich es nicht, wenn ich Schwierigkeiten habe. Ich verdränge sie. Danach bereue ich es und erzähle es den Freunden. Mama, verdränge die Probleme nicht, sonst wirst du keine Lösung finden. Ich habe dein schönes Lächeln, deine seidigen Haare vermisst. Keiner spielt so mit meinen Haaren wie du es getan hast. Und keiner macht so gute Kutılkl1 wie du. Ich wusste



nicht, wie ich mich dir annähern sollte, weil ich dich so liebte. Aber falls wir uns eines Tages wiedersehen sollten, werde ich dir zeigen, dass ich dich verstehe, dass ich gewachsen bin. Auch ich habe nun verstanden, was wir als Frauen alles einstecken müssen. Wir Frauen kämpfen, damit sich das ändert. Damit niemand das erleben muss, was du erlebt hast. Mein Vater hat mir immer gesagt, dass ich Anwältin werden soll. Schau, nun bin ich Anwältin. Ich verteidige die Frauen, die Freiheit und unsere Heimat. Das einzige was ich von euch verlange, ist, dass ihr gut auf euch aufpasst. Ich lebe richtig Mutter. Ich wollte, dass ihr immer stolz auf mich seid. Ich liebe dich sehr.

Deine Tochter

An meine Brüder,

schimpft nicht wieder mit mir, weil ich nicht auf euch gehört habe.

Wann hab ich denn schon auf euch gehört? Eine kleine Schwester zu haben, kam euch manchmal wie eine Strafe vor. Meine hübschen Brüder. Ich hoffe euch gehts gut. Ich habe euch sehr vermisst. Ich habe es sehr vermisst mit euch im Laden zu sein. Ich weiß nicht, was sich geändert hat, nachdem ich gegangen bin, doch ich versuche mich an die Zeit zu erinnern, in der ich gegangen bin um aus ihr zu schreiben.

Bruder Selman, auch meine Haare werden grau, so wie deine. Und ich rege mich auch so auf wie du, manchmal. Natürlich bin ich nicht so gutaussehend wie du. Du bist jetzt ca. 30 Jahre alt. Jetzt heirate endlich oder komm auch du. Wofür auch immer du dich entscheidest, ich liebe dich sehr.

Bruder Kemal, ich weiß nicht, wie ich dir schreiben soll. Wusstest du es nicht? Ich habe dich immer bewundert. Wie ruhig

du doch warst, wie du deine Liebe gezeigt hast. Du hast all das Leid vor meinen Augen verschwinden lassen. So sehr wir uns auch über deine Stirn lustig gemacht haben, du bist auch sehr gutaussehend. Als ich noch zuhause war, sagte ich mir: „Wer mit Kemal heiraten wird hat Glück.“ Denn du bist nicht repressiv. Neben dir war ich entspannt. Manchmal habe ich die Welt und die Konflikte verflucht. Ohne sie hätten wir gemeinsam, Seite an Seite leben können. Ich erzähle den Freunden hier von dir, dass du der ruhigste Bruder bist. Ich, als deine kleine Schwester, liebe dich.

Mein Bruder Zeki, und, hast du mich vermisst? Ich hatte dir gesagt, dass du mich vermissen wirst. Ich habe noch immer nicht vergessen, wie du meinen Kopf in deinen großen Händen gehalten hast. Aber ich wusste, dass du hinter diesem großen Leib viel Liebe für mich verborgen hältst. Du hast einfach nur versucht das nicht zu zeigen. Ich erzähle den Freunden manchmal von unseren Schulzeiten, wie sehr du Eier und Kartoffeln liebst, dass wir beide blond sind. Ich beschreibe ihnen deine grünen Augen. Ja, ich habe deine grünen Augen vermisst. Hier gab es eine Freundin, Heval Zeynep. Doch



sie ist in Heftanîn im Krieg gefallen. Ich habe sie sehr geliebt. Ihre Augen waren so wie deine. Ich habe sie sehr geliebt, sowohl für ihre Person und als auch, weil ihre Augen den deinen ähnelten. Falls du heiratest und eine Tochter bekommst, benenne sie nach Zeynep. Ich weiß eigentlich nicht ob du geheiratet hast, oder nicht. Doch ich wünschte, du würdest auch kommen. Ich würde sehr gerne mit dir für die gleiche Sache kämpfen. Aber falls du verheiratet bist, hoffe ich doch, dass es mit der Person ist, die du wolltest und liebst. Denn es ist mir sehr wichtig, dass du glücklich bist. Ich glaube das Dickerchen bist jetzt du, denn ich habe abgenommen.

An meine Brüder Mahmut und Cemal, ich weiß nicht, wie ich euch schreiben und beschreiben soll. Alle meine Brüder waren meine Beschützer, aber ihr beide wart ganz anders. Ich weiß nicht, vielleicht war das so, weil ich eure kleine Schwester bin, oder weil ihr mich sehr geliebt habt. Ihr wart meine Wegweiser. Wenn

Mahmut mich verärgerte, war Cemal an meiner Seite. Wenn Cemal mich verärgerte, war Mahmut an meiner Seite. Ihr

wart meine Retter. Ihr habt versucht die Leere meines Vaters zu füllen. Ihr habt auf euer



Leben verzichtet und euch uns gewidmet. Als mein Bruder Mahmut nach Hause zurück kam, wurde ich sehr glücklich. So konnte ich ihn noch näher kennenlernen. Mein Bruder Cemal hat alles zur Seite gelegt und von morgens bis abends gearbeitet. Deshalb habe ich mir selbst vorgenommen, dass ich dem gerecht werden muss. Warum sollte ich heiraten? Heiraten, und was dann? Ich habe den richtigen Weg gewählt. Ja, es stimmt, ich hätte das mit euch absprechen sollen. Aber ich konnte das nicht über mich bringen, weil es einfacher ist, einfach zu gehen ohne sich zu verabschieden. Denn wenn ich in eure Augen geschaut hätte, hätte ich in diesem Moment nicht gehen können. Ich hatte Angst, dass ihr mich ‚Undankbare‘ nennt. Ich lief vor allem und jedem davon und bin zur Partei gekommen. Denn es ging nicht mehr so weiter. Dieses Leben war nichts für mich. Ihr sollt wissen, dass ich vor allem und jedem davongelaufen bin, nur nicht von euch beiden. Ich liebe euch sehr, für all die Dinge, die ihr für mich, für die Familie gemacht habt. Ich liebe euch beide. Seid stolz auf mich, ok? Ich habe nichts Falsches gemacht. Ich werde immer versuchen euer würdig zu sein.

Eure kleine Schwester

**“Mein Vater hat mir
immer gesagt, dass ich
Anwältin werden soll. Schau,
nun bin ich Anwältin.
Ich verteidige die Frauen,
die Freiheit und unsere Heimat.”**

**An Serhat, meinem
kleinen Helden,**

du wirst vielleicht sagen: „Schwester, ich bin aber schon groß geworden.“ Aber für mich bist du immer mein Kleiner. Ist es denn möglich den Tag zu vergessen, an dem du geboren wurdest? Ich erwartete eine kleine Schwester, doch dann kamst du. Ich wollt’ schon vom Dach springen. Doch in dem Moment, in dem ich dich gesehen hab, dich, mit deinen karminroten Lippen, deinen schwarzen Haaren, deiner schneeweißen Haut... da hab ich alles vergessen. Du bist mein ein und alles geworden. Vielleicht konnte ich dir meine Liebe nicht so zeigen, wie ich wollte. Aber du bist mein Herz. Eigentlich hast du mich mit Rêber

APO bekannt gemacht. Noch während ich deutsch redete, hast du Guerilla-Lieder gesungen. Bei den Kundgebungen hast du, so laut wie es ging, die Parolen gerufen, während ich mich noch immer dafür geschämt hatte Kurdin zu sein. Du bist ein Grund dafür, dass ich diesen Weg gehe. Ich versuche deiner würdig zu werden. Ich versuche meiner Pflicht als Schwester und Mensch gerecht zu werden. Ich konnte mich nicht von dir verabschieden bevor ich auf die Berge ging. Ich konnte dich nicht ein letztes Mal umarmen. Ich hätte es nicht tun können. Denn genau in dem Zeitpunkt, als du deine Gehirnoperation hattest, bin ich der Partei beigetreten. Aber ich hätte dich damals nicht verlassen können. Wenn



ich dich wieder besucht hätte, hätte ich nicht gehen können. Ich musste mich entscheiden. Mein Serhat. Ich habe mich nicht so entschieden, weil ich dich nicht liebe, sondern weil ich dich sehr liebe. Ich habe angefangen Réber APO zu lieben, und wollte zur Guerilla, in die Berge gehen. Es ist das natürlichste, dass die Kinder ihre Kindheit leben dürfen. Aber sie können es nicht. Dafür müssen wir kämpfen. Erinnerst du dich, wir haben einen Brief nach Imrali für Réber APO geschrieben. Du hast in diesem Brief von dir selbst erzählt. Imrali ist ein Gefängnis und

Rêber APO ist dort drin. Ich war mir damals nicht bewusst darüber. Wieso sollte man nur einen Brief an Rêber APO schreiben, wenn man auch mit ihm sein kann? Ich weiß, du verstehst mich, mein Bruder mit den schönen Augen. Dein sauberes Herz versteht mich. Glaub mir, es gibt keinen Tag, an dem ich hier in den Bergen nicht an dich denke. Ich verspreche dir, alles wird gut werden. Egal wohin ich gehe, du wirst mit mir sein. Du bist meine Hoffnung. Heval Delila, Sara, Erîş, Şoreş und Kawenda haben deine Bilder gesehen. Sie haben dich ins Herz geschlossen. Sie sind im Krieg gefallen. Meine Aufgabe ist es sie zu rächen. Der Preis dafür ist, dass ich weit von dir entfernt bin. Ich weiß, du wirst mich verstehen. Hier essen wir Konservenessen wegen den Kriegsumständen. Rate mal welches Fleisch? Fisch natürlich! Das was du am meisten magst. Ich erzähle den Freunden hier immer, dass du aus dieser Konserven gegessen hast. Hier gibts nicht so viel Schokolade, iss in der Schweiz an meiner Stelle mit. Vielleicht kommst du mich eines Tages besuchen. Aber vergiss niemals, dass du für mich so stark wie die Berge bist. Sie sollen dich nicht Serhat, sondern Serhed nennen. Serhed ist eine Provinz in Bakurê Kurdis-

tan. Dort ist es sehr kalt. Du bist ein Mensch so stark wie Serhed. Pass gut auf meine Mutter, Mizgin, unsere Brüder, Zenda und dich auf. Sei nicht neidisch auf Zenda. Du wirst immer unser Wertvollster sein. Keiner kann deinen Platz einnehmen. Du kannst mich nicht mehr Çêlek (Kuh) nennen, weil ich nun nicht mehr so dick bin.

Pass gut auf dich und dein Herz auf. Ich liebe dich sehr.

Mit revolutionären Grüßen
und Respekt
Deine Schwester

An die Frau, die mein Leben veränderte, liebe Mizgîn,

merhaba. Am schwierigsten wird es sein, dir zu schreiben. Weil ich mein Versprechen nicht gehalten habe. Ich hatte dir gesagt, dass ich immer bei dir sein werde. Ich konnte es

nicht. Ja, es war meine Mutter die mich geboren hat, aber du hast mir beigebracht zu atmen, mich gelehrt dem Leben eine Chance zu geben. Du warst für mich meine Schwester, Mutter und Freundin. Vielleicht liebe ich Cemal deshalb so sehr – weil er dich zu uns geholt hat. In den schwierigsten Zeiten warst du bei mir. Es war ein Leben voller Zorn, voller Schmerz, aber du hast dem allem mit deinem Lachen die Stirn geboten. Du hast dich selbst und auch uns wieder auf die Beine gebracht. Du bist die stärkste Frau die ich kenne. Du bist mein rettender Engel. Meine Freudenbotschaft. Meine Freudenbotschaft des Lebens. Mizgin, auch wenn mich niemand in dieser Welt hört, wollte ich immer, dass du mich hörst und verstehst. Du hast mich angehört ohne mich zu verurteilen, uns akzeptiert wie wir sind. Du

**“Du bist ein Grund dafür,
dass ich diesen Weg gehe. Ich
versuche deiner würdig zu werden.
Ich versuche meiner Pflicht
als Schwester und Mensch
gerecht zu werden.”**

**“Meine Aufgabe ist
es sie zu rächen. Der Preis
dafür ist, dass ich weit von
dir entfernt bin. Ich weiß, du
wirst mich verstehen.”**

liebst meinen Bruder sehr, ich weiß das, weil ich Zeugin eurer Liebe wurde. Manchmal sagen die FreundInnen, dass es nicht solch eine Liebe gibt, aber ich stimme dem nicht zu. Denn ich habe euch gesehen. Ich habe eure Liebe gesehen. Ich habe gesehen, wie ihr Schwierigkeiten gemeinsam gemeistert habt. Du hast recht, weißt du. Ich baue eine Distanz auf mit den Menschen die mich lieben. Denn ich habe Angst mich an sie zu binden, mich an sie zu gewöhnen. Und dann gehen sie, ohne sich zu verabschieden und ich verbleibe ohne sie. Auch in der Partei ist das noch etwas so. Es sind sehr wertvolle GenossInnen an meiner Seite im Kampf gefallen. Deshalb habe ich noch immer Angst engere Beziehungen aufzubauen. Heval Delila war an meiner Seite. Sie ist als Mär-

tyrerin gefallen. Sie hat mir die Bewegung, die Berge von Anfang an erklärt, so wie du immer alles erklärt hattest. Ich liebe sie sehr. Hier ist nie vorauszusehen was morgen passiert. Heute sind sie neben dir, und schon morgen im Kampfe gefallen. Da kann man sich nicht dran gewöhnen. Aber ich habe es mir geschworen diese GenossInnen zu rächen. Ich bin jetzt Füzeci² geworden. Ich war in der Bildung und befinde mich jetzt an der vordersten Front im Krieg in Heftanîn. Ich habe keine Angst. Denn ich tue das für das Leben eurer Kinder. Ich tue das für Rêbertî und die Şehîds. Ich habe Zenda gesehen. Sie ähnelt euch sehr. Meinst du sie erkennt mich, wenn sie mich sehen würde? Erzählt ihr von mir, ok? Erzählt ihr immer wie sehr ich sie liebe. Ich halte hier Tagebuch für sie.

Wenn es fertig ist, schicke ich es euch. Bitte pass gut auf Serhat auf, Mizgin. Liebe ihn wie dein eigenes Kind. Er hat von Allem das Beste verdient. Egal was für Fehler meine Mutter macht, dein Herz ist groß und du kannst verzeihen. Tu das für Zenda, für Serhat, für mich. Lass Cemal niemals alleine. Das ist das Einzige was ich von dir will. Ich konnte mein Versprechen für dich nicht einhalten, aber akzeptier meine Bitte. Vielleicht sehen wir uns in dieser Welt, oder auch wo anders wieder. Wer weiß das schon. Wenn du einen Sohn bekommen solltest, nenne ihn Êrîş. Benennt eure Tochter Sara. Sie sollen die Namen von den GenossInnen bekommen, die in Garê, in Heftanîn im Kampf gefallen sind. Denn dort war ich auch.

Mit revolutionären Grüßen
und Respekt

An meine Schwestern,

hab ich euch nicht immer schon gesagt, dass ich berühmt werde. Schaut nun, ich habe wieder meine Zeichen gesetzt. Ihr habt mich vermisst, nicht wahr? Ich habe euch auch vermisst. Ihr kümmert euch nun um Kinder, außer meine Schwester Sadiye – so war es, bevor ich ging. Weil ich nicht weiß was die letzte Lage ist,

wünsche euch allen viel Glück. Also, wenn ich jetzt 25 Jahre alt bin, dann seid ihr jetzt keine Ahnung wie alt – auf jeden Fall alt.

Ja, ihr habt mich nie irgendwohin mitgenommen, das hab ich nie vergessen. Sogar, dass ihr heiratet, hatte ich immer durch andere mitbekommen. Ich wollte immer ein Teil von euch sein, aber es hat nicht geklappt. Jetzt ist da diese Reue. Wir haben es nicht geschafft eine Schwestern-Beziehung aufzubauen. Ich habe es bevorzugt von euch distanziert zu bleiben, denn die Last von so vielen Dingen, die ich gesehen hatte, lag auf meinen Schultern. Ich habe mich für viele Fehler geschämt, die ich selbst nicht getan habe. Vielleicht hab ich gedacht, dass ihr euch an diese Dinge erinnern werdet, sobald ihr mich sieht. Deshalb habe ich euch gemieden. Aber was auch immer geschieht, wir sind vom selben Blut. Ich hatte immer Respekt vor euch und hab euch immer geliebt. Manchmal habe ich Schwester Sadiye manche Dinge erzählt, denn sie war mir am nächsten. Versteht mich nicht falsch, ihr habt alle einen besonderen Platz in meinem Herzen. Wenn ich euch anschaute fing ich an, an Heirat zu denken. Ich fing an daran zu denken, dass ich vielleicht auch so sein würde, wie ihr. Aber

das war nicht so. Ich war eine Rebellin. Vielleicht versteht ihr mich jetzt. In den Bergen habe ich immer darauf gewartet, dass einer kommt und mir sagt, dass meine Schwester Sadiye gekommen sei. Vielleicht ist sie jetzt verheiratet. Aber ich habe die Freiheit mit dir kennengelernt, Schwester Sadiye. Ich bin auf Reise gegangen, um unabhängig zu sein. Das Ergebnis war die Partei. Dafür danke ich dir.

Sagt meiner Schwester G., dass ‚PKK-sein‘ bedeutet Apoistin zu sein. Ich versuche das, was sie unvollständig gelassen hat, zu vervollständigen. Grüßt sie, ihren Mann und ihre Kinder von mir.

Genauso wie Schwester R., und M. Ihr seid die „wenn nur’s“ öin mir. Vielleicht werden wir das eines Tages nachholen. Sagt meiner Schwester Sadiye, dass sie so bleiben soll, wie sie ist. Ich küsse die Hände von meiner Mutter Süreyya. Ich liebe sie sehr, weil sie mich wie ihre eigene Tochter geliebt hat, weil sie ihre Kultur, ihr kurdisch-Sein nicht vergessen hat. Ich erzähle den Freunden manchmal von Europa und die Welt von Mutter Süreyya. Sie ist eine starke, wahrhaftige kurdische Frau. Ich liebe sie sehr.

An meinen Onkel Nusret,

mein gutherziger Onkel. Ich

hoffe, dir gehts gut. Mach dir keine Sorgen um mich. Du weißt Onkel, die Berge sind anfangs sehr schwierig, doch ich habe mich gewöhnt. Ich habe mich in diese Berge verliebt. Ich habe die Freunde nach dir gefragt, sie sind sehr zufrieden mit dir. Deshalb bin ich auch stolz. Du warst Jahre lang, sowohl Onkel, als auch Vater für mich. Ich weiß nicht, wie ich das wieder gut machen soll. Jetzt bin ich in Heftanîn. Ich bin Raketenwerfer geworden. Ich weiß nicht wo Ç. ist aber ich habe A. gesehen. Ich hoffe euch geht es sehr gut. Pass nun auf meine Mutter und die anderen auf. Mein Held. Grüß meine Schwägerin, S. und D..

Revolutionäre Grüße und Respekt Berjîn Zenda



Sterne der Revolution

Schönheiten im Leben werden besonders dann ersichtlich, wenn sie aus Schwierigkeiten heraus geboren werden. Zu einer Zeit in der Krieg mit den höchst entwickelten Technologien geführt wird, ist der Krieg bzw. der Guerillakampf um so herausfordernder. Der Wille und Glaube eines Menschen an die Freiheit und Schönheit des Lebens ist umso wertvoller.

Die Brutalität des Krieges steht der Schönheit des Kampfes in einem dialektischen Kontrast gegenüber. Im Freiheitskampf der kurdischen Bevölkerung, deren wertvollsten Kinder jede Last des Kampfes für die Freiheit der Bevölkerung und die Freiheit der gesamten Menschheit auf sich genommen haben. In diesem Kampf gibt es so viele Persönlichkeiten die Helden der Bevölkerung geworden sind. Weil sie in den schwierigsten Zeiten den Mut und den Willen haben sich für die Freiheit einzusetzen und mit all ihrer Kraft dafür zu kämpfen. Ihre Charaktereigenschaften, Besonder- und Gemeinsamkeiten kennenzulernen und immer wieder an sie zu denken, macht diese Personen unsterblich und uns unermüdlich.

Diesmal möchte ich diesen Text an Şehîd Berjîn Zenda und Şehîd Sara Dorşîn widmen. Zwei junge Frauen, aus zwei verschiedenen Orten und mit unterschiedlichen Backgrounds trafen sie sich in den freien Bergen Kurdistans in einem Kampf für die freie Menschheit, als Kämpferinnen Rêber APOs.

So ist es auch mit den Gefallenen Freundinnen und Freunden. Ihre Schönheit entsteht, weil sie durch die Schwierigkeiten die sie erleben nicht aufgeben, sondern mit ihrer Verbundenheit zum Kampf, zu Serokatî und zu den Gefallenen FreundInnen treu bleiben. Sie haben in sich kämpfende Persönlichkeit erschaffen, die nicht vor den Problemen wegrennen und aufgeben sondern sich jedem Problem stellen und sie bewältigen. Deswegen sind Guerilla, in den Augen der Menschen, immer Helden. Weil sie für ihr Volk kämpfen, für eine freie Gesellschaft, für eine gerechtere Welt und für ein schönes Leben.



Berjîn Zenda

mutige Entscheidung ihren Blick in die Berge Kurdistans zu wenden. Und ein Teil des Freiheitskampfes zu werden. Anfangs führte sie in Europa Jugendarbeiten und anschließend ging sie nach Kurdistan. Was Heval Berjîn besonders ausmachte war, dass sie trotz der Schwierigkeiten die sie hatte, sich vom Guerrillaleben nicht abwandte. Auch in Europa war das eine ihrer Besonderheiten die an ihr sehr bemerkenswert war. So schwierig und herausfordernd die Situationen auch manchmal waren, Heval Berjîn kam aus diesen Schwierigkeiten immer noch stärker hervor. Und das zeigt uns wie sehr sie versuchte mit der Ideologie Rêber APOs eins zu werden. Wir alle durchleben Schwierigkeiten, Krisen und zweifeln manchmal an uns, auch Havel Berjîn begegnete Momenten, die sie an ihre Grenzen brachte. Sie gab jedoch niemals auf. Sie wählte nie einen leichteren Weg, sie rannte nicht vor Schwierigkeiten weg, sondern stand Problemen mutig und entschlossen entgegen, um sie zu lösen. Sie stellte sich der Konfrontation mit sich selbst.

Sie war bekannt unter dem Namen 'Keça Rûken'...

Heval Berjîn Zenda ist in einem kurdischen Dorf von Derik in eine Welatparez Familie geboren worden. Bis sie ungefähr 10 Jahre alt ist, lebte sie in Kurdistan. Als der Druck des faschistischen türkischen Staates auf die Familie immer mehr wurde, war die Familie gezwungen nach Europa zu fliehen. So beginnt ein neuer Lebensabschnitt für sie in der Schweiz. Obwohl sie im Zentrum des kapitalistischen Systems lebt, welches den Menschen immer mehr die Gefühle raubt und besonders MigrantInnen entwurzeln möchte, verlor sie nie die Verbundenheit zu ihrer Heimat. Deswegen spürte sie auch den tiefen Schmerz von ihrer Heimat fern zu sein. Im Sommer 2016 traf sie die

Kämpferinnenname:
Berjîn Zenda

Name, Nachname:
Ayşe Demir

Geburtsort:
Mêrdîn

Märtyrertod:
7. Juli 2021 / Heftanîn



So entwickelte sie auch eine noch größere Verbundenheit mit ihren Genossinnen und Genossen. Ihr Herz war so groß, dass für jeden Platz war und gleichzeitig so rein, dass sie nichts Schlechtes in sich trug. Das was sie Bedrückte, sagte sie, wenn sie etwas als ungerecht empfand, sprach sie es an. So teilte sie ihr Leben mit ihren Weggefährtinnen. Zu der Zeit in der sie sich in den Bergen Kurdistans befand, wandelte sich die Guerilla Kurdistans um und entwickelte die Guerillataktiken des 21. Jahrhunderts. Heval Berjîn befand sich mit in dem Erneuerungsprozess und ist somit ein Teil dessen. Was sie in der Gerilla auch besonders ausmachte, ist ihre Verbundenheit zu ihren Genossinnen und Genossen und zu den Gefallenen Freundinnen und Freunden. Sie hat bis zum Ende immer den MärtyrerInnen Kurdistans versprochen, dass sie sich am Feind rächen wird. Somit befand sie sich im Zagrosgebirge und kämpfte an der vordersten Front gegen die faschistische

türkische Besatzungsarmee. Am 7. Juli 2021 wurde Heval Berjîn auch unsterblich in ihrem Kampf um die Freiheit Kurdistans.

Eine Genossin von Heval Berjîn, welche mit ihr zusammen in den Bergen war, ist Heval Sara Dorşîn. Sie waren gemeinsam in der 'Şervanên Nû Bildung' welche die Grundausbildung in den Bergen ist. Dort lernten sich diese zwei wunderschönen jungen Frauen kennen und begannen sich gemeinsam zu bilden und zu entwickeln.



Sara Dorşîn



Von Filme drehen bis zum Freiheitskampf...

Sara Dorşîn mit bürgerlichen Namen Sarah Handelmann, öffnete ihre Augen in Deutschland -ihrem Heimatland - dem Freiheitskampf. Mit dem Erbe vieler Revolutionärinnen wie Clara Zetkin, Rosa Luxemburg und Andrea Wolf kommt Heval Sara in die Berge Kurdistans. Sara Dorşîn nimmt in der kurdischen Frauen-Guerillaarmee ihren Platz ein und strahlt den Internationalen Charakter der Frauenarmee YJA –Star aus. In ihren Augen war die Entschlossenheit des Frauenkampfes gegen das Patriarchale System zu sehen. Sie lehnte die kolonialistische Mentalität des deutschen Staates ab und sah es als ein unwürdiges Leben an sich von anderen Frauen dieser Welt abzuspalten oder sich über andere Frauen zu sehen.

Es war ihr besonders wichtig sich mit den Frauen aller Welt zu vereinen. Und somit in der YJA-Star ihren Platz einzunehmen.

Heval Sara wurde 1985 in Deutschland geboren. Ihre Kindheitsjahre bringt sie in ländlichen Orten Norddeutschlands. Dies verschafft ihr eine natürliche Persönlichkeit. Erst in ihren Jugendjahren zieht sie mit ihrer Familie in die Stadt. In der süddeutschen Stadt Tübingen studierte sie Literaturwissenschaft und gleichzeitig fing sie dort an sich zu politisieren und in antifaschistischen Gruppen zu organisieren. Nach ihrem Studium ging sie zurück nach Berlin wo auch ihre Familie wohnte. Schließlich entdeckte sie die Filmwelt, wo sie ein großes Interesse hatte selbst auch Filme zu drehen. 2015 reiste sie gemeinsam mit ihrer Freundin nach Bakur. Dort drehte sie einen Film über die Selbstverwaltung und das Räteystem in Nordkurdistan. Während sie für ih-

Kämpferinnenname:
Sara Dorşîn

Name, Nachname:
Sarah Handelmann

Geburtsort:
Deutschland

Märtyrertod:
**7. April 2019 / Medya
Verteidigungsgebiete**



ren Film arbeitet, gewann sie auch einen großen Eindruck über die Revolution in Kurdistan. Wie die Guerillas, die Familienangehörigen der Guerillas und politisch Gefangenen sind, berührte sie tief. Was sie besonders beeindruckte waren Mütter der Guerillas die trotz aller Gefahren die Leichnamen der gefallenen Freunde zu sich nahmen und sie dem Feind nicht übergaben.

In ihrer kurzen Zeit in Bakur

bereiste sie viele verschiedene Städte wie Amed, Cizire, Batman usw. Die Selbstorganisation gegen den Faschismus inspirierte sie so sehr, dass sie nachdem sie nach Deutschland zurück kam, dazu entschied nach Rojava zu gehen, am Ort des Geschehens die Revolution kennen zu lernen und ein Teil dessen zu werden. Mit ihrer Bescheidenheit, die ihre Person vor allem ausmachte, konnte sie in der Gesellschaft Rojavas schnell Anschluss finden. Nachdem sie in Rojava eine zeitlang war, vertieften sich ihre Träume mehr über die freie Gesellschaft. Die Aufgaben einer Revolution und die Aufbauarbeit der demokratischen Moderne. Diese Themen beschäftigten sie sehr und so diskutierte sie mit großem Enthusiasmus mit allen Freundinnen über diese Themen. Vor allem das Thema Frauenbefreiung beschäftigte sie. Zu sehen, wie sich so viele junge Frauen anfangen selbst zu verteidigen, bereitete ihr eine große Freude und Begeisterung. Somit wuchs ihre Leidenschaft an die Revolution und am 30 Juli 2017 mit dem Geist von Şehîd Zilan beschloss sie auch in die Berge zu gehen und ein Teil der Geschichte zu werden, die die Frauen selber selbst schreiben. Heval Sara sah in Rêber APOs Ideologie und dem Paradigma auch die Perspektive für ihre eigene Bevölkerung. 2019 ist Heval Sara Dorşîn bei einem Luftangriff gefallen.

Beide junge Frauen aus unterschiedlichen Lebensrealitäten, waren auf der Suche nach einem freien Leben, nach einem Leben wo Frauen keine Sklavinnen sein müssen sondern als Frau wieder sie selbst sein können, diese Suche brachte sie zur Rêber APOs Paradigma und in die freien Berge Kurdistan. Wo sie jetzt ein Teil der einer großartigen Geschichte geworden sind. Und wir versprechen euch und all den gefallenen Freundinnen und Freunden das eure Waffen nicht am Boden liegen bleiben werden und euer Kampf nicht unvollendet bleiben wird. ❖



Xwebûn heißt Naturverbundenheit

Zu sich selbst zu werden und Xwebûn zu entwickeln heißt auch, unserer Natur näher zu kommen. Eine Liebe zu der Natur zu entwickeln, eine Verbundenheit zu spüren. Durch den Kapitalismus wurden wir sehr von ihr entfremdet. Wenn wir zum Beispiel krank werden. Warum vertrauen wir dann nur noch auf die weiße Pille, die uns der Arzt verschreibt, anstatt zu verstehen, was uns wirklich gesund macht? Mit welchen Pflanzen die Frauen sich damals geheilt haben. Eine Verbundenheit

zu diesem Wissen aufzubauen heißt auch, der Tradition der weisen heilenden Frauen nachzugehen. Es heißt, sich als Teil der Natur zu verstehen, aber auch ein Vertrauen in ihre heilenden Kräfte zu haben. Eigentlich ist es doch ziemlich absurd, zu denken, dass uns ein System gesund machen soll, was Tag für Tag damit beschäftigt ist uns krank zu halten. Sogenannte Burnout Krisen sind da nur der Anfang. Die Industrie hinter der kommerziellen Medizin ist riesig und vor allem damit beschäftigt, Geld zu

verdienen. Um dem aus dem Weg zu gehen, ist das Wissen über die natürliche Heilkraft eine große Selbstverteidigung. Wäre der Mensch dafür da, im Ungleichgewicht mit der Natur zu leben, würden es nicht diese unzähligen Pflanzen mit ihren magischen Kräften geben. Deshalb heißt Xwebûn Naturverbundenheit. Um die Schönheit der Mutter Natur zu sehen, stellen wir auch in dieser Ausgabe eine Pflanze mit all ihren heilenden Eigenschaften für den Menschlichen Körper vor.



Heilpflanzen

Ringblume

Sie ist für ihre schönen gelben Blüten bekannt. Die Ringelblume kann sowohl äußerlich zur Behandlung von Entzündungen, Wunden, Verbrennungen, Akne und Ekzemen angewandt werden. Als auch innerlich bei Magen-Darm-Störungen, Magengeschwüren, Gallenbeschwerden, Leberschäden und Menstruationsbeschwerden. Auf das Nervensystem wirkt sie beruhigend.

Für Heilzwecke werden vor allem die Blüten gesammelt. Zur weiteren Verarbeitung verwendet man nur die abgezapften Blütenblätter. Wässrige Aufgüsse wirken schmerzstillend, pilzabtötend und virenhemmend. Entzündungshemmende Stoffe werden durch ein Alkoholaufguss gelöst. Wer die heilende Wirkung auf der Haut anwenden möchte, sollte ein Ringelblumenöl oder eine Salbe benutzen.

Zubereitung -

- 1 Frische Ringelblumen- Blüten (mit Blütenboden!) zerkleinern
- 2 In ein verschließbares Gefäß geben und im Verhältnis 1:5 mit 40%igem Alkohol auffüllen Ansatz 3 Wochen ziehen lassen (ab und an schütteln)
- 3 Abseihen und die fertige Tinktur in dunkle Fläschchen abfüllen

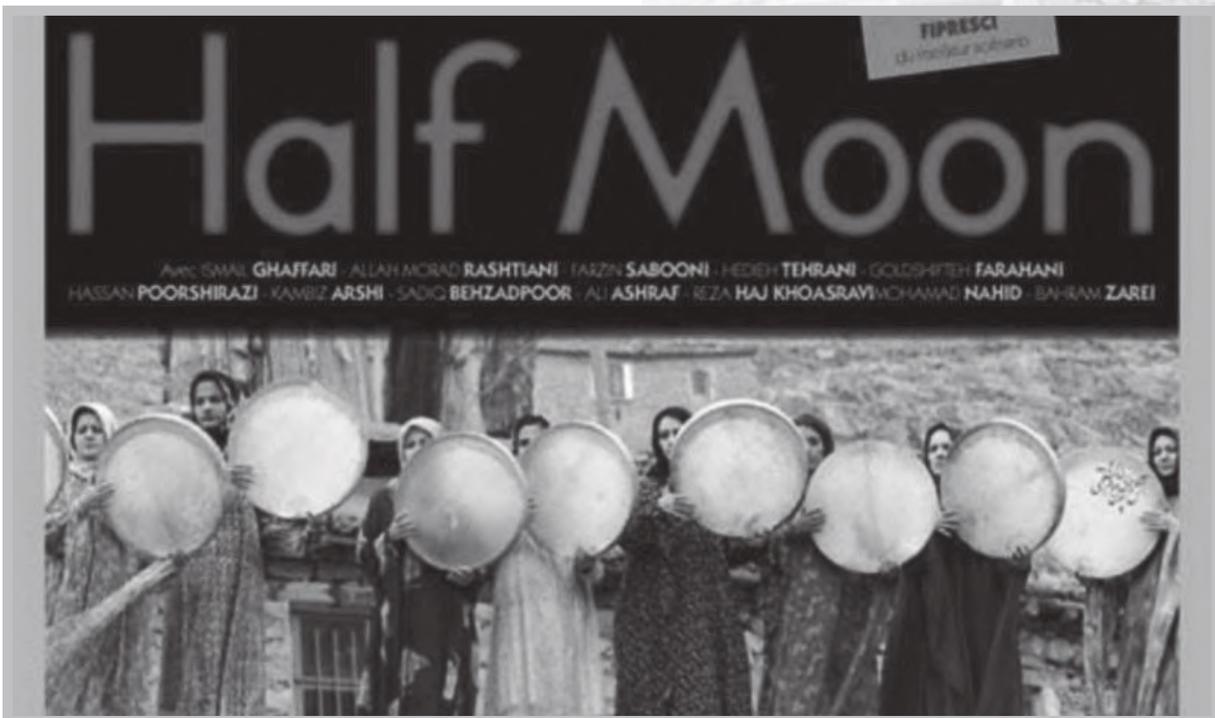
Einnahmen: Bei Bedarf 1-2 TL (2-4ml) Tinktur auf 1/4 bis 1/2 Liter Wasser einnehmen oder für Umschläge verwenden

Die Melisse

Melisse wirkt entkrampfend, beruhigend, antibakteriell und virushemmend. Überall dort, wo rhythmische Abläufe gestört sind, kommt diese Heilpflanze zur Anwendung, so bei Herzbeschwerden, Magen-Darm-Leiden, Menstruationsbeschwerden, Schlafstörungen, Unruhezuständen, Kopfschmerzen, Depressionen und Erkältung. Bei neueren wissenschaftlichen Untersuchungen in Großbritannien wurde festgestellt, dass Melisse die Gehirnleistung verstärkt und dadurch wahrscheinlich Demenzerkrankten Unterstützung bieten könnte.

Der Melissentee kann - äußerlich angewendet - Hautunreinheiten beseitigen. Ein Melisse-Dampfbad ist wirksam gegen fettige Haut. Außerdem stellt diese Heilpflanze eine wirksame Alternative zu synthetischen Virustatika gegen Lippenherpes dar. Das beruht vor allem auf der in der Pflanze vorhandenen gerbstoffähnlichen Rosmarinsäure.

FILMEMPFEHLUNG FILM REVIEW



<i>Titel</i>	<i>Release Date</i>	<i>Country of origin</i>	<i>Producer</i>	<i>Running Time</i>
Niwemang	2006	Kurdistan	Bahman Ghobadi	1 14 min

Mamo, an old and legendary Kurdish musician living in Iran, plans to give one final concert in Iraqi Kurdistan. After seven months of trying to get a permit and rounding up his ten sons, he sets out for the long and troublesome journey in a derelict bus, denying a recurring vision of his own death at half moon. Halfway the party halts at a small village to pick up female singer Hesho, which will only add to the difficulty of the undertaking, as it is forbidden for Iranian women to sing in public, let alone in the company of men. But Mamo is determined to carry through, if not for the gullible antics of the bus driver.

Mamo, ein alter und legendärer kurdischer Musiker, der im Iran lebt, plant, ein letztes Konzert in Irakisch-Kurdistan zu geben. Nachdem er sieben Monate lang versucht hat, eine Genehmigung zu bekommen und seine zehn Söhne zusammengetrommelt hat, macht er sich in einem heruntergekommenen Bus auf die lange und beschwerliche Reise und verleugnet dabei eine wiederkehrende Vision seines eigenen Todes bei Halbmond. Auf halber Strecke hält die Gruppe in einem kleinen Dorf an, um die Sängerin Hesho abzuholen, was das Unterfangen nur noch schwieriger macht, da es iranischen Frauen verboten ist, in der Öffentlichkeit zu singen, geschweige denn in Gesellschaft von Männern. Doch Mamo ist fest entschlossen, die Sache durchzuziehen, wäre da nicht die Leichtgläubigkeit des Busfahrers.





**Cihê Ku Jina Azad Lê Be,
Li Wir Zindîbûn Heye**