



XWEBÛN

Hejmar 31

KOVARA JINÊN CIWAN ÊN TÊKOSER

MIJDAR
2024



**STREITE NICHT -
KÄMPFE!**



FÜR DAS FREIE LEBEN KÄMPFEN

Rêhevalên Rojê,

Jeden Tag sind wir mit der Brutalität des Systems konfrontiert. Wir wissen, dass wir gegen dieses wuchernde patriarchale System ankämpfen müssen, aber oft fragen wir uns 'Wo und wie anfangen?' Wer ein klares Ziel hat, wie zum Beispiel das des freien Lebens, und daran glaubt, muss sich diesem Ziel mit Mut, Leidenschaft und Beharrlichkeit hingeben.

Rêber APO betont, dass erst mit der Befreiung der Frau die gesamte Gesellschaft befreit werden kann. Wenn wir das patriarchale System also zerschlagen wollen, müssen wir es zu Beginn in uns besiegen und darauf folgend in der Gesellschaft. Wir wollen diesem Magazin den Fragen 'Warum, wie und wofür kämpfen?' widmen, um in die Frage des Geschlechterkampfes und hevjiyana azad (Freies Gemeinsames Zusammenleben) Klarheit zu bringen. Die aktuelle politische Lage zeigt uns, dass das kapitalistische System eine große Krise erlebt. Die Nationalstaaten kämpfen um ihre Macht, und versuchen die Gesellschaft, welche tagtäglich Widerstand leistet, unter ihrer Kontrolle zu halten. In dieser Phase müssen wir schnellstmöglich die richtigen Methoden und Strategien entwickeln, um vor allem im Geschlechterkampf einen erfolgreichen Kampf zu führen und das Freie Gemeinsame Zusammenleben aufzubauen.

Mit der 31. Ausgabe der Xwebûn wollen wir den Geschlechterkampf und das Freie Gemeinsame Zusammenleben thematisieren. Wir sehen uns im Kampf!

**Ji ber vê bi rihê xwedawenda Zilan
ber bi jiyana azad bimeşin,**

Kovara Xwebûn



@xwebun.magazine



<https://kovara-xwebun.org>



Kovara Xwebûn

Naverok



Kurdî

Ez jinê ber bi azadiyê ve dibezînim	05
Tekoşîn, tekoşîn û dîsa tekoşîn	09
Şer neke - tebikoşe!	12

Türkçe

Özgür kadın, özgür erkek	16
Şehit Fikri Baygeldi' nin mektubu	20
Sema Yüce' nin hayatı	23
Devrim yıldızları: Şehit Ronahî	25
Amed	25

Deutsch

Sterne der Revolution: Şehid Ronahî	29
Wir werden die Frauen und Männer einer Avantgarde hervorbringen	32
Reber APO ist eine bis in die letzte Zelle unbesiegbare Persönlichkeit	35
Die Selbstkritik aller kämpferischer Frauen	40
Streite nicht - Kämpfe!	46
Die Suche beginnt mit Fragen	52
Hevijana Azad	57

English

For those who dare to believe...	62
Amargi: Keep on fighting	65
Filmreview: The hour of liberation has arrived	66

Ez Jinê Ber Bi Azadiyê Ve Dibe Zînim

Ma me keçên Kurd çima anîne van çiyân? Herkes dibêje; **“Karê van jinan li vir çiyê, çi karekê me bi jinan re heye, ma li vir wê pirs-girêka jinan çawa bê çareserkerin?”** Ma berê guncav bû keçek bi serê xwe biçê çiya û bikevê nava civakê? Dibe ku hûn jî di jiyana xwe de ne azad bûn. Heta dibê ku we keçên xwe dabûna hinan û we dengê xwe jî dernexistiba. Me jî bi temamî berovajî vê weke hedef danî pêşiya



xwe. Me sedî sed keç serbixwe kirin. Ev hedefa min e.

Yên ku ne yê kesî, tenê aîdê xwe ne, dikarin azad û serbixwe bimeşin.

Me jineke di fikrê xwe de serbixwe, di dil de serbixwe, bi kesî ve negirêdayî, ne jin û destgirtiya kesî, jina gel, partî û şer afirand. Lê heya niha fikrê zîlamê Kurd di jin û keçan de bû. Digojin; **“Yan ya min e, yan ya min e, ne ya keseke din**

e.” Min ev guhert. Ev şoreşeke mezin e. Divê keç û jinên Kurd careke din bêne afirandin. Divê em pir baldar jî nêz bibin Afrandina jinê, tê wateya afirandina jiyânê. Di Kurdî de peyva jin ji jiyânê hatiye. Yanî jin bixwe jiyân e. Jin û jiyân heman tişte. Lê niha jin ne jiyânê, mirinê temsîl dike. Divê jin û jiyân bi hev re bêne destgirtin. Wexta ku ev bûn yek, wê demê zîlam jî ji nû ve dikare bê afirandin. Ji xwe zîlamê Kurd jî hem ji jiyân, hem jî ji jinê dûr ketiye. Hem xwe, hem jiyânê û hem jî jinê mehf kiriye.

Min jin jî zîlam jî rakir ser lingan

Em şerekî mezin didin. Her kes dipirse dibêje; **“çawa van bi hev re û li hember hev di nava têkoşînekê de dide jiyîn.”** Ji wan re dibêjim; **“ji ber ku têkoşîneke mezin e.”** Hesa-bê salan tê dayîn. Pirs-girêk ne meseleya keçek-xortek hevdu hez bike, birevînê ye. Ev, ji bo Kurdan mirin e. Ez li ser vê pirs-girêkê hem pir bihêz, hem jî bi awayeke objektif disekinim. Bi hestiyarî tevnagerim û nîrxê jinê jî dizanim. Ketîbûna Kurd jî nasdikim. Ev, herî zêde di mijara jinê de û di nav malbatê de çêdibe. Min van pir baş dît, dest avêtîyê û vê mezinbûnê li ser vî binge hî diafirînim. Min pirsê Kurdek çawa bê afirandin kir. Çawa

hatiye xistin, çima fêma nake? Ez di ser de çûm. Min jin jî zilam jî rakir ser lingan.

Di Kurdistanê de civak herî zêde di pirsgirêka jinê de hatiye xistin.

Heta ku pirsgirêka jinê neyê çareserkerin, zilamê Kurd jî nayê dahûrandin. Bêguman, ger zilamê Kurd jî tû berdî wê bibe belayekî mezin. Wê bi temamî bikeve bin xizmeta dijmin.

Pirsgirêkek mezin e. Ya rastî di çend pirtûkan de pirsgirêk dikare bê vekirin. Lewra ev jî karê

ne. Û zilam jî heya bêjî ji vê razî bû. Vekiriye ku, zilamê jinê wisa li gel xwe digire ketîbûna herî mezin jiyan dike. Jin wisa girtin, weke milkê xwe nêzbûyîn û mîsyoneke wisa lêbarkirin kuştina jinê ye. Çima? Ji ber bê ziman e, bêraman e û nexwedî biryar e. Ger ku zilamek bêje; **“min wê revand, bi pere kirî, min bi hêza xwe girt”** tê wateya rihê wê girtiye. Mirov dê ji vê jinê çi fêma bike? Wiha, jina Kurd dibe jineke kole. Bê ziman e, bê kesayet e û pir ketiye. Ji ber vê jinê ber bi azadiyê ve dibezînim. Beriya zilam xwe binase!

Dilê te çiqas bi welat re ye, çiqas bi azadiyê re ye? Tu çiqas bi welatê xwe, partiya xwe re yî, çiqas di nava şer de yî? Heke wisa nebe ji jinê re zilam nîne.

Ji bo zilam jî, ger tu keçek dixwazî, jinek dixwazî; divê tu destpêkê bi xaka xwe re, azadiya gelê xwe û şer re bibî yek. Heke şer nekî, xwe nû nekî, tu nikarî li gel me xwe bikî qehreman û bibî hevalê me. Ger nikarî bi dijmin, nikarî şer bikî lewra nikarî bêjî “ez zilam im.” Heke zilamtiya xwe qebûl nakî, tu jinekî! Dikarim îsbat bikim, tu jinekî. Yê ku nikare bi dijminê xwe, li ser jinê xwe zilam dihesibîne.

Li hemberî dijmin kole, li ser jinê jî zilamê mezin, axayê mezin, destpot û dîktator e! Dijmin her roj lê dixê, ew jî tê li jinê dixê. Hemû hêrsa xwe li jinê derdixê. Ev, heqareta herî mezin li jinê ye. Jin hîn deh-pazde salî hewil hatiye dayîn bê xistin. Ne giyana wê, ne jî ramanên wê maye. Zilam jî serê keliyê lê dide. Niha zilameke wisa çawa dibe bê qebûlkerin?

wêjevan û nivîskarane.

Zilamê Kurd kiye, di xizmeta kê/i de ye? Zilamê Kurd çawa jiyan dike? Qehremantiya zilamê Kurd çawa ye? Ez li ser van disekinim.

Em heya jinekê bi ziman dikin, dikin xwedî meşeke mezin û zana dibe şereke mezin didin.

Berê jin kî bû, keç kî bû?

Kî birevandiba ya wî bû, malê wî dihat hesabandin. Nedikarî gotineke tenê jî ji devê xwe derxî-

**Me tiştên ji zêr binirxîtir daye wan.
Onura mirov, xwesertiya mirov,
azadiya mirov ji her tiştî binirxîtir e**

Heya dawî azadî heye, hey a dawî serxwebûn heye

Ez parazvanê rastiyanim.

Tiştêke li hember bisekinim hey a dawî pêre şer dikim, hey a negihim encamê dev jê bernadim. Yan wê bên rastiyan, yan jî ez dev ji wan bernadim!

Heke li hember dijmin ne xwedî şerekî rast bin, ezê çeka wan qebûl nekim. Wê demê ew bi çekê şer nakin, bi çekê dileyîzin. Me çek da dest da ku pê li dijmin bixin. Lê ger hinek bêjin; **“ez ê li gorî bere bi rêbazên berê îsyar bikim”**, em jî dibêjin **“na, ev nayê qebûlkerin.”** Çeka min dayî nabe ji dijmin re bimîne. Jiyan, giyan û rihê ji te re hatî dayîn, tu yê li hember dijmin ji bo şerekî mezin bikar bînî. Heke bi vî rengî li hember dijmin neyê şerkirin, wê demê emê bi we re şer bikin.

Me baş binasin!

Hey a dawî azadî heye, hey a dawî serxwebûn heye. Lê hûn jî neçar in xwe ji nû ve biafirînin. Divê sebra we, berxwedaniya we çawa be? Pêwîste ev bi awayekî herî baş û rast bê bersivandin.

Mîrovên mîrxas têne afirandin.

Her yek ji ew keçên ciwan yên xwe dişewitînin, bi hezaran keçên ciwan yên ji bo teslîm nebin bombayên xwe bi xwe de diteqînin qehremanin. Ev çalekiyên ji bo teslîmê dijmin nebin û nekevin tarîtiyê gelek bi wate ne. Me ji bo jinê jî mezinbûn afirand.

Qehremantî û jiyaneke nû ya Kurd ku teslîm nabe hat afirandin.

Ev, destkeftiyekî mezin û têkoşîneke mezin e.

Ev, di heman demê de ji bo gel jî erkeke mezin e.

Civakek tê afirandin. Jin hêzeke mezin e û hey a dawî jî bi me re ye. Ev girêdana wê ne bê sedeme. Me tiştên ji zêr binirxtir daye wan.

Rumeta mîrov, xwesertiya mîrov, azadiya mîrov ji her tiştî binirxtir e.

Berê nîrxê jinê bi pere û zêr dihat pîvandîn. Lewra niha tiştên ji zêr binirxtir hene û êdî pîvan ev

nîrxên tîn dayîn e. Niha di nava refên me de ji keçêke me ya milîtan re kîseke zêr bidinê, bi mişogerî wê qebûl neke. Lê çend tiştên rast bêjin, çend tiştên rast bidinê wê hey a dawiyê bi riheke fedaî bi we re be. Ya girîng bawerî ye. Hûn dikarin di xebatên xwe de, bi taybet jî di mijara ziman de hîn zêdetir bawerî bidin û hîmên bingehîn bavêjin. Divê hûn bi azadiya jinê, jiyaneke bawer bikin, wê demê hûn dikarin tiştên mezin bikin.



“

Em niha baş fêm dikin ku ev çiqasî watedar e û şewazekî hêzê dide têkoşînê ye. Bi kurtayî em baş dizanin ku, em di rizgariya jinê de rizgariya zîlam û welat dibînin. Tenê em bi zanîne ve namînin, pratîka wê gelekî baş dijîn û em bawer dikin ku emê hîn bihêztir bijîn jî

”

- Rêber APO





TÊKOŞÎN, TÊKOŞÎN Û DÎSA TÊKOŞÎN



Di birdoziya azadiya jinê de her xalek bê ê din nayê dest girtin ji ber vê ye ku her pênc rêgezên Bîrdoziya Rizgariya Jin girêdayî hev in. Her yek weke rastiyeke pêwîste bi hev re heqîqetê avadikin. Hêz didin hev û hevdu temam dikan. Lewma di nirxandina her rêgezekê de divê em girêdanîyên wê bi yên dinê re jî baş

bibînîn û binirxînîn. Welatparêzî nebe, kokên zanebûna azad û vîna azad jî nabe. Ji ber welatparêzî bixwe koka zanebûn û îradeya me ye. Rêxistinêke li ser bingehê zanebûn û vîneke azad jî nebe, dikare zirar bide armanca azadiyê. Bi awayê din dikare bibe rêxistineke xirakirin û talanê. Ji bo rêxistina azadiyê li gel her du rêgezên

destpêkê, têkoşîn jî pêwîste. Her wiha ya naveroka rêxistinê dabigire têkoşîna û ya têkoşînê bigihîne serkeftinê jî rêxistinbûnê. Xebata rêxistinkirinê bi xwe jî têkoşîneke. Têkoşîn bê rêxistin be, encama tê xwestin nayê afrandin. Lewma tevahî rêgez hem hev bandor dikan û hem jî temam dikan. Di derbarê rêgeza tekoşînê de

Rêbertî wiha dibêje: *“Weke hêmanê çaremîn ji li gel rêxistinbûnê divê hun hemû jiyan xwe bi tekoşînê ava bikin. Ji ber ku nasnameya jinê ji ber bêtêkoşîniyê ketiye nava çar dîwaran. Karên hevîr dane wê, bi karên ji rêzê ve hatiye mijûlkin. Ango di nava ferzkirineke weke kesayeta karên vala hatiye hiştin. Ji ber wê jî di serî de esasên bîrdozî û polîtîk, di derbarê rêxistinbûnê, çandê, kurtayî her qadeke ku wê bibêze bike de divê tekoşer be, divê jin bibêje “ezê rêxistinêr bim, kar û îşê min tekoşînkirin e.”*

Têkoşîn li dijî înkâr û tinekirinê hewldana hebûnê û keda bûyîna xwe ye. Her hewldanek ne têkoşîn e. Mirov dikare gelek rewşên asayî yên di nava jiyana de derveyî vê mijarê bigire dest. Em behsa têkoşîna azadiyê dikin. Mijar li vir hewldana li beranberî dijayetiya heyî ye. Li hemberî rewşeke tê ferzkirin, berxwedana bi cewher û xwezaya xwe mayînê ye. Mirov li dijî bindestiyê, ji bo azadiya xwe têdikoş e. Dema hewldan li dijî neheqî, xirabî, talan, dagirkerî, qirkirin û ji cewher dûrxistinê be, mirov dikare jê re bêje têkoşîn.

AVAKIRIN Û ÇÊKIRIN

Têkoşîn; ne tenê ji bo bidawî anîna wê dijayetiya heyî ye. Raste, zorê tê sepandin tu nape-



Dema mirov di têkoşîna kesayeta xwe de biserbikeve ti têkoşîneke din a mirov têde sernekeve wê nebe





jirînî û li dijî wê derdikevî. Ev aliyeke wê yê bingehîn e. Lê di heman demê de têkoşîn karê avakirin û çêkirinê ye jî. Gelek caran bi çaveke tenê pevçûn û xirakirinê li têkoşinan tê nêrîn. Weke jin em ne tenê ji hilweşandina desthilatdarî û bidawî anîna koletiyê berpirsiyar in. Ger a girîng hilweşandin û bidawî anîn be, ma çi ferqa me ji pergala desthilatdar dimîne? Dema desthilatdarî were bidawî kirin ma wê xweber azadî pêk were? Li cihê jina bindest em ê çi bafirînîn? Li cihê zilamtiya zordar em ê zilameke çawa bipejrinîn? Li ser kîjan pîvanan em ê bi hev re bijîn? Bersivandina van pirsan jî erkên têkoşeran e. Ger pîvanên me zelal bin, em ê têkoşîna afrîneriya van pîvanan jî bimeşînin. Ji xwe afrînerî taybetmendiyeke xwezayî ya jinê ye. Bi ked û afrîneriya xwe me li rûpelên destpêka dîroka mirovahiyê û meşa jina azad bi pênuşê jiyane nivîsiye.

Di bin bandora bi hezaran salan a pergala desthilatdariya zilamtiyê jî me vê taybetmendiya xwe heta radeyekê parastiye. Bi vê re divê em têkoşeriyaya xwe bi qasî dijbertî, di aliyê afrînerî û avaki-

rinê de jî bihêztir bikin. Jiyaneke bi rengê jinê têkoşîneke ya afrînerêya bê sînor pêwîst dike. Weke jin ji bo hebûneke azad derveyî têkoşîna bi rêxistinî, ti rêyeke me ya din tine ye. Ji bo ya ji me hatiye dizîn em werbigrin, ji bo rêzdariya mezin a me ji dest dayî em careke din qezenç bikin, yekane rê têkoşîn e. Weke jin bi têkoşînê em ê mafên xwe bidest bixin. Ger em jin tenekoşîn nekin, jiyana em bêriya wê dikin avanabe. Esas têkoşîn ji aliyê din ve jî ked dayîne. Mirov ji bo pêwîstiyekê yan jî ji bo tişteke jê hezdike ked dide. Girêdanîya me bi jiyana azad vê hêzê dide me. Ji bo ya ji me hatiye birin, em careke din werbigrin, pêwîste em têbikoşin. Di vir de xwestek û hezkirin wizeya têkoşînê avadike. Wizeya xwestek û hezkirinê jî bîr û zanebûna cewherê azadiyê û şenberiya wê jî welatparêzî ye. Weke jin em çiqas xwedî zanebûn û vîna azad bin em ê ewqasî jî têkoşer bin.

TÊKOŞÎNA HEVPAR A RÊXISTINÎ

Têkoşîneke bi rêxistinî hem ji bo sekna li dijî pergale û hem jî ji bo hêza avakirina ya bedil gelek girîng e. Raste divê em têkoşîna hevpar a rêxistinî bimeşînin. Lê yekê li hemberî xwe têkoşînek bi wêr û ji dil nemeşîne, nikare li beramberî paşverûtiya zayenda xwe û za-

yendê dinê jî têbikoşe. Divê pergala desthilatdar û sekna jina bindest destpêkê di kesayeta mirov de bi dawî bibe ku jineke têkoşer bê afirandin. Lewma têkoşîna li beramberî xwe, çavkaniya hêza têkoşîna hevpar e. Wek hawê bi şikandina paşverûti, kevneşopî û nehiştina sekna derveyî nasnameya jin, hêza têkoşînê tê avakirin.

Dema mirov di têkoşîna kesayeta xwe de biserbikeve ti têkoşîneke din a mirov têde sernekeve wê nebe. Lê ev nayê wê wateyê ku mirov têkoşînê tenê bi xwe re jî bifetisîne. Gava yekemîn raste mirov e, lê divê em têkoşîna kes û giştî ji hev qut nekin. Her du hevdu difirînîn. Her wiha tevahî qadên jiyane divê bi têkoşînê bêne xemilandin. Ji têkoşîna xwe heta zayenda xwe, ji têkoşîna civakî heta ya azadiya welat, ji qada aborî, tendurîstî, perwerdeyî... heta tevahî qadan têkoşîn, têkoşîn û dîsa têkoşîn. Ne ku em karên din bikin û tenê hinek demên vala bimîne ji bo têkoşînê veqetînîn. Esas karên ku jiyane bi me bide qezençkirin têkoşîn e. Qadên pergala desthilatdar ji bo me veqetandine tenê me mijûl dike û ji azadiya rastî mehrûm dihêle. Lewma divê karên xwe jî em diyar bikin û bi bawerî, wêrekî û eşqê têkoşîna jiyana azad em bikin wateya hebûna xwe.



ŞER NEKE - TÊBIKOŞE!

LI SER TEKOŞÎNA ZAYEND

Yek ji stratejiyên esasî ya Partiya Azadiya Jinên Kurdistan qutbûn ji pergala baviksalarî ye û guhertina zilam e. Em dikarin vê yekî hem wek stratejî hem rêbaz hem jî weke armanc fem bikin. Niha dema em dibêjin qutbûn ji baviksalarî û guhertina zilam, em tam qala çî dikin? Divê em xwe ji mêran qut bikin? Mêr gerek jin red bike, jin jî mêr? Û guhertina zilam çî ye? Em şikle vê biguherînin, an mêjiya vê? Bele, ew pirs dibe ku hinekî balkêş bin birastî jî. Lê di vê nivîsa xwe de em dixwazin mijara têkoşîna zayend ronî bikin. Ji ber ku her kesek ku bi şikleki di nava rêxistinê de cih digire, an jî welatparêz be jî her tim vê tiştî dibihîse. Têkoşîna zayend, an jî têkoşîna cîns.

EM LI DIJÎ ÇI TÊDIKOŞIN?

Maneya têkoşîn ew e ku mirov li dijî tişteki bisekine, şer bike û biguherîne. Herî kêr femkirina me ya têkoşînê wiha ye. Şer û pêyvçûn di maneya klasîk de ew e ku nakokî û acizbûna

te beramberî kesek hebe, acizbûn jî hebe û êrîş (fizîkî, devkî û hwd.) çêdibe. Lê belê têkoşîn ne pêyvçûneke klasîk e. Ji ber ku tu xwedî baweriyekî an bir-dozîyekî ye (an jî herî kêr armanceke te ya demdirêj heye) û ji bo ku tu wana têxe pratîkê, çî astengî hebe tu gerek rakî. Dijminê te hebe t u yê hewl bidî vê bin bixî, ji bo vê tu şerek an pêyvçû-



Divê em xwe jî mêran qut bikin? Mêr gerek jin red bike, jin jî mêr? Û guhertina zilam çî ye?

nekî piçûk nakî, na. Tu demdirêj difikirî, rêbaz, taktîk û stratejî diyar dikî û li gorî vê têkoşîna xwe diyar dikî. Mînak: Ger tu bixwazî gelekî bindest azad bikî, helbet yek dû çalakî, hinekî pêyvçûn û çend kevirên ku tu li dijî dijminê xwe biavêjî têrî nakin, ne wisa? Ji ber vê maneya têkoşîn pir kûr e, demdirêj e, xwedî stratejî ye. Weke gelê Kurd em her tim qala têkoşînê dikin, ji ber ku em tenê şer nakin. Şer têrî rizgariya gelê me nake. Em bi giştî têkoşîneke ku bi saya Rêber APO dest pê kiriye didomînin. Têkoşîna azadiye. Ji bona vê Rêber APO Paradîgmaya Nû afrandiyê (Azadîxwaziya Jin, Ekolojî û Demokrasi), sistemeke danî pêşiya me (Konfederalîzma Demokratîk), û di serî de partiyekî damezrandiyê ji bo pêşengên avakirina Modernîteya Demokratîk û pergala alternatîf hebin (PKK). Ev hemû rastiyên têkoşîna me ne, hemû girêdayî têkoşîna me ya azadiyê ye. Nirxandinekî Rêber APO heye, dibêje:

“Yekdestiya mêr [...] yekdestiya herî kevin û bi hêz e. Ger em bêjin ku hebûna jin diyardeya herî kevin ya dagirkîrî ye, em ê encamên hîn rastbîntir bigirin. Hetta hîn şênbertir mirov dikare bêje ku jin gelê herî kevin ya bindest e, ku ti carî nebûye netewekî. [...] Jin ne tenê cînsekî cuda ye. Hebûna jin xwedî taybetmendiya ekonomîk, sosyâl û siyasî ye. Ger ku dagirkerî ne tenê girêdayî netewan û niştîmanan, lê ji bo komên mirovan jî bigirin dest, vê demê em dikarin jin jî weke koma herî kevin a ku hate dagirkirin pêname bikin. Birastî ti hebûneke din a civakî ewqasî temamî hem di hêla rih, hem di hêla beden de nehate dagirkirin. Divê em fem bikin ku jin di bin dagirkerî de ye, dagirkeriyekî ku sinorên vê tam nayin nasîn.”

Ango, ji ber ku mêtîngeha yekem jin e, divê em di serî de jin azad bikin ji bo ku em giştî civak azad bikin. Ji ber ku civak bi kolekirina jin hate kolekirin. Ji pergala ku xwe li ser desthilatdariya li ser jinê hate afrandin em dibêjin baviksalarî. Ji hişmendiya ku mêr xwe jorî jinê û heta xwe weke serwerê jinê bibîne jî em dibêjin zehniyeta zilamtî. Ji ber vê jî ji bo jiyaneke azad, divê em baviksalarî bikujin. Qet ferq nake tu jin î, an tu mêr î. Bi destpêkirina pergala baviksalar jin jî mêr

jî bûn kole. Jin bû koleya mêr, mêr jî bû koleya pergala xwe. Ango mêr buye koleya zehniyeta xwe ya zilamtî, ji mêtî heta hest, ji serî hata lingên xwe bi zehniyeta baviksalar hate dagirtin. Xwe li ser jin, civak, xweza heta xwe li ser gerdun dibîne. Ev zehniyet hiştiye ku zilam xwe wekî xwediyê cîhanê bibînin, xwe weke xwedê bibînin. Rêber APO zû ketiye ferqê vê yekî ji ber vê jî azadiya jin kiriyê yek ji 3 lingên Paradigmayên Nû, û bi vê yekî re azadiya jinê hem kir armanc, hem jî mifteya têkoşîna azadiyê, ji ber cihek ku desthilatdarî, zordarî, dagirkerî hebe, wê derê azadî nabe. Ji bo ev têkoşîn bi plan, armanc, stratejî bibe, tekoşîna azadiya jin bûye partî. Çawa ku ji bo gelekî ku dixwaze xwe rizgar bike partiyeye pêşeng lazîm be, ji bo jin jî, ku em wek gelê jin penase dikin, partiyekî pêşeng lazîm e. Partiya Azadiya Jinên Kurdistan jî ji ber vê hate avakirin. PAJK îfadeya cewherî ya têkoşîna herî rêxistinkirî û radikâl a li dijî pergala baviksalarî ye. Lê têkoşîn li dijî çi, li dijî kî? Li dijî mêran e gelo?

JIN Û JINTÎ; MÊR Û MÊRTÎ

Em dibêjin ku mêr ji vê zehniyeta baviksalar bandor bûye û ji rastiya xwe û azadiya xwe dûr ketiye. Jin jî hate kolekirin, baviksalarî hestên vê, fikrên vê û pê re tevgerandin û kesayeta vê

manîpule kir, çewt kir. Ne xwe mêrê ku em niha dibînin ne mêrekî azad be, mêrekî çawa ye? Jin jinekî çawa ye? Niha çawa ye, gelo berî çawa bû? Mêr çi ye, jin çi ye? Tiştê ku em dixwazin balê bikşînin ser ew e ku ne jin êdî wekî jina beriya avabûna baviksalarî ye, ne mêr mêrê berî ye. Jina ku bi destê baviksalarî hate afrandin xwedî taybetmendiya jintî ye. Ango jin weke zayend jin e, lê taybetmendiya vê hatin guhertin, nasnameyekî nû ya sosyolojîk çêbûye.

Jintî. Ev ne tenê nasnameyekî biyolojîk e, em wiha nagirin dest. Ji bo mêr jî heman tiştî: Mêr dibe ku nasnameya zayend be, lê belê dema em qala mêtî dikin em qala rastiya vê ya sosyolojîk dikin. Ango taybetmendiya mêrê ku bi destê baviksalarî hate afrandin. Tam li vir maneya têkoşîna zayend derdikeve pêşiya me. Têkoşîna cîns ne têkoşîna li dijî jin an li dijî mêr e. Jin jî mêr jî didû nasname ne, didu hebûn in. Lê têkoşîna zayend têkoşîna li dijî jintî û mertiya klasîk a baviksalarî ye. Ango yekser têkoşîna li dijî taybetmendiya paşvero, desthilatdar û koledar e. Bi têkoşîna zayend em hewl didin taybetmendiya jintî û mertiya klasîk destpêk di nava xwe de bikujin, dûv re di derdor de jî bikujin ji bo ku em bigihîjin nasnameya jina azad û mêrê azad.

DESTPÊK XWE QUT KIRIN

Beriya ku em bêjin “ka ez biçim wan mêran biguherînim”, divê em xwe lêpirsîn bikin: taybetmendiyên jina klasîk çiqasî di min de hene? Heta bandora zilamtî jî çiqas di min de heye? Di fikr û hestên min de bandora baviksalarî çiqasî kûr e? Heta em xwe rizgar nekin, em nikarin mêr jî rizgar bikin. Ji ber vê têkoşîna zayend di serî de di kesayeta xwe de divê bê meşandin. Ji bo vê femkirin, naskirina zayendê xwe, xwe perwerde kirin, xwe disîplinekirin lazim e. Ger nebe, ne mumkun e em karibin xwe biguherînin û têbikoşin. Têkoşîn ne mijareke şexsî ye, lê mijareke kolektîf e, têkoşîna neteweke bindest a jin e. Ger ku em bixwazin têkoşîna zayend rast bimeşînin, divê em xwe ji pergala qut bikin, divê em xwe paqij bikin ji 5000 salên baviksalarî. Ji bo mêr heman tiştî ye. Divê mêr di serî de bi xwe dest pê bike. Zilamtîya xwe kêlî bi kêlî lêpirsîn bike û bi xwe re tuj têbikoşe. Baviksalarî pergala e, nabe tu xwe hinekî demokratîk bibîne lê stûyê xwe beramberî desthilatdarî bitewîne. Armanc ew e ku desthilatdarî, zordestî bê hilweşandin. Ji ber vê bi taybetî mêr jî divê di nava xwe de ev bandor û taybetmendiyên baviksalar qebul nekin, nedîn jiyan kirin li dijî vê her tim têbikoşin. Wisa em dikarin koka baviksalarî zuwa bikin.

BI DERROR RE ÇAWA MEŞANDIN?

Çima me di serî de ferqa şer û têkoşîn danî holê? Ji bo ku em bi hin pêyvçûn û hin serhildanan nefikirin ku em têkoşîn dimeşînin. “Min falan xort re şer kir û êdî ji min ditirse”; an jî “Ev li min qîr kir, min jî li vê qîr kir, min êdî bersiva xwe da, min li ber xwe da, bes e.” Pergala ji xwe ji me re wisa dide fêrîkirin. Dixwaze em acizbûnên xwe yê şexsî ser kesên din biteqînin, hestên xwe wisa kanalîze bikin û êdî xwe rehet hîs bikin. Tamam nêzîkatiya zilaman te aciz dike, lê çima? Ew zilam çima wisa ye, çawa wisa desthilatdar bû? Pergaleke 5000 salan pişt vê ye. Ji ber vê dema em qala têkoşînê dikin nabe em dem dem hêrsa xwe nîşan bidin û xwe wisa bixapînin. Wisa ne zilam diguhere, ne jî pergala diguhere, weke jin jî em wisa qet û qet nayin cîddî girtin. Di jiyana de carna bertekên me çêdibin, ew tiştêkî pîroz e û baş e. Divê em wek jin nêzîkatiyên zilamtî ji xwe qebûl nekin. Mînak dema em li dijî kuralên hişk ên bavê xwe derdikevin, an jî li hevalekê/î xwe rexne dikin, hetta dema dayîkên me ji me re taybetmendiyên jina klasîk ferz dikin em serî radikin. Carna mamosteyên me ji me re gotinên zayendperest dikin, carna mêrên li kolanê ji me re gotinên bêexleq dikin û

em li dijî wan derdikevin, em bersiva xwe didin. Wana hemû refleksên girîng in, lê ji bo têkoşîneke bi bandor têrî nakin. Divê em di rêbazên xwe yê têkoşînê hem firêh, hem afrînêr, hem rêxistinî û hem jî exleqî bin! Fireh di maneya ku divê em bizanibin ku her tişt careke de naguhere, wext lazim e, disîplîn lazim e, perwerde lazim e û hwd. Encam ked, îstîkrar û wext dixwaze. Ger em bixwazin encam bigirin divê em di serî de bi xwe, dûvre bi derdora xwe dest pê bikin û wisa têkoşînê gav bi gav fireh û mezînin bikin. Ji ber vê jî divê em rêxistinî bin, ango êrîşên li ser jineke weke êrîşek li ser hebûna hemû jinên cîhanê bibînin. Wisa be em ê ji xwe fem bikin ku em yek enî ne, gerek em li gorî yek enî tevbigêrin. Carna xwestekên şexsî dikarin zerar bidin rêxistinbûna jinê, mînak dema tevgerandina me jinên din piçûk dixê, an jî destê baviksalarî xurt dike; dema ku em acizbûna xwe pêşîya pîvan û prensîben gîştî datînin an jî dema em bandora tevgerandina xwe baş hesab nekin. Gerek her yek ji me bikaribe baş hesab bike, têkoşîna min çiqasî li gorî feydeya hemû jinan e, çiqasî takekes e. Afrînerî jî girîng e. Ji ber ku bi çend rexneyan ne em dikarin xwe, ne hevalên keleka xwe biguherînin. Gotin, axaftin, danûstandin û rexnekirin girîng e, bê guman. Lê belê en-

cex bi rêbazên hîn afrînertir em dikarin gavên guhertina zehniyetê biavêjin. Mînak: Ez dikarim her roj biçim heman hevalê ji bo heman tiştî rexne bikim, wisa vê kesê êdî aciz bikim, nav rexneyan bifetisînim ku çareserî jî nebîne. Lê ez dikarim perwerdeyekî jî rêxistin bikim, di vê perwerdê de nîqaşên kûrtir ên dîrokî bimeşînim, dibe ku filmek xurt nîşan bidim an hwd. Dibe ku ez di cihên rêxistinî de helwest deynim, dibe ku pirtukek bidim vê hevalê. Derfet pir in. Dema rêbaz zuwa bin em nikarin bandorekî xurt bikin, nikarin çareserî deynin holê û wisa nikarin ji bo têkoşinê motive bikin. Lê em dikarin di vê alî de hêza xwe ya zehni bêtir kûr bikin, rêbazên xurttir bifikirin û qet dev ji têkoşinê bernedin.

Weke mijara dawî jî: Divê têkoşina me exleqî be. Exleqî di vê manê de ku divê em rêbazên bavixsalarî û zilamî qet ji bo xwe qebl nekin. Bi tarzêkî qebe, dogmatîk, hişk re têkoşin nabe têkoşin, lê dibe şerekî zilamwarî. Dibe ku zilam qîr bike, dibe zilam manîpule jî bike. Divê em hişyar bin, baldar bin û bi tarzê xwe re xîzmeta bavixsalarî nekin, heman tiştî nekin, neşibin zilam. Tarzê me divê bibe tarzê lêgeranên azadiye. Carna di têkoşin de zû tengbûn, acizbûn, nefemkirin derdikeve, ev jî uslub û tarzê bandor dike.

Erê, divê em di pîvanan de radikal bin, lê divê femkirina me, empatiya me jî xurt be, tarzê me esnek be. Di encam de em dibînin ku avabûna bavixsalarî ne sucê min e, ne sucê te ye, ne jî sucê civakê ye. Ango em kesekî ji bo taybetmendiyên xwe yê bavixsalarî nikarin yekser bidarizînin. Lê kesek ku naxwaze xwe biguherîne, kesek ku jinê qebl nake re divê em têkoşinekî radikal bikin.

Di vê alî de herî zêde divê em weke jinên ciwan wêrek bin, weke agir bin û ti nêzikatî û ferasetên klasîk qebl nekin. Guhertina civakê di destên me de ye. Ev jiyana ku em qebl nakin, ev nêzikatiyên ku em

jê aciz in, tenê bi têkoşineke rêxistinkirî, bi têkoşineke xurt dikarin bèn derbaskirin. Ji vê saatê şun ve em dikarin têkoşina zayend baştir fembikin, bêtir tê de kûr bibin û bi hişmendiyeke xurt têkoşina xwe bimeşînin. Gav bi gav bi hilweşandina bavixsalarîyê, êdî azadî, bûyîna jinek azad, an avakirina mêrek azad, ne xeyal e, lê wê pêkan be. Wisa em dikarin jiyaneke herî bedew, herî layiqî mirovahiyê ava bikin.



*Heta em xwe rizgar nekin,
em nikarin mêr jî rizgar bikin.
Ji ber vê têkoşina zayend di serî de
di kesayeta xwe de divê bê meşandin*

ÖZGÜR KADIN, ÖZGÜR ERKEK

Günümüzde yaşanan toplumsal kriz, ekolojik kriz ve ekonomik kriz vb. bütün sorunların oluşum kaynağı kapitalist uygarlığı besleyen egemenlikçi kurnaz erkeğin zihniyet dünyasıdır. Aslında bu dünyada kadınla birlikte erkekte kendi öz değerlerinden uzaklaştırılır. Bu çerçevede ele alındığında beş bin yıllık ataerki zihniyetin kadın, doğa ve toplum üzerinde geliştirdiği tahakküm sonucunda erkekte tahakküm altına alınır. Ancak erkek bunun farkına ve bilincine vardığında güçlü bir şekilde özgürlük mücadelesini yürütür. Çünkü Kapitalizmi besleyen bu zihniyet tarafından, yalnızca kadın köle değil aynı zamanda erkek de köledir. Esasında özgürleşme sorunu sadece kadının değil erkeğinde sorunudur.

Önderlik “Erkeği kurtarmak, en az kadını kurtarmak kadar önemlidir” diye belirtir. Mevcut erkek egemen zihniyetin yarattığı sistem hakimiyeti, sömürüyü ve iktidarı esas aldığından hiç kimse özgür değildir. Erkek kendisini ne kadar özgür olarak yansıtırsa da

Önderliğin belirttiği gibi kendisi de kurtarmalıklar arasındadır. Kadın ve erkek, özgürlük ile devrim yürüyüşünü zaferle taçlandırmak için kendilerinde büyük bir değişim ve dönüşüm gerçekleştirmeleri gerekir. Bu özgürlük yürüyüşünde özgür kadın ve erkeğe ulaşmada önlerine çıkan engeller, kopuş teorisi ve erkeği öldürme ile aşılabılır.

Kadının köleleştirilmesi üzerinde oluşturan erkeklik, erkeği de köleleştirmiştir

Unutmayalım ki sorunsallık yaratan kadınlık ve erkeklik olguları cinsiyetçi toplum tarafından inşa edilmiştir. Özel olarak erkeklik olgusunu ele alırsak, doğal toplumdan sınıflı hiyerarşik devletli topluma geçişle açığa çıkar. Doğal toplumda kadın komünal ve sınıfsız bir yaşamın eşitlik ve adaletin temsilcisidir. Uygarlık sistemi, sınıflı, cinsiyetçi toplum karakteri gereği kadını yaşamdan koparır, kadının bütün komünal değerlerine el koyar. Kurnaz erkek tarafından el konulan kadının komünal değerlerini,

kendi zihniyet ve yaşam kurallarını oluşturmak için temsilcisi olan erkeğe göre uyarlar. Bununla birlikte erkek egemen zihniyet şiddetin, tahakkümün, devletin hiyerarşinin besleyeni ve sürdürücülüğünü yapmaya devam edendir. Mevcut duruma bakıldığında kendini kadının köleleştirilmesi üzerinde oluşturan erkeklik, erkeği de köleleştirmiştir. Ancak bunu kurnazca ve ikiyüzlüce yapar. Oysa erkek hep kendini özgür sanmaktadır. Tekrar belirtecek olursak kapitalist devletçi ataerki zihniyetçi yaşamda kimse özgür değildir. Her şey birkaç egemen kapitalistin daha fazla kar elde etmesi içindir. Kadınlık ve erkeklik kodlarını daha da incelterek sürdüren kapitalist modernite kendi yaşadığı krizlerden kurtulmak için her şeyi kullanır. Kendi çıkarı için kendine karşıt olan yada kendi kurallarına karşıt olan her şeyi ya içini boşaltarak kendi lehine kullanır yada etkisiz kılarak yok eder.

Önderlik; “Erkeği öldürmek aslında sosyalizmin temel ilkesi. Orda iktidarı öldürmektir. Orda tek ta-

raflı hâkimiyeti, eşitsizliği öldürmektir. Orda hoşgörüsüzlüğü öldürmektir. Bu kavram bu kadar genişletilebilir” diye belirtir.

Önderliğin değerlendirmesinden de anlaşılacağı gibi erkeği sadece cins anlamında yorumlamak bizi yanılgıya götürür. Erkeğin öldürülmesi, beş bin yıllık ataerkil zihniyet kalıplarının duyguda, düşüncede ve ruhta yerle bir olması demektir. Siyasal ve sosyal anlamda da ele almak gerekir. Siyasal anlamda iktidarın yok edilmesidir. Bu çerçevede “erkeği öldürme” kavramı anlamlandırılıp pratikleştiğinde kapitalist uygarlık sisteminin kendini yaşattığı zeminler yok olmaya başlar. Özellikle şiddetin, iktidarın, tahakkümün, köleliğin beslediği kaynaklar kurumaya başlar.

Önderlik klasik erkekten koptuğu ve erkeği kendisinde öldürdüğünden dolayı erkek çözümlenmesini cesaretle geliştirir. Neden erkeğin öldürülmesi gerektiğini bağımsız, özgürlükçü ve ideolojik bir yaklaşım ile ele alır.

Hem kadının hem de erkeğin özgürleşmesi gerektiği üzerine yoğun çözümler geliştirir. Hiçbir ideolojide böyle bir yak-

laşım yoktur. Diğer ideolojiler incelendiğinde çoğunluğunun erkek egemenlikli zihniyete sahip olduğu, kadının özgürlük mücadelesine değer verme, önünü açma gibi bir derdi olmadığını görülür. Özellikle reel sosyalist mücadelelere bakıldığında kadın savaş sürecinde ön cepheler de savaşırken, devrimden sonra eve gönderilir. Kadın belirli bir direniş göster-

Erkeğin öldürülmesinden tutalım, aynı biçimde kadının yeniden yaratılması ve kadınsılığın da öldürülmesi için değişime önce her şeyi ret ederek başlamak gerekir

se de güçlü bir ideolojiye ve örgütlülüğe sahip olmadığından başarılı olmaz. Reel sosyalist ideoloji erkeğin iktidar çıkarlarına göre şekillendiğinden erkeği fazla çözme, çözümleme ihtiyacı duymaz. Erkek kendi iktidarını tehlikeye sokabilecek düşüncelere fazla yer vermez, kendini fazla eleştiri konusu yapmak istemez. Bu durum erkekte çok içselleşmiş bir yaklaşımdır. Aynı tarzda diğer ideolojilerde de erkek hiçbir zaman kadına özgürlük yolunu açmaz çünkü yaşam ilkelerine terstir. Eşit ve özgür bir yaşamın zeminini oluşturamaz, bu erkeğin

zihniyet dünyasına aykırıdır. Her şeyini kadının köleliği üzerine oluşturduğu için kadının özgürleşmesine yol açabilecek ufacık bir aralık bile bırakmaz. Çok derin bir sosyalist kişilik ister mevcut belirtilenlerin alternatif bir değişim dönüşüme uğraması için.

Özgürlük hareketinde ise, kadın verili köleci kalıplardan daha hızlı kendini uzaklaştırırken, özgürlüğe doğru istek ve arzusu da daha güçlüdür. Erkek de ise verili egemenlikçi, tahakkümcü tavırda ve tutuculukta ısrar etme var. Özellikle kendisinin özgür olduğunu, özgürleşme sorununun kadına ait olduğunu belirterek hep kendine göre bir dayatmayı ısrarla devam ettirmeyi sürdürmekte. Ya da madem ki benim özgürleşme sorunu var kadına gel beni özgürleştir diye kaba bir yaklaşım sergilemekte. Diğer taraftan erkeğinde özgürleşme sorunu olduğuna inanan erkek, eski erkeklik duygularını yerle bir ederek sosyalist erkeği yaratmak için eleştirel ve özeleştirel bir bilinç ve bilgiye ulaşarak kendinde erkeği öldürmeyi hedefler. Özgürleşme mücadelesi yürüten kadına büyük değer verir. Erkek egemen zihniyetin insanlığa ve canlılığa dair ne kadar zararlı olduğu, kapitalizmin gelişmesine nasıl

hizmet ettiğinin, hakimiyet ve boyunduruk altına alan özelliklerinin neler olduğunun bilincini ve anlamını kendinde iyi geliştirir. Mücadelesini bulun-

yerarşik devletçi toplumunda erkek her şeyin merkezi ve egemenidir. Egemenliğin üstünlüğüne erkeğin doğasında var olduğu (bu daha çok fiziki güce

bizde oluşan köleci bağlardan kopmak istiyorsak kişiliğimizi yeniden oluşturmak olmazsa olmazımız olmalı. Erkeğin öldürülmesinden tutalım, aynı biçimde kadının yeniden yaratılması ve kadınsılığın da öldürülmesi için değişime önce her şeyi ret ederek başlamak gerekir. Bu ret edilenin yerine neyin inşa edileceğini doğru belirlemek gerekir. Çünkü inşa süreci önemlidir, hayattır.

Nasıl ki bir duvar inşa edilirken neyin ne zaman, hangi tuğlanın nereye yerleştirilmesi gerektiğine incelikli ve dikkatli bir yaklaşım sergilenerek örülüyorsa kişilik inşasında da bu süreç önemlidir.



duğu her mekanda sürdürür ve kabul etmez. Erkek kendini bilinçli, özgürlükçü, iradeli ve zaferli yaratarak demokratik sosyalist erkeğe ulaşır.

Sonuç yerine , doğal toplumda kadın eksenli sistemin en temel özellikleri, yalana, iki yüzlülüğe ve sömürüye dayanmaz. Emeği, üretkenliği, komünallığı esas alır. Kendisini toplumdan üstün görmediğinden özgürlükçü, eşitlikçi ve adaletli ilişkilene gelişkin olup, korku değil saygı gelişkindir. Toplumda birliktelik, paylaşımcılık, sevgi, karşılıksız ve gönüllü katılımcılık esastır. Kapitalist modernitenin hi-

bağlanır), kölelik de kadının doğasına bağlanır. Sanki doğal toplum gibi bir dönem hiç yaşanmamış gibi bir algı oluşturulur. **Önderlik “Erkeğin üstünlüğü siyasi anlamdadır. Doğal anlamda erkeğin üstünlüğü doğru değildir. İnsanda da fiziki üstünlük belirleyici olamaz. Belirleyici olan ruhsal, zihinsel, örgütsel, ideolojik üstünlüktür. Bunu da bir kadın mükemmel temsil edebilir.”** diye belirleyerek hakikati açığa çıkarır. Oluşturulan yanlış algı ve cinsiyetçi toplumun verili zihniyetinin etkisi sonucu

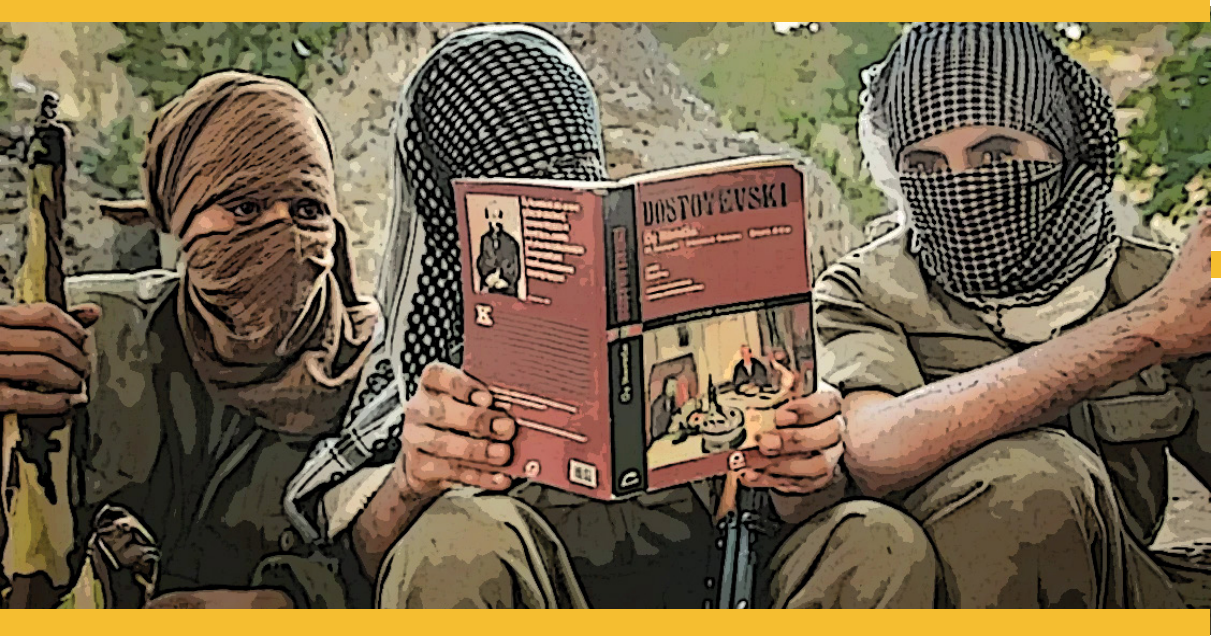
Köle gibi kullanılan kadının konumunun değişmesini hiçbir erkek istemez

Erkek egemen sisteminin baskıcı, sömürücü, sahtekar, iki yüzlü, yalancı, aldatıcı ve zorba özellikleri erkek açısından köleleştirmeyi derinleştiren zemindir. Erkeğin her ne kadar özgür olduğu algısını oluştursa da bu zemin aldattıcıdır, köle kadın ve erkeği yaratır. Her türlü adaletsizliğin, özgürlüksüzlüğün, eşitsizliğin ve köleliğin geliştiği bu zemine karşı güçlü mücadele yürütülerek alternatif oluşturulabilir. Ancak bu zeminde şekillenen erkek , “erkeği öldürme” te-

melinde kişiliğinde güçlü değişim dönüşüm yaratmayı esas alırsa özgür ve sosyalist erkeği yaratır. Genellikle kadın köleliğinin farkına vardıkdan

köleliğinin farkına varma ve buna karşı mücadele yürütme fazla zor olmazken, erkekte ise köleliğini fark etme, anlama, anlamlandırma ve bunu aşma

kadar bitiricidir. Unutmamak gerekir ki, kapitalist modernitede erkek bir yandan sadece biyolojik olarak abartılmış bir erkeklığe dönüştürülmüş iken,

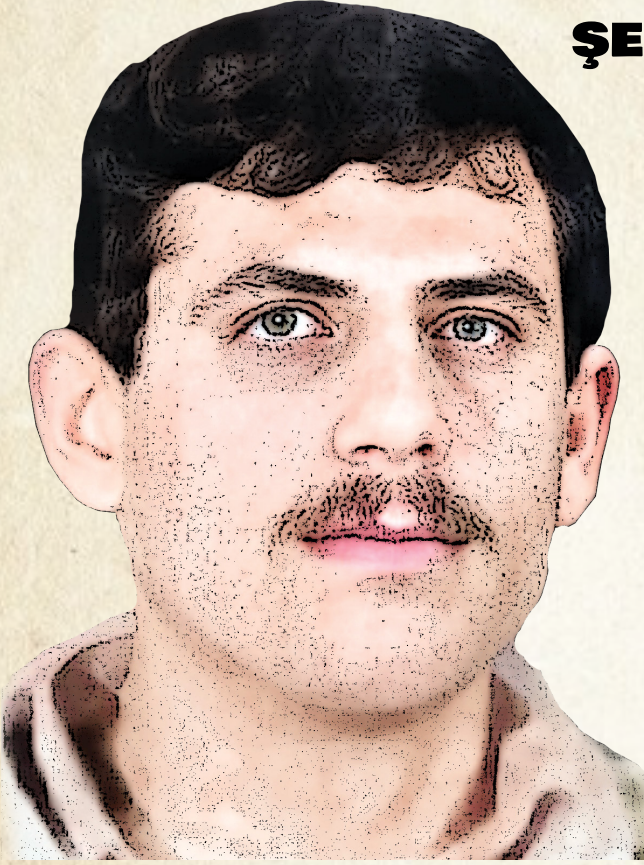


sonra kendisi için özgürlüğün ekmekten sudan daha değerli olduğunun bilinciyle hareket ederek mücadelesini yürütür. Erkekte ise bu zor gelişmekte. Kapitalist sistemin kendisine sunduğu verili kodları yıkması sancılı geçer. Kendisini özgür sanarken ve yaşanan bütün sorunların kaynağını hep kadına ait sorunlar olarak tanımlarken ve böyle şekillenirken bu sistemde de sende kölesin, bu sorunların kaynağı da sensin şeklinde gelişen yaklaşımı kabul etmesi zor olur. Yani bütün sorunların kaynağı olarak gösterilen kadın açısından özgürlük mücadelesini geliştirme,

çabası içine girme, buna göre mücadele etme çok sancılı olmaktadır. Genellikle yaşamdan koparılmış, iradesi kırılmış, emeği hiçleştirilmiş, her anlamda köle gibi kullanılan kadının konumunun değişmesini hiçbir erkek istemez. Neden istemez? Çünkü kadının mevcut kölece konumu karşısında elde ettiği konforlu yaşamı ve avantajları bırakmak istemez. Kendine sunulan nimeti neden elinin tersiyle itsin ki? Kazancı ne olacak? diye bunun hesabını yapar. Oysa kapitalist modernitenin erkeği teslim almak için geliştirilen strateji ve taktikler en az kadın tutsaklığı

öte yandan tüm toplumsal kültürüyle kadınsılaştırılmıştır. Bu duruma karşı kapitalist modernitenin baştan çıkarıcı ve kışkırtıcı cinsiyetçi kültürüne karşı zihniyet ve nefis savaşını sürekli ve başarıyla vermek gerekir. Eğer erkeğin özgürleşme iddiası çok güçlü, söylemi ile pratiği birbiriyle uyum içerisinde ise yaşadığı süreç ne kadar sancılı olursa olsun sosyalist erkek olma mücadelesini büyük bir inatla sürdürür.





ŞEHİT FIKRİ BAYGELDİ'NİN MEKTUBU

BİZİ YARATAN BAŞKAN APO 'YA!

Başkanı '74 yılında Amed'in Lice ilçesinde yurtsever bir ailenin çocuğu olarak dünyaya geldim. Yetiştığım çevre ve aileme hakim olan feodalizmdir. Feodalizmin bölgede hakim olması kişiliğim üzerinde ciddi bir etki yapmıştır. 1988'e kadar Lice'de yaşamımı sürdürdüm. '88 yılında çıkan bir kan davası yüzünden evimizi Amed'e taşımak zorunda kaldık. İlkokulu Amed'e bitirdim. 1990'da mücadelemizin kitleleşmesi ve bununla beraber bazı akrabalarımın çocuklarının Parti saflarında şehit düşmeleri beni derinden etki-

lemiştir. Partiye ruhsal anlamda beni daha fazla yakınlaştırmıştır. '90'ların sonlarına doğru gelindiğinde serhildanlarda bizzat aktif yer almaya başladım. '91'in ortalarında Partiyle ilişki kurma şansını elde ettim. Babam bu durumu öğrenir öğrenmez abi ve ablalarımın da Partiyle ilişki kurmaması için ve bizi mücadeleden uzak tutmak için evimizi zor kullanarak Sakarya'ya taşıdı. Babam düşman saflarında yer almıyor, ortayolcudur diyebilirim. Babamın bu çabasını boşa çıkartmak için Sakarya'da arayış içine girdim ve ilişki kurdum. 1992'in Mart ayında saflara katıldım. Gerillada ilk önce Şahin ve daha sonra Kemal kod isimlerini kullandım. Gerillada ciddi bir eğitim almadım. Altı aylık bir pratiğim oldu. Bir sene daha çok pratik işlerle uğraştım. '92'in son aylarında saflardan ayrıldım ve Güney Kürdistan'a geldim. Saflardan ayrılmamın nedeni bulunduğumuz Şehit Mahir Kampı'na Rezan adında bir unsurun gelmesi ve bu unsurun bana karşı yaptığı bazı Parti dışı uygulamalardır (küfür, tokat atma vb.) Ki benim kaçışımdan sonra bu unsur açığa çıkıyor, uygulamaya alınıyor. Tam yargılanacağı sırada kaçıp gidiyor. Bu unsur Şener'in adamlarından biri olarak çıktı.

Ben hiçbir zaman ruhsal anlamda Partiden bir kopuş sağlamadım. Ve sağlayamazdım da. Çünkü PKK bir kere yüreğimde ve beynimde kendi yerini almıştır. Ama şunu belirteyim nedenler ne olursa olsun pratik, objektif anlamda düşmana hizmet ettiğinin somut ifadesidir. Bu ciddi bir zayıflıktır. Bu zayıflığımı gidermenin en güzel yolu Partimizin şefkatli kollarına tekrar kendimi atmak, halkıma ve Partime yararlı bir insan olma kararını aldım ve nereye gittimse bir Partili gibi davrandım. Güney Kürdistan'dayken de yine oraya gelen şoförlere propaganda yapma, Partiyi gücüm oranında onlara tanııtma faaliyeti yürüttüm. Daha sonraki süreçte örgütlediğim bir şoförün kamyonuyla Kuzey Kürdistan'a geçmeyi başardım. Amed'de bir ay kaldım. Ancak Partiyle ilişki kurmadım. İlişki kurmak için Sakarya'ya gidip eski ilişkilerimin aracılığıyla tekrar Partiyle ilişki kurdum.

1992'in Kasım ayında Partiyle ilişki kurdum ve yaşadığım bütün olayları tek tek alan örgütüne anlattıktan sonra yeniden alanda görevlendirildim. '92'in Aralık ayının sonlarında gittiğim bir vergilendirme eyleminde düşmanın kurduğu bir pusuya düştüm ve yakalandım. Yaklaşık dört ay Sakarya Cezaevinde kaldım. Sakarya'dan İstanbul'a getirildim. '94 yılında örgüt üyeliğinden ceza aldım ve sevkim Çanakkale cezaevine çıktı. Yaklaşık dört yıldır Çanakkale cezaevindeyim.

Başkanım,

Seni çok seviyorum. Sana karşı duyduğum sevgiyi ancak senin çerçevesini belirttiğin aşk kavramlarıyla açıklayabilirim. Bu yüce ve kutsal bir aşktır. Senin şahsında halka, insanlığa ve şehitlere aşık olma olayıdır. Çünkü sen hepsinin toplamısın. Hepsini yaşatan ve üst düzeyde yaşayan bilge bir kişiliksın. Sen bir birey değil, bir toplumsun, bir sınıfsın.

Bir toplum, bir sınıf olduğun içindir ki, emperyalizm bu kadar pervasızca sana yöneliyor. Emperyalizm ve onun uzantılarının en çok korktuğu şey Kürt'ün iktidar gücü olmasıdır. Bugün Kürt'ün bu aşamaya gelmesinin en temel şeyi senin büyük çabalarıdır. Senin kararlı ve inançlı bir biçimde köle Kürdün üzerine gitmendir. Senin bu büyük çabaların , bugün meyvelerini tek tek veriyor. Partiyeye dayatılan marjinalleşme olayı boşa çıkarılmıştır. Senin uyguladığın tarz, UNİTA'cılığı ölü doğurmuştur ve Şemdin unsurunun şahsında boşa çıkarılmıştır. Hiçbir güç PKK'yi artk durduramaz. Çünkü PKK insanlığa mal olmuştur. İnsanlığın ve doğanın kurtuluşunu hedefleyen ve bunu pratiğinde kanıtlayan bir harekettir.

Başkanım ben kişiliğimde bir çok Parti dışı anlayışları taşıyorum. Bu taşıdığım anlayışlar genelde eski Kürt gerçekliğinden farklı

değildir. Yani Amed kişiliği için belirttikleriniz en çok benim için geçerlidir. Ki bunları çeşitli süreçlerde yaptığın çözümlerle dile getirmiş ve geniş geniş çözümlerini yapmışsındır. Bu nedenle bu sorunları tekrar dile getirmek istemiyorum. Konferansa sunduğum raporum da bunların hepsini açmışımdır. Artık bilinen sorunları tekrar tekrar dile getirmekten ziyade, bunun pratiğini gerçekleştirmemiz gerekiyor. Biz ancak ve ancak bu yöntemle yaşamda gerçek özgürlüğü ve savaşta zaferi yakalayabiliriz.

Şehitlerimiz bizden birer demagog olmamızı istemiyorlar. Bizden sözüyle kişiliğe kavuşmuş, erdemli kişilikler olmamızı istiyorlar. Ki Sema yoldaş son bıraktığı mektupta bu sorunlara özellikle dikkat çekiyor. Sema yoldaş benim komutanımdır ve eylemiyle komutanlaşan Kürt kadınının sadece bir askeriyim. Asker komutanın talimatları doğrultusunda hareket etmek zorundadır. Ve ben bu zorunluluğun bilincindeyim. Gerçekleştireceğim eylem bilincine vardığım şeyi hayata geçirmek olacaktır. Sana ve kahraman şehitlerimize layık olmanın yolunun da buradan geçtiğine inanıyorum. Bu eylemimle Sema yoldaşın eylemini daha da görkemli kılacağım ve düşmanın beyninde bir B7 roketinin patladığı gibi patlayacağım.

Biji Serok APO!
Biji PKK, ARGK, ERNK!
Biji Komutan Sema Yoldaş!

Devrimci Selam ve Saygılarımla
Fikri Baygeldi



Fikri 'de tutarlı bir erkek kişiliğinin yeniden şekillenmesi gerektiğine dair çok duyarlı, anlamlı yanıt var.

Rêber APO



SEMA YÜCE' NİN HAYATI

Sema yoldaş, 1971 yılında Ağrı'nın Tutak/ Aşağı Kargalık köyünde dünyaya gelir.

İlkokulu kendi köyünde, ortaokulu Tutak'ta, Liseyi Ağrı'da büyük bir başarıyla tamamlar. Üniversiteyi de Ankara'da okur. İlkokuldan üniversiteyi bitirinceye üstün bir başarı temposu göstermiştir.

Sema Yüce, Kürdistan'nın şeyhlik kurumunun hâkim olduğu geniş bir ailelidir. Ailede yurtseverlik dededen kalma kuşaktan kuşağa geçmiştir. Köy ve akraba çevresinden birçok kişinin Partiyeye katılmış olması Partiyeye ve Kürdistan sorununa karşı Sema yoldaşı duyarlı kılmış ve ilgisini çekmiştir. 1991 yılında Ankara'da üniversiteyi okumaya başladığı sırada parti ile tanışır. Kısa sürede Partiyeye katılmaya karar verir...

EĞİTİMİNİ BÜYÜK BİR KARARLIKLA TAMAMALAR

Bir-iki ay Mardin eyaletinde kaldıktan sonra, eğitim görmek için Önderlik sahasına gelir. Önderlikle tanışır. Burada bütün insani ve sosyal yeteneğini seferber ederek, Önderliği, süreci ve dönemin ihtiyaçları üzerinde yoğunlaşır, her

şeyi anlamaya ve kavramaya çalışır. Sema yoldaş zeki ve çalışkan biridir. Hemen hemen her konuda olduğu gibi, Önderliğin kadına verdiği özgün yaklaşımını kişiliğine indirgeyerek bilince çıkarmaya çalışır. Daha doğrusu Kürt kadını kimdir, kadın nedir, kadının rolü nedir, kadın Kürdistan devriminde nasıl bir rol oynayabilir vb. tüm konular üzerinde özel olarak durur ve kendini yetkinleştirmeye çalışır.

Önderlik sahasında eğitimini büyük bir kararlılık içerisinde tamamlar. 1992 Mayıs-Haziran aylarında bir grup arkadaşla, Serhat Eyaletine gider. Burada da kısa bir süre faaliyetlerde yerini alır. Görevde başarılıdır. Halka yaklaşımı olumlu ve geliştiricidir. Burada da kısa bir süre kaldıktan sonra, örgüt kararıyla kitle faaliyetlerini sürdürmek için, Ağrı şehir merkezine gider. Görev başındayken, bir ihbar sonucu şehir merkezinde yakalanır. Düşman Sema yoldaşı kısa sürede çözmeye çalışır. Ama düşmanın uğraşları boşunadır. Çünkü Sema yoldaş Parti'nin terbiye ve direnme ölçülerini almış, bunun APO'cu ruhuyla bütünleşmiştir. İşte bundan ötürü üzerinde yakalanan bazı notları dışında, hiçbir şey kabul etmez.

KENDİSİYLE BÜYÜK BİR HESAPLAŞMAYA GİDER

Mahkemede de Partiyi ve ulusal kurtuluş mücadelemizin haklılığını savunarak, siyasi savunma yapar. Bunun üzerine mahkeme Sema yoldaşa 22 yıl ağır hapis cezası verir ve Nevşehir cezaevine nakledilir. Daha sonra oradan da Çanakkale cezaevine sürgün edilir. Bu sürgünler Sema arkadaş için şaşırtıcı olmaz. Çünkü devletin cezaevi politikası PKK tutsaklarını psikolojik baskıdan tutalım, fiili işkenceden, rehabilitasyon uygulamalarına kadar insanı insanlığa karşı suçlu bir duruma getirmek istediklerini bilir.

Sema yoldaş, bu son eylemi gerçekleştirmeden önce, kendi kendisiyle büyük bir hesaplaşmaya girer. Yani Önderliği düşünür, Partiyi, mücadeleyi ve süreci düşünür. 21 Mart'ın Çağdaş Kawası Mazlum Doğan'ı; Dörtleri, 14 Temmuz Büyük Ölüm Orucu Şehitlerini, Ali Ereğ'i, Cemal Arat'ı ve Orhan Keskin'i düşünür; tabii bunun yanında Zekiye'yi, Rahşan'ı, Ronahi ve Berivan'ı düşünür. Her birisi bir parça vatandır O'nun için. Günler öncesinde hazırlamış olduğu kolonyayı zülüfleri hiç bozulmamış o kutsal bedeninin üzerine döküp, ateşe verirken tarih 21 Mart 1998'i gösteriyordu. Mektubunun bir yerinde bütün şehitleri ve Önderliği selamlarken, düşmana ilişkin de "...Artık bu zulüm ve katliama son verin... Sizin bu vahşet ve katliam politikanızı protesto ediyorum... Siz bu halkı yenemeyeceksiniz... Bu eylemimi sizin bu vahşet politikanızı protesto etmek için gerçekleştiriyorum... Ve 21 Mart'lar daha çok gürleşecek ve daha çok kutlanırlar olacaktır Kürdistan'da..." diye yazar.

ZILAN' IN GÜNEŞİ İLE KENDİNİ YAKMAKTI

Sema yoldaş, bu soylu eylemde şehadete kavuşmaz. Yaralı olarak hastaneye kaldırılır. Kendisi

üzgündür. Çünkü O'nun amacı ve isteği Zilan'ın güneşi ile kendini yıkamaktı. Yaralı haliyle tam üç ay milimi milimine, saati saatine, günü günlere katarak yaşam mücadelesini verir. Güçlü ve inançlıdır. Her nefes alışverişinde, "Zinê'den miras kalma, Zilan'ın gerçekleştirdiği ve yarattığı "Cennet Bahçe'sine gitmek istiyorum..." diyordu annesine... Diğer önemli bir vasiyeti ise "Eğer bir gün ölürsem beni ya köyüme dedemin yanına ya da şehit yoldaşlarımın yanına gömün" olmuştur.

Sema yoldaş, 17 Haziran 1998'de gözlerini yaşama kapatırken bile bir melek kadar güzeldi, bu güzelliğinden hiçbir şey kaybetmemişti halen. Biraz gecikmeli de olsa, isteği yerine gelmişti Sema yoldaşın. Yani Zilan yoldaşına kavuşmuştu. Hatta son nefesinde; "Zilan...! Zilan...! Tut elimden..." dediğinde bütün bir Kürdistan "Ax...! Sema" demişti o gün. Çünkü Sema, yeni bir yaşam olmuştur...



**Zinê'den miras kalma,
Zilan'ın gerçekleştirdiği ve
yarattığı "Cennet Bahçe'sine
gitmek istiyorum..."**

Devrim yulduzları



Şehit Ronahî Amed



Gerçek ilk dost...

Bir atasözü şöyle der: "Tüm başlangıçlar zordur". Bu, özellikle bir kişi kendi duygu ve düşünce dünyasına derinlemesine bir bakış açısı kazandırmak istediğinde uygun bir ifadedir. Hayatlarını temelden şekillendiren anıları paylaşmak isterler. Bazı insanlarla karşılaşmak ve tanışmak hayatınızı değiştirir. İlk gerçek dostum, yoldaşım ya da en iyi tabirle 'Heval' ile tanışmam da bende iz bıraktı. Kürt özgürlük hareketinin çalışmalarıyla yüz yüze geldiğimde henüz 15 yaşındaydım. Şimdi kendinize soruyorsunuz, sadece 15 mi? Ama 15 yıl boyunca

ataerkil bir sistemde yaşamak bir insandan, özellikle de genç bir kadından çok şey alıp götürebilir. Benim için de durum böyleydi, çünkü 'kadin'a dair umudumu kaybetmişim. Sistemdeki her şey umutsuz ve sahte görünüyordu. Korkunç olan şey, onu tanıyana kadar başka bir alternatifimin olmamasıydı. Benim için o Heval Arjîn, sizin için Heval Ronahî (Leyla Şaylemez). Heval Ronahi bende ki özgür yaşam imgesini tamamlayan kişidir.

Biz, gençler olarak kendimizi yeniden örgütlediğimiz bir döneme denk geldi. Uzun zamandır ilk kez bir gençlik komünü kendini örgütlemişti. Amatörce davamızı savunmaya çalışan az sayıda insandık. Kısa bir süre sonra Heval Ronahî kendini bize 'Arjîn' olarak tanıttı. Tanışmama

izin verilen ilk arkadaş oydu. Öncelikle onun da kendini tüm erkek gençler arasında kanıtlaması gerekiyordu. Heval Ronahi'yi sınıdılar, kendi ataerkil özelliklerini ona dayatmaya çalıştılar, ama Heval Ronahi buna izin vermedi.

Doğal otoritesinden dolayı bütün gençler ona hayrandı. Ne yapmak istediğini çok iyi bilen, önemli zamanlarda nasıl refleks göstereceğini çok iyi bilen bir genç kadındı ve bu ona hem yaşlıların hem gençlerin, hem kadınların hem de erkeklerin saygısını kazandırdı. Doğal tavırları, hitabeti, gülümsemesi, şarkı söylemesi, aktivistliği ve daha birçok özelliği tek kelimeyle etkileyiciydi.

Çok kısa bir süre içinde bizimle bütünleşmeyi başardı

Heval Ronahi, aslen Licê'li (Amed) bir arkadaşımız ve bu gerçeği kısa sürede fark etmiş. 1989'da Mersin'de (Türkiyede) doğmuş ve 1990'larda ailesiyle birlikte Alman-

ya'ya göç etmiş. Çoğunlukla Halle'de büyüdü. Ailesi onu Kürt özgürlük hareketiyle tanıştırdı ve genç yaşta politize oldu. Sistem içinde okudu ama kendini kaybetmedi. 2009 yılında Kürt özgürlük hareketine katıldı ve bir buçuk yılını ülkesinde geçirdi. 2011'in sonunda bize geldiğinde ana vatanından yeni gelmişti ve gözlerinin ana vatanına odaklandığı, Kürdistan'ın Özgür Dağları'nın güzelliğini yansıttığı açıkça görülüyordu. Bu bakış açısıyla, bağlılık göstermenin önemli olduğu eylemlere her zaman çok odaklanmıştı. Her eylemini Kürdistan dağlarında düşman mevzisine karşı yapılan eylemlerle bir tutardı. Sanki stratejik zaferin söz konusu olduğu bir savaş alanındaymış gibi hamlelerini planlıyordu. Heval Ronahi'yi bu durumda izlemek her zaman takdire şayan ve etkileyiciydi. Bu netlik ve kararlılık, yüzde yüz başarı hedefi, bizi onun sözlerine değil, eylemlerine ve tutumuna inandırdı. Örgütlü tavırla gençleri etrafında toplamayı başardı.

Tıpkı Heval Ronahi'nin dediği gibiydi. Bana görevleri içselleştirmenin ve onları başarıyla tamamlamak için hırs sahibi olmanın ne demek olduğunu öğretti. Bize bir hedefe ulaşmanın tek bir yolu olmadığını öğretti. Bir gün Komel'e geri döndüğümüzde bize şöyle dedi: "Unutmayın, her zaman farklı yollardan gitmek zorundayız, bildiğiniz yolda sadece düşman için av olursunuz." Bu yüzden hedefe başarıyla ulaşmak için çok daha zorlu olan dolambaçlı yollardan gitmek onun için önemliydi. Ondandinlemeyi ve irademi hareketin iradesiyle birleştirmeyi öğrendim. Heval Ronahi, Avrupa'nın ortasında, düşmanın sinsi olduğu bir bölgede, liberal ve kapitalist özelliklere karşı derin bir bilinçle mücadele etti. Ama işinde ciddi olduğu kadar, sevgisini ve Hevaliğini her durumda gösterdi. O bizim komutanımızdı ve biz de onun savaşçılarımızdık.

2012 yazında eve gittiğimde Heval Ronahi'ye bir şey isteyip istemediğini sordum. O da bir Şeleme istediğini söyledi. Kalbi ana vatanına bağlıydı ve bu yüzden o zamanlar zaten geri dönmeyi düşünüyordu. Sayısız dükkan aradım ve sonunda Heval Ronahi için bir Şeleme ve kendim için bir Şeleme buldum. Ancak Avrupa'ya döndüğümde Heval Ronahi artık şehrimizde değildi. Uluslararası Kürt Kültür Festivali'ni bekledim ama orada da görüşemedim ve Şubat ayında Strasbourg'da görüşürüz umuduyla kendimi bıraktım.

Kod Adı:
Adı Soyadı:
Doğum Yeri:
Şehadet Tarihi
ve Yeri:

Ronahî Amed
Leyla Şaylemez
Lice, Amed

09 Ocak 2013, Paris



Ama sonra 09 Ocak 2013 geldi

Kış gecesinin karanlığında telefonum çaldığında saat sabahın 5.50'siydi. Ciddiye almadım ve bunun sadece çalar saatim olduğunu düşündüm. Bilinçsizce telefonu kapattım. Sonra tekrar çaldı ve bunun benim çalar saatim olmadığını fark ettim. Açtım ve bir şey sormadan genç bir kadının konuştuğunu duydum: "Haberleri okudun mu?" Şaşkınlıkla "Hayır, okumadım!" diye cevap verdim. Ve yine "ANF'ye bak, Heval Arjin Şehid düştü" dedi. Haberi okudum ama inanmak istemedim. Telefonda zihnime nüfuz etmeye çalışan kelimelerden bunalarak kapattım ve inanmadım. Çünkü hayatın gerçekliği beni eziyordu. Bu gerçekliğin farkına varmak düşmana savaş açmak anlamına geliyordu. O güne kadar sadece Kürdistan dağlarında tanıdığım savaş artık Avrupa sokaklarındaydı.

Üç kadın, üç hayat, üç arkadaş. Sara, Rojbin ve Ronahi, bir Avrupa metropolünde, Paris'in merkezinde düşman tarafından soğukkanlılıkla vuruldular. Nefret, öfke, utanç ve intikam tek duygulardı. Tanımama izin verilen ilk arkadaşım bir anda tanıştığım ilk Şehid oldu.

9 Ocak 2013, Heval Ronahi'nin bana düşmanın her zaman her yerde olduğunu ve saldırmak için asla uyumadığını bir kez daha öğrettiği gündü. Bana gerçekliğin göründüğü kadar basit olmadığını öğretti. Heval Ronahi'nin ateşini ve acısını içimde hissettim. Heval Ronahi'nin yüreğindeki sevgisine sıkılan kurşunun acısını. İdeolojisine sıkılan diğer kurşunun acısını Heval Ronahi'nin kafasında. Onun kararlılığı ve sevgisi benim oldu. Ve bu cinayet bana kurtuluş mücadelesinin vazgeçilmez olduğunu daha da net gösterdi.

Özgürlük savaşçılarının yolunu kabul etmeyen ve siyasi çözümlerde ısrar eden birçok insan düşmanın zalimliğini kabul etmek istemiyor ve kendilerine yalan söylüyor. Ancak sevdiği ve değer verdiği en az bir kişiyi kaybeden her insan bu acıyı hisseder ve intikam arzusu duyar. Düşman o kadar zalim ki, üç harika kadını aynı anda soğukkanlılıkla vuruyor. O kadar zalim ki insanlarımızı mahzenlere kilitleyor ve acımasızca yakıyor. O kadar zalim ki, arkadaşlarımızın cesetlerini koliler ve torbalar içinde ailelerine teslim ediyor. Bu düşmanın kötülüklerine devam etmesine izin verilmemelidir. Bu düşmanla yüzleşilmelidir. Daha kaç kez adalet için haykıracağız? Daha kaç Heval Saralar, Heval Rojbinler, Heval Ronahiler ve Heval Evinler? "Düşman asla uyumaz." 09 Ocak 2013 Heval Ronahi için intikam yemini ettiğim gün oldu.

Bütün Şehitler için intikam yemini ettim.

Onların hayalleri için savaşılmaya ve onları gerçekleştirmeye yemin ettim.

Kürdistan'da ve tüm dünyada özgür bir yaşam için yemin ettim.





Şehîd Ronahî



Şehîd Ronahî wurde am 23. Oktober 1998 zusammen mit 40 weiteren Menschen, darunter mindestens 24 Kämpferinnen und Kämpfern der kurdischen Guerilla, bei einem Massaker der türkischen Armee in der Nähe des Dorfes Keleş in Şax (tr. Çatak) bei Wan ermordet. Sie wurde gefangen genommen, verhört, misshandelt und anschließend hingerichtet. Im Folgenden ist ein letzter Brief von einem ihrer Genossen, aus dem Buch „Im Dschungel der Städte, in den Bergen Kurdistans... - Leben und Kampf von Andrea Wolf“.

Diese Zeilen zu Papier zu bringen ist nicht leicht. Während die Feder über das Papier streicht ist es schwer, den Gefühlen von Trauer, Verantwortung und genossenschaftlicher Liebe Herr zu werden. Denn diese Kontrolle ist nötig, um Gefühle und Gedanken in Worte fassen zu können. Aber was sind schon Worte gegenüber einem erfüllten Leben im Engagement für die Menschlichkeit.

Auch wenn in den Betonschluchten der Industriezentren der imperialistischen Metropolen die Begriffe Menschlichkeit, Schönheit, Liebe und Respekt ihre essentielle Bedeutung verloren zu haben scheinen - die Sehnsucht und die Suche nach ihnen existiert doch.

Auch Du warst eine solche Persönlichkeit, die sich im Engagement für die Menschlichkeit auf die Suche begeben hatte. Sie begann schon lange vor der Zeit, als wir uns in den Weiten der Gebirgsketten von Metina kennen lernten. Daß die Suche nur im aktiven Engagement für das Objekt der Suche zum Erfolg führt, war einer der Gründe, welche uns weit von unserer Heimat entfernt zusammen führte.

Da war dieser unsägliche Tag im Oktober, an dem ich vor dem Funkgerät saß und den Tagesbericht entgegennahm. Wie so oft drangen die Monotonie und Sachlichkeit der militärischen Lageberichte an mein Ohr. Nüchterne Zeitzeugen eines schmutzigen Krieges. Ohne jeglichen Pathos und Gewaltigkeit, die uns die Geschichtsbücher

im Allgemeinen vermitteln wollen. Noch lange hallte die Nachricht von Deinem Tod und dem Deiner KampfgefährtlInnen in mein Ohr. Betäubt hielt ich die Sprechmuschel in meiner Hand. Doch nicht das Bild deines von Kugeln zerfetzten Körpers, sondern das Dir eigene Lachen stand vor meinem geistigen

Auge. Noch heute ist mir, als ob ich es sehen und hören könnte. Dieser Ausdruck von Freude und Liebe zum Leben haben sich in die Tiefe meines Herzens unauslöschlich eingebrannt. Gefühle, Gedanken und Erinnerungen an eine sehr intensive Freundschaft. Wenn diese Zeit auch nur sehr kurz war, manche Momente währen wie ein Leben. Zwei- und dreißig Tage geben und nehmen, lachen und streiten, zuhören und sprechen, und der Kampf.

Weißt Du noch, wie wir im Cudî-Massiv in das Granatsperrfeuer der türkischen Armee gerieten? Als Du Dich trotz Befehls nicht eher von Deiner Stellung zurückgezogen hast, bis auch die letzten Genossen die rettende Deckung erreicht hatten? Es gibt militärische Disziplinlosigkeiten, die wie eine hohe Auszeichnung wiegen. Die Freund/innen schlossen Dich dafür noch mehr in ihr Herz. Immer wieder bewunderte ich an Dir diese Selbstaufgabe für die Genossinnen. Obwohl Du Dich auf die Suche nach verloren geglaubten Werten begeben hast, die nicht auf den kleinlichen egoistischen Interessen beruhen, bemerktest Du nicht, daß vieles, nach dem Du suchtest, sich schon in Deiner Persönlichkeit entwickelte. Auch wenn Du viele Probleme hattest, die gesellschaftliche Realität eines Volkes zu verstehen, die noch sehr mit feudaler Rückständigkeit behaftet ist. So konntest Du dennoch die vielen Errungenschaften erkennen, die der lange Freiheitsmarsch des kurdischen Volkes hervorgebracht hat. Che Guevara sagte einmal, Internationalismus beinhaltet die Fähigkeit, das Leid, was einem Menschen, egal auf welchem Platz dieser Erde, angetan wird, so zu spüren, als ob es einem selbst angetan wird. Auch dieses Gefühl führte uns in den Bergen Kurdistans zusammen. Auch Du besaßest die Fähigkeit, so wie das Volk zu fühlen und zu denken, für das Du Dein Leben eingesetzt hast. Die Solidarität der Völker kennt keine Unterschiede der Welten, sondern respektiert sie. Auch wenn wir in unseren Diskussionen nicht immer einer Meinung waren, wir achteten einander sehr. Denn unser gemeinsamer Wille, am Aufbau einer besseren Welt mitzuwirken, war verbindend. Denn große Träume zu haben, muß der realen politischen Umsetzung nicht widersprechen. Im Gegenteil, sie sind dafür lebensnotwendig. Es war nie Deine Art, vom Kanapee des Intellektuellen aus die Welt zu interpretieren, sondern sie grundlegend zu verändern. Wenn nur nicht diese Emotionalität gewesen wäre, die Dir den Zugang zu mancher Problemlösung in unserem alltäglichen Leben versperrte. Wir lehnen Emotionen nicht ab, denn sie sind ein Bestandteil des Menschen. Große Gefühle können große Gedanken hervorbringen und dazu befähigen, die vielen kleinen Schritte zu tun, welche in ihrer Summe zu sichtbaren Erfolgen und Entwicklungen führen. Doch wer im Krieg emotional handelt, hat schon verloren. Auch wenn Du

Codename:

Ronahî

Name:

Andrea Wolf

Geburtsort:

München

Monat und Ort

des Şhadets:

Oktober 1998/ Van

nicht mehr physisch unter uns weilst, Dein Denken, Streben und Handeln spiegelt sich jeden Tag in unserem Kampf für eine bessere Zukunft wider. Wenn mich auf unserem langen Weg manchmal die Kraft verläßt, so gibst Du und die vielen anderen im Kampf gefallenen GenossInnen die Kraft, weiter zu gehen. Die Verantwortung vor Eurem Erbe ist zu groß, als daß den kleinlichen Eigeninteressen stattgegeben werden könnte.

Als wir in Bestler am Fuß des Berges Kelê Mamê an der kleinen Quelle saßen, unterhielten wir uns lange über Leben und Tod. Verständlich in einer Umgebung, wo jede Minute die letzte sein könnte. Am Schluß dieser Unterhaltung sagtest Du, daß Du nunmehr keine Angst mehr vor dem Tod hast. Denn wenn es so weit sein sollte, hättest Du zu Bedingungen gelebt, die Du selbst bestimmt hättest. Die einzige Angst wäre, in jenem Augenblick nicht genug für unseren Kampf gegeben zu haben. Nein, habe keine Angst, Du hast alles gegeben an jenem Tag im Oktober.

Am Tag, an dem meine Gruppe Richtung Van aufbrach, trennten sich unsere Wege. Auf dem beschwerlichen Weg dachte ich oft an die vergangenen Tage. An das Gefecht in Cudî, an die Superkobraoperation, an der in einer Nacht über 200 Kampfhubschrauber teilnahmen, an das gemeinsame Brotbacken, Wacheschieben, an



unseren Spähtrupp quer durch den Minengürtel, an den Regen als unseren ständigen Begleiter, an unser Wettrennen am Berg von zweiunddreißig Tagen.

Hevala Ronahî, Du hast Dein Wort gegeben, Du hast es gehalten, wir werden unseres halten. Ich verbeuge mich vor Dir und allen anderen Genossen, die für eine bessere Welt ihr Leben ließen. Euer Vermächtnis ist Verpflichtung und Befehl zugleich.

Nach jedem Krieg, nach jeder Revolution, nach jeder bewaffneten Auseinandersetzung wird ein Frieden stehen. Es liegt nun in unserer Hand, daß es ein gerechter sein wird. Denn die vielen Schmerzen und Opfer, die auf dem langen Weg des Befreiungskampfes des kurdischen Volkes erbracht worden sind, verpflichten. Die Summe der Anstrengungen, Eure Arbeit und das Leben, das Ihr für unsere Zukunft gegeben habt, ermahnen zu noch größeren Anstrengungen.

Die Verbundenheit zu unseren Gefallenen und zur Menschheit wird der Maßstab für unser Handeln bleiben. Gemeinsam werden wir unser Ziel erreichen, wenn auch nicht auf dem Weg, den wir uns alle wünschten. Als FriedenskämpferInnen in einer Welt voller Gewalt, Ungerechtigkeit und Unterdrückung: Den Frieden zur Waffe machend setzen wir den Weg fort.

Du sagtest einmal, daß es viele Wege zum Ziel gibt. Du hast Recht behalten.

In Liebe Çiya

WIR WERDEN DIE FRAUEN UND MÄNNER EINER AVANTGARDE HERVORBRINGEN

- Rêber APO

Die Erziehung in der Familie führt jene Persönlichkeiten in eine direkte Selbsterstörung. Das ist natürlich sehr schmerzhaft. Mein Anliegen ist es nicht, alle Familien zu retten. Es ist auch nicht mein Anliegen euch zu vermitteln, dass ihr alle gemeinsam mit euren Familien in den Krieg ziehen sollt. Das ist weder möglich, noch nötig. Aber wir werden ein Konzept und Frauen und Männer einer Avantgarde hervorbringen.

“Viertelmann“

In der letzten Zeit habe ich zu den Frauen gesagt, dass sie sich gegen uns Männer, und mit uns meine ich auch mich, gut organisieren sollen. Denn in unserer Realität betrachte ich die Männer als gefährlich. Noch hat sich der Mann nicht verändert. Er ist nicht in der Lage, gleichberechtigt, frei, respektvoll zu sein und sich, wenn auch nur ein wenig, der Liebe zu nähern. Ich habe mich als einen “Viertelmann”¹ bezeichnet. So bezeichne ich mich immer. Was soll ich tun, das ist mein Grad an Veränderung. Für eine Frau, welche frei und gleichberechtigt leben sollte, sehe ich mich als einen Viertelmann an. Ich gehe mit dem Fluss des Lebens, ich werde älter. Was soll ich machen, das ist meine Art. Ihr nennt mich „Vorsitzender“ und „Wegweiser“, aber das ist meine Realität.

Ich kann die Utopien, Hoffnungen und die Weltanschauung von Frauen nicht verschönern:

Trotz all der Anstrengungen für die Frauen und den Kampf, den ich geleitet habe, habe ich es nur so weit gebracht. Deswegen habe ich euch auch gesagt, dass ihr eure Gefühle kontrollieren sollt. Wenn möglich, organisiert euch und verstärkt euch, um den klassischen Mann zu verändern. Organisiert euch so sehr ihr könnt. Sammelt und stärkt eure Kräfte so sehr ihr könnt, um den Mann zu ändern. Es gibt nichts, was ihr von Tyrannen und Hoffnungslosen erwarten könnt. Es entwickelt sich ein Widerspruch. Wird es einen Bruch, einen neuen Eintritt ins Leben und eine Kollektivierung geben? Wenn dies der Fall ist, muss der Mann sich bewusst, freiheitlich, willensstark und zielorientiert neuerschaffen.

Wir brauchen eine Theorie der Liebe

Ich gebe immer folgendes Beispiel: Falls ihr je ein Vogelnest beobachtet habt, werdet ihr festgestellt haben, dass ein Vogel das Nest verlässt, sobald der Mensch das Nest oder das Ei darin berührt hat. Wir [in Kurdistan] haben nicht mal mehr einen einzigen Ort, nicht mal ein Stückchen Land, welches nicht besetzt wurde. Wenn man das Gehirn eines Vogels hätte, wüsste man, dass es unmöglich ist, an solchen besetzten Orten eine würdevolle Familie zu gründen. Das müsst ihr euch vor Augen führen. Wenn wir diese Tatsache laut aussprechen, werden sie fragen: „Sollen wir nicht leben oder was?“ Doch, lasst

1 Rêber APO meint hier, dass er sich zu 1/4 zum vom Patriarchat befreiten Mann umwandeln konnte.

uns leben, aber lasst uns diese Tatsache verstehen und eine Lösung finden. Was passiert, wenn wir keine Lösung finden? Schaut doch: Alle verlassen das Land, jeder ist am Jammern und Weinen. Kurdistan wurde leergefegt. Es gibt kaum noch eine Person in Kurdistan, die sagt: „Ich bin Kurde. Ich möchte frei leben, ich bin eine stolze Person.“ Ich berichte euch doch von der Guerilla.

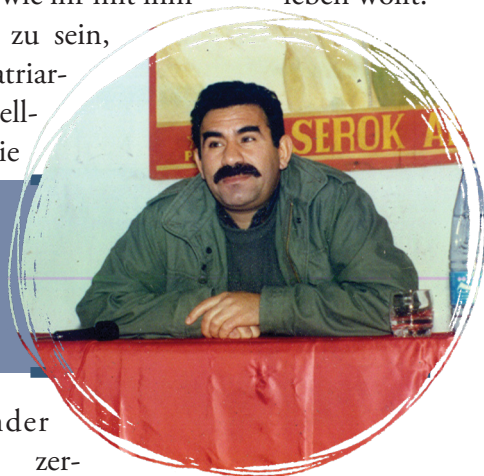
Selbst sie leben mit den größten Schwierigkeiten. Also lasst uns uns selbst nicht verleugnen. Lasst uns frei leben. Doch wir stehen der Realität gegenüber. Wenn ihr keine Kraft für eine Lösung habt, werdet ihr nicht auf eine gleichberechtigte und freiheitliche, bewusste Beziehung und auf euren Willen bestehen können. Ihr werdet nicht darauf beharren können, in Kurdistan zu bleiben.

Wie schaffen wir ein richtiges Leben für die Frauen? Mit Geld funktioniert das nicht. Geld ist Gewalt, Geld ist Besitztum und Objektifizierung. Geld ist eine Sache, die immer zu Un-

Realität des Mannes ans Licht bringen

Der Mann ist ein feudales Überbleibsel vom System. In unserer Gesellschaft sieht sich jeder Mann, gemäß der feudalen Ideologie, als Ağa², als Oberhaupt. Er sieht sich dazu berechtigt, die Frau nach Belieben zu schlagen und zu beschimpfen. Das kann ich nicht alleine bewältigen. Frauen müssen sich organisieren. Wenn ihr doch ein gleichberechtigtes und freies Leben wollt, dann müsst ihr auch den Preis dafür zahlen. Das geht nicht einfach, indem ihr die Waffe in die Hand nehmt, sterbt und euch beweist. Das ist eine falsche Annäherung. Ihr werdet eure Gefühle organisieren müssen. Ihr werdet die Gedankenkraft eurer Freiheit erschaffen müssen. Ihr werdet eigene Projekte entwickeln müssen, die thematisieren, mit was für einem Mann und wie ihr mit ihm leben wollt.

Um genau zu sein, hat die patriarchale Gesellschaft die



IN DER LETZTEN ZEIT HABE ICH ZU DEN FRAUEN GESAGT, DASS SIE SICH GEGEN UNS MÄNNER, UND MIT UNS MEINE ICH AUCH MICH, GUT ORGANISIEREN SOLLEN

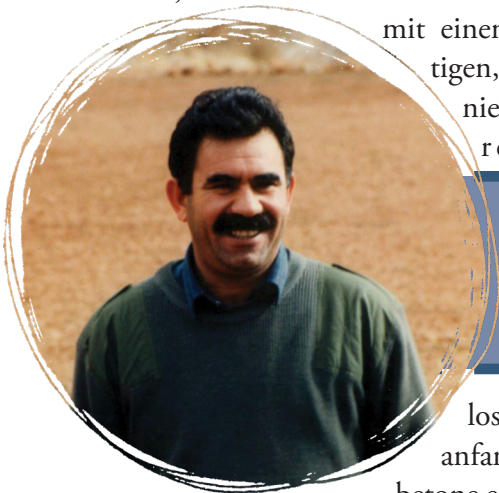
gunsten der Frau verwendet wird. Sollen wir überhaupt nicht gemeinsam leben? Als Lösung brauchen wir unbedingt eine Theorie der Liebe. Dafür brauchen wir Mut. Wenn möglich, sollten sich die Frauen sehr gut kennenlernen. Sie müssen sich ihre Identität erringen. Die Männer sollten sich nicht beengt fühlen, jedoch sollten die Frauen in der Lage sein zu definieren, was für eine Art von Mann sie wollen - mich eingeschlossen. Das ist sowohl das Recht der Frauen, als auch ihre Aufgabe.

Stimmbänder der Frau zerschnitten. Deine Eltern können einfach sagen: „Wir haben dir einen Mann gefunden.“ Das gibt es so auch in bürgerlichen Familien. Doch in bürgerlichen Familien ist die Art etwas anders. Die Frau achtet da auf das Vermögen des Mannes und auf seinen Lohn. Wenn ihr alles passt, rennt sie dem Mann in die Arme, schlimmer als es eine Frau aus dem Dorf tun würde. Das hat gar nichts mit einem

2 türkisch für Großbauer, Meister, Großgrundbesitzer; oft negativ assoziiert

Leben der freien Frau zu tun. Wenn ein Mann verlangt, die Frau komplett zu beherrschen, sie zu misshandeln und zu beleidigen, ist das für mich die größte Unmoral und in Ansicht der Menschenrechte eine große Ungerechtigkeit. Wenn die Frau dir gehört, warum gehörst du nicht zu ihr? Sie gehört zu 100% dir, du jedoch gehörst nicht mal zu 1% ihr. Der Mann hat ihr das Wort geraubt, ihren Willen gebrochen, sie ökonomisch von sich abhängig gemacht. Das ist Brutalität, das ist eine Diktatur. Was soll ich

mit einem gewalttätigen, diskriminierenden und respekt-



IHR MUSST SO VIEL WIE MOGLICH REDEN,
EUREN WILLEN VERSTÄRKEN UND EURE EIGENE
IDEOLOGIE AUF DIE BEINE STELLEN

losen Mann anfangen? Ich betone es, akzeptiert einen solchen Mann nicht. Das ist die richtige Perspektive. In unserer Gegenwart erwarten wir das von den Frauen hier. Das ist meiner Meinung nach ein guter Ansatz, auf den wir beharren müssen. Es ist auch gar nicht möglich, die Frau auf andere Art zu verstärken. Ohne die Frau zu verstärken, können wir das Leben nicht zurückgewinnen.

Es ist ständig die Sprache von bestimmten Gefühlen, die ihr habt. Richtig, man soll Gefühle haben, aber für wen, welche, und mit wem zu wollt ihr sie teilen? Weiter könnt ihr nicht denken, ihr seht nicht einmal die Dinge, die vor eurer Nase passieren. Bringt die Realität des Mannes - meine Realität mit eingebunden -

ans Tageslicht. Wir sind nicht so wie ihr denkt. Wir haben noch immer keine gleichberechtigte, freie Identität erlangt. Womit können wir sie erlangen? Es muss diskutiert werden. Ihr müsst so viel wie möglich reden, euren Willen verstärken und eure eigene Ideologie auf die Beine stellen. Das ist euer Recht. Denn in der natürlichen kommunalen Gesellschaft dominierte die Ideologie der Frauen.

Nun müssen wir das versuchen. Manche haben Angst davor, dass die Frauen stärker werden. Dabei sollte man sich nicht vor einer starken Frau fürchten. Fürchten sollte man sich vor einer schwachen Frau. Die gefährlichsten Frauen sind jene, die sinnlos und elendig vor sich her

leben. Diese sind wie Agentinnen des Systems. In diesem Sinne müsste man alle Frauen, die sinnlos vor sich her leben als objektive Agentinnen³ des patriarchalen Systems erklären. Diese Frauen sind wie Agentinnen für die herrschende Klasse, für die Kolonialisten und die Kollaborateuren. Mit ganzer Kraft müssen wir gegen diese Art von Frau entgetreten. Aus einer Frau, die ihrem Leben keine Bedeutung schenkt und mit wertlosen Gefühlen lebt, kann eine noch gefährlichere Agentin werden. Wenn die Frauen nicht ihre Augen öffnen, sich organisieren und kämpfen, wird es gefährlich. Alle unsere Frauen brauchen ein bestimmtes Maß an Willensstärke und eine Auswahl an Widerstand. Ansonsten können sie mehr Schaden hinzufügen als der Feind.



3 Gemeint sind Frauen, die sich unbewusst für das Patriarchat engagieren, ohne aus schlechter Absicht handeln. Subjektive Agentinnen hingegen handeln bewusst im Sinne des Feindes und streben klar ein Ziel an.



RÊBER APO IST EINE BIS IN DIE LETZTE ZELLE UNBESIEGBARE PERSÖNLICHKEIT

Ich möchte eine Erinnerung aus meiner Ausbildungszeit, die ich 1995 im Gebiet des Vorsitzenden verbracht habe, mit euch teilen: Vor oder nach dem Unterricht versammelte der Vor-

sitzende Freunde, um mit ihnen sportliche Aktivitäten wie Fußball, Volleyball usw. zu betreiben. Bei den Fußball- und Volleyballspielen analysierte der Vorsitzende einzelne Personen und Persönlichkeiten im

praktischen Sinne.

Eines Tages spielte ich, als eine Person, die Fußballspielen sehr mag, mit dem Vorsitzenden nach einer Bildung Fußball. Üblicherweise spielten wir nachdem das Volleyballspiel

zu Ende war nochmal Volleyball. Şehîd Mordem war ein sehr guter Volleyballspieler. Der Vorsitzende sagte immer: „Lasst uns heute Mordem schlagen“. Şehîd Mordem hatte eine apoistische, militante Persönlichkeit. Er war immer eine erfolgreiche Persönlichkeit in seiner Arbeit und in seinem Umfeld. Er war ein Freund, der mit allen Freunden, außer dem Vorsitzenden, sehr ehrgeizig spielte. Auf einer humorvollen Weise neckte der Vorsitzende Şehîd Mordem an und sagte: „Wir werden dich heute besiegen, Mordem“. Der Vorsitzende besaß eine Realität, die eine Niederlage nicht hinnahm. Der Vorsitzende betonte stets, dass es, angefangen beim Sport, in allen Lebensbereichen eine sehr disziplinierte Annäherung braucht. Selbst bei Fehlern im Spiel wandte er sich an die Freunde und sagte: „Warum nehmt ihr Fehler hin“.

Traust du es dir zu?

Die Freunde nahmen Fehler, die während des Spieles passierten, nicht sehr ernst, aber der Vorsitzende griff bei allen Fehlern sofort ein, die während des Spiels gemacht wurden. Er brachte uns dazu, uns wirklich zu fokussieren. Selbst wenn es nur ein Satz war, sagte er immer etwas, das den Fokus zum Zweck hatte.

Als ein Team aus Freundinnen und Freunden machten wir uns bereit, nach dem Volleyball Fußball zu spielen. Der Vorsitzende stellte die Fußball- und Volleyballteams auf und so wurden dann die Mannschaften gebildet. Der Vorsitzende stellte oft keine Auswechselspieler auf. Sein Ziel war es, dass die Freunde, die ein Spiel spielten, bis ans Ende dranbleiben und den Erfolg anstreben. Aus diesem Grund nahm er auch nicht viele Auswechslungen vor.

Während wir, sechs Freundinnen und sechs Freunde bereit waren und warteten, kam der Vorsitzende auf mich zu und fragte: *“Kannst du Fußball spielen und traust du dir es zu, gegen uns zu spielen?”*

Ich sagte: „Ja, mein Vorsitzender“. Der Vorsitzende sagte: *“Dann geh ins Tor.“*

Ich hatte in jungen Jahren Fußball gespielt. Aber ich war bisher nur ein, zweimal Torwart. Und dann hatte ich lange nicht mehr Fußball gespielt und war auch kein Torwart. Als ich an diesem Tag in dem Gebiet des Vorsitzenden Fußball spielte, wurde ich durch die Aufteilung des Vorsitzenden zum Torwart und nahm meinen Platz im Tor ein. Ich war natürlich der Torwart der Mannschaft, die gegen den Vorsitzenden spielte. Vielleicht hätte ich mich nicht getraut ins Tor zu gehen, wenn

ich in der Mannschaft des Vorsitzenden gewesen wäre. Denn der Freund, der im Tor des Vorsitzenden stand, war selbstbewusst und nahm eine Niederlage nicht hin. Aus diesem Grund konnte ich mir selbst nicht vertrauen und überlegte mir, was ich dem Vorsitzenden sagen würde, wenn ich ein Tor kassieren würde.

Der Charakter des Vorsitzenden nahm keine Niederlage

Er versuchte, meine Seele zu verstehen. Er schaute mich an und versuchte zu verstehen, ob ich durchhalten konnte oder nicht, ob ich aufgeregt war oder nicht

hin und schaffte auch keinen Raum für Niederlagen. Der Vorsitzende ist, von seinen Haarsträhnen bis zu seinen Fingernägeln, in all seinen Zellen eine unbesiegbare Persönlichkeit. Alle Freunde nahmen ihre Positionen für das Spiel ein. Şehîd Gurbetelli Ersöz filmte das Spiel und machte Fotos. Nach einer Weile, in der das Spiel weiterging, fing ich den ersten Ball im Tor. Nachdem dann das Spiel wieder eine Weile weiterging, kam es zu einem Elfmeter, und als der Vor-

sitzende sich vor das Tor stellte, um den Elfmeter zu schießen, kam ich in die Nervosität, ob ich den Ball fangen würde oder nicht.

Als er den Ball schoss, habe ich ihn gefangen. Rébertî nahm den Ball zum zweiten Mal und legte den Ball einen halben Meter von mir entfernt neben meinen Fuß ab. Ich fühlte mich so unbeholfen, dass ich dachte, dass ich diesen Ball sicher nicht fangen könnte, dass ich ihn diesmal nicht fangen könnte. Nachdem er ein wenig zurückgetreten ist, drehte sich Rébertî um und machte Witze wie: „Wer hat dich hier hingestellt, meine Kraft reicht nicht für dich“. Er versuchte, meine Seele zu verstehen. Er schaute mich an und versuchte zu verstehen, ob ich durchhalten konnte oder nicht, ob ich aufgeregter war oder nicht. Er maß also meine Reflexe.

Immer nach Erfolg streben

Der Vorsitzende hat sich immer Menschen angenommen, die entschlossen waren, erfolgreich zu sein. Er sagte, dass man immer nach Erfolg streben sollte. Dann sagte ich zu mir, dass ich komme, was wolle, diesen Schuss fangen muss. Als der Vorsitzende den Ball geschossen hat und ich ihn gefangen habe, sagte der Vorsitzende zu mir : „**Bravo, du scheinst eine**

sehr hartnäckige und erfolgsorientierte Annäherung zu haben“. Der Vorsitzende betonte stets, wie wichtig es ist, einen solchen Geist in uns zu schaffen. Er erklärte, wie entscheidend es für die eigenen Ziele ist, auf den Erfolg fixiert zu sein. **“Es ist natürlich gut, dass du ein hartnäckiges Mädchen bist, um Erfolg zu haben**“, sagte der Vorsitzende. Dann verließ ich das Tor und setzte das Spiel nun, ohne Torwart zu sein, fort. Während das Spiel noch lief, spielte ein Freund den Ball ganz nah an das Tor. Firat war der Torhüter des Vorsitzenden und trug eine Brille. An diesem Tag trug er seine Brille nicht. Der Ball ging nicht ins Tor, sondern kam in die Nähe des Tores. Der Vorsitzende wandte sich noch an den Freund Firat.

“Warum akzeptierst du die Niederlage so leicht, ich akzeptiere keine Niederlage. Du musst kämpferischer sein“, sagte er.

“Setz deine Brille auf. Du bist offen für Niederlagen, ich will eine Niederlage weder für mich noch für mein Umfeld hinnehmen„. Auch wenn der Vorsitzende bestimmte Dinge nicht sagte, lenkte er das Spiel sogar mit seinen Augen. Die Unbesiegbarkeit des Vorsitzenden konnte durch seine Anstrengung und seinen Ehrgeiz erkannt werden. Er würde

nicht einmal beim geringsten Anlass eine Niederlage akzeptieren. Das war der Charakter des Vorsitzenden und seine Art und Weise, wie er sich im Freiheitskampf widerspiegelte. Dabei geht es nicht um ein Spiel, sondern um seinen Stil als Vorsitzenden. Sein Ziel und sein Bestreben war es immer, diesen Geist in den Freunden zu schaffen, wo auch immer sie waren. Er betrachtete dies als den Charakter, den wir in uns selbst schaffen sollten. Er wollte dies in unseren Persönlichkeiten lebendig werden lassen. Er sagte, sich mit diesem Maßstab und diesen Prinzipien anzunähern sei ein Sieg. Er sagte das, weil er langfristige und bildende Zwecke im Kopf hatte. Er zeigte, wie sich eine Person in der Zukunft auf den Sieg fokussieren sollte. Die eigentliche Tatsache, die der Vorsitzende uns zu lehren versuchte, war, erfolgreiche und bewusste Persönlichkeiten zu schaffen. Bei diesem einen Fußballspiel, das ich in dem Gebiet des Vorsitzenden spielte, war ich von dem unbesiegbaren Charakter des Vorsitzenden sehr beeindruckt.









Ende August hat in Pakistan eine junge Frau namens Mahal Baloch eine fedayî-Aktion für die Befreiung des Volkes von Belutschistan durchgeführt. Diese höchste Form von Aktion im Streben nach Freiheit führte sie mit dem Code Namen Zilan Kurd durch.

Zilan Kurd war eine junge Frau aus Belutschistan, die für die Freiheit ihres Volkes und aller Frauen alles gegeben hat. Dieselbe Art der Aktion finden wir auch in der Geschichte der kurdischen Frauenbewegung und ihrem Streben nach Freiheit wieder. Inspiriert von Şehîd Zilan machte Mahal Baloch sich die Haltung, die tiefe Verbundenheit zur Freiheit und den großen Mut und Willen

zur Aktion von Şehîd Zilan zum Vorbild. Allein diese Tatsache lässt uns tagelang darüber nachdenken, wie groß verschiedenste Kämpfe aller Frauen in der gesamten Welt an verschiedensten Orten zu unterschiedlicher Zeit geführt werden, sich gegenseitig stärken und in ihren Bestrebungen nach Freiheit eins werden. Heval Zilan war ebenfalls eine junge Frau, die die Geschichte der Kolonialisierung des kurdischen Volkes und aller Frauen nicht akzeptieren konnte. Sie wehrte sich mit ihrer Aktion gegen jeglichen Angriff auf Réber APO, und in seiner Person auch gegen die Vernichtung eines gesamten Volkes und der Vergrabung der Geschichte.

Heute inspiriert der Widerstand und der Kampf der kurdischen Frauenbewegung um Freiheit Millionen von Frauen. Sie sind mit ihrem Widerstand zum Vorbild vieler Frauen weltweit geworden - Mütter, Kinder, junge Frauen, Kämpferinnen, Feministinnen und Aktivistinnen. Der Geschlechterkampf begann zwar nicht mit der kurdischen Befreiungsbewegung, doch durch sie erreichten wir als Frauen eine weitere Ebene im Kampf um die Freiheit und der freien Frau. Ohne ein tiefes Bewusstsein für die Geschichte der widerständigen Frauen jedoch, hätte die kurdische Frauenbewegung die bereits geführten Kämpfe niemals in sich aufbauen, analysieren und weiterführen können.

Blicken wir einmal in die Geschichte der Frau, erkennen wir schnell, dass Frauen schon seit Beginn des Patriarchats Widerstand leisteten. In der Mythologie und den ältesten Schriften der Menschheit stehen all diese Widerstände geschrieben. Gegen die erste organisierte und bewusste Unterdrückung der Frau begann bereits die Göttin Inanna einen Kampf. Sie wehrte sich zu Zeiten des Sumerischen Reichs gegen den Raub aller gesellschaftlicher Werte und Prinzipien, die die Frauen einst geschaffen hatten. Bereits im Sumerischen Reich

hatten Frauen nicht akzeptiert, dass moralische und ethische Prinzipien in der Gesellschaft hintergangen werden. Sie kämpften um ihr Recht nach einem eigenen freien Willen und ihrer Vorreiterrolle in der Gesellschaft. Inanna ist eine der vielen Beispiele, die diesen Kampf der Frauen widerspiegelt. Auch die Göttin Tiamat kämpfte gegen die unmoralischen Verbrechen ihres Sohnes an. Mythologien aus dieser Zeit des Sumerischen Reiches finden wir in verschiedensten Kulturen an anderen Orten und zu einer anderen Zeit auf ähnliche Weise wieder. Diese Mythologien sind nicht nur Märchen. Sie sind die erste verschriftlichte Form und Symbolik von Widerständen, die zu dieser Zeit geleistet wurden. Abgesehen von Mythologien und in der Geschichte auftauchenden Göttinnen, gibt es womöglich tausende Geschichten von Frauen, die niemals erzählt oder niedergeschrieben wurden. Doch zeigen erzählte Mythologien und der Glaube an diese Göttinnen, dass ein tiefes Bewusstsein für die Notwendigkeit der Befreiung der Frau bereits zu dieser Zeit herrschte.



Mahal Baloch (Zilan Kurd)

ist der BLA (Baloch Liberation Army) 2022 beigetreten und führte am 25. August 2024 erfolgreich eine fedayî Aktion durch. Zuvor studierte sie Jura an der Turbat Universität.



Şehid Zilan (Zeynep Kinacı)

1996 führte Şehid Zilan, als Antwort auf ein versuchtes Attentat auf Rêber APO, inmitten einer türkischen Militärparade erfolgreich eine fedayî Aktion durch. Ihren Spuren folgen bis heute noch junge Frauen auf der ganzen Welt.



Zarife Xatun

spielte im Koçgiri-Aufstand, in welchem die Bevölkerung gegen die Unterdrückung des türkischen Staates Widerstand leistete, eine vorreitende Rolle.



Rosa Luxemburg

war Vorreiterin der europäischen Arbeiterbewegung, des Marxismus, Antimilitarismus und proletarischen Internationalismus. Am 15. Januar 1919 wurde sie von der preußischen Armee ermordet.

Den freien Willen schützen

Nach der Entstehung des Patriarchats hörte auch der Fluss an Widerständen der Frauen nie auf zu fließen. Im Fluss der Geschichte erkennen wir eine ständig fortlaufende Dialektik zwischen Angriffen auf die freie Frau und ihrer Identität, so wie den nie aufhörenden Kampf dagegen. Verschiedenste Frauen an verschiedensten Orten der Welt wurden zu einem Teil dieser Geschichte. Alleine in Kurdistan sehen wir, dass Frauen immer einen Widerstand gegen Angriffe des Feindes und des Patriarchats in einer Position des Aufstandes und Widerstandes waren, wenn es nötig war auch bewaffnet. Von den Frauen in Kela Dimdime (Burg von Dimdim) bis hin zu Zarife Xatun, Rindexan und Besê. Die Geschichte Kurdistans ist reich an widerständigen Frauen. In dem Kampf um Kela Dimdime in Rojhilat 1609 verteidigten Frauen bewaffnet ihre Burg gegen kolonialistische Angriffe des Feindes und gaben nicht auf. Bis zur letzten Minute wurde Widerstand geleistet. Um nicht in die Hände des Feindes zu geraten, nahmen sich die Frauen von Kela

Dimdime am Ende ihr Leben. Dies zeugt von dem Schutz um einen freien Willen! Diesen Willen lassen auch heute junge Frauen in ganz Kurdistan bis zu ihrem letzten Atemzug ihre Identität als Frau und ihr Land verteidigen.

Doch nicht nur in Kurdistan, von Europa bis Afrika und Lateinamerika, an allen Orten dieser Welt fanden ähnliche Widerstände statt. Einige dieser Frauen bewaffneten sich um das Leben zu verteidigen, andere spielten eine wichtige Rolle in der Politik oder Wissenschaft, andere leisteten Widerstand durch ihre Kunst. Aufgrund des vielseitigen und unaufhörlichen Widerstands sind Frauen immer zum Ziel von Angriffen, Verfolgungen und Femiziden geworden. Wir dürfen nicht vergessen, dass hunderte Frauen in Europa als „Hexen“ bezeichnet, verteufelt, gejagt und verbrannt wurden. Auch sie waren Frauen, die sich gegen das Patriarchat auflehnten, die klassischen Rollen der Frau im Patriarchat ablehnten. Ja, selbst in den größten Revolutionen unserer Zeit spielten Frauen eine sehr wichtige Rolle – Frauen, die in der Pariser Kommune die Avantgarde waren; oder Frauen wie Rosa Luxemburg, die seit Anbeginn der sozialistischen Revolution eine wichtige Rolle spielten. Rosa Luxemburg war eine der

Frauen, die sich schon zu Beginn des 20. Jahrhunderts für eine autonome Organisation der Frauen und Jugend einsetzten. Die Suffragetten schafften es mit ihrem kämpferischen Widerstand das Wahlrecht für Frauen in England zu gewinnen – dabei setzten sie mehrere Gebäude in Brand, zerschmetterten Fenster und ketteten sich an den Buckingham Palace. Auch in der Revolution in Vietnam kämpften Frauen bereits an vorderster Front um die Befreiung ihres Landes. Im Befreiungskampf von Algerien 1954-1962 waren es wieder vor allem junge Frauen, die mutige Aktionen gegen die Kolonialisten durchführten. In Afghanistan gründete sich 1977 bereits die RAWA als eine autonome Organisation von revolutionären Frauen.

Kurz gesagt, es gab schon immer Widerstände und Kämpfe um die Befreiung der Frauen und in Vorreiterschaft von Frauen für die Freiheit ganzer Völker. Was macht die kurdische Frauenbewegung heute nun so besonders, dass all diese kämpferischen Frauen weltweit sich kurdische Frauen zum Vorbild nehmen? Warum sind kämpfende kurdische Frauen eine Avantgarde des gesellschaftlichen Kampfes? Was unterscheidet Feministinnen heute und die kurdische Frauenbewegung?

Die Rolle Rêber APOs

Ein grundlegender Unterschied der kurdischen Frauenbewegung zu anderen Bewegungen ist ihre ideologische Vertiefung. Durch die Vorreiterschaft von Rêber APO und vieler revolutionärer Frauen, schaffte die kurdische Frauenbewegung neue Erkenntnisse und setzte diese immer mit den notwendigen Schritten in die Praxis um. Rêber APO erkannte durch seine tiefen Analysen zur Geschichte der Frau und der Entstehung von Macht, Staat und Gewalt, dass Frauen die älteste unterdrückte Nation darstellen. Rêber APO erklärt dies auf diese Weise: **„Das männliche Monopol, das durch die gesamte Geschichte über das Leben und die Erfahrungswelt der Frau aufrechterhalten wurde, ist der Kette von Monopolen, die kapitalistische Monopole über die Gesellschaft besitzen, nicht unähnlich. Noch wichtiger: Es ist das älteste machtvollste Monopol. Wir kämen daher zu realistischeren Schlussfolgerungen, wenn wir die weibliche Existenz als das älteste koloniale Phä-**



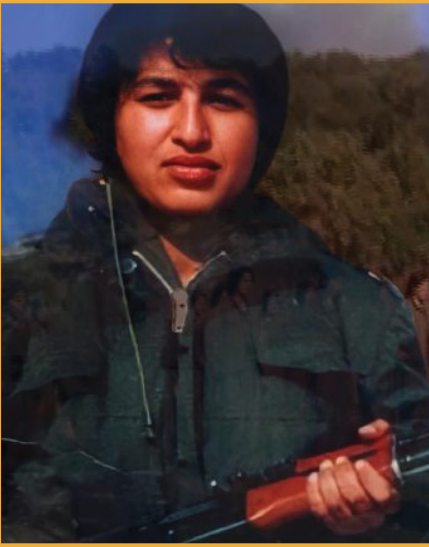
Suffragetten

sind ein Teil der britischen Frauenbewegung, welche Anfang des 20. Jahrhundert mit militanten Aktionen das Frauenwahlrecht erfolgreich erkämpften.



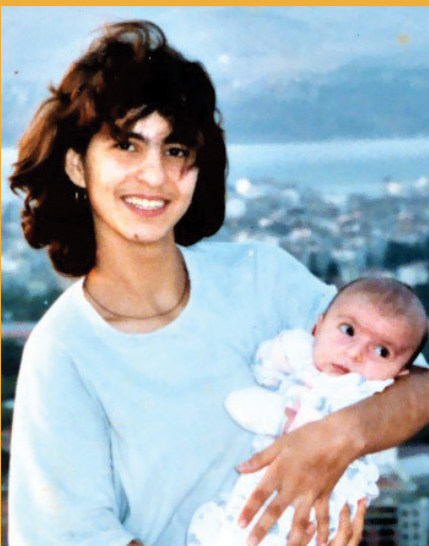
RAWA

(Revolutionäre Vereinigung der Frauen Afghanistans) wurde 1977 gegründet, um für den Aufbau einer sozialen und demokratischen Regierung in Afghanistan zu kämpfen. Neben dem Aufbau von Erziehung, Bildung und Medizin beteiligten sie sich auch an den Widerstandskämpfen.



Şehîd Berîtan (Gülnaz Karataş)

geriet als Kommandantin einer Einheit 1992 ins Gefecht mit Peshmerga-Einheiten der KDP, die sich mit dem türkischen Militär verbündet hatten. Sie kämpfte bis zur letzten Kugel. Schließlich stürzte sie sich von einer Klippe um der Gefangenschaft zu entgehen.



Şehîd Raşan Demirel

protestierte 1992 gegen das Verbot des türkischen Innenministers, das Newroz-Fest zu feiern, und verbrannte sich in Izmir-Kadifekale.

nomen betrachtet. Es wäre vielleicht noch exakter, Frauen als das älteste kolonisierte Volk zu bezeichnen, das nie zu einer Nation wurde.“

Alleine diese Schlussfolgerung führt zu der Erkenntnis, dass die älteste Unterdrückung der Menschheitsgeschichte mit der Frau begann und genau deshalb die Befreiung der Gesellschaft auch immer mit der Frau beginnen muss! Dies ist ein grundsätzlicher Unterschied zu anderen Frauenbewegungen und kämpferischen Frauenpersönlichkeiten auf der Welt.

Rêber APO erkannte früh, dass eine Gesellschaft sich nur befreien kann, wenn die Frauen in dieser Gesellschaft befreit sind. Deshalb gab sich Rêber APO immer besonders viel Mühe und strebte besonders für die Befreiung und die Stärkung des freien Willens aller Frauen. Alle Bedingungen, die dafür nötig waren, erkannte er schnell und öffnete den Frauen jeden Weg, um auf diese Weise zu einer autonomen Kraft, die ihre eigene Identität erkennt, schützt und stärkt, zu gelangen.

Wenn Frauen eine unterdrückte Nation darstellen, dann liegt es an den Frauen diese Nation zu befreien. Frauen müssen sich mit einem fortlaufenden Kampf auf den Weg der Selbstwerdung begeben.

Hierfür waren vor allem eine autonome Organisierung, die Bildung einer autonomen Guerilla (Selbstverteidigungseinheit) und eine eigene Partei, die eine ideologische Vorreiterschaft leistet notwendig! All diese Schritte durchlief die kurdische Frauenbewegung in ihrem 50 jahrelangen Kampf um Freiheit. Die Ideologie der Befreiung der Frau beinhaltet eine schrittweise fortlaufende Befreiung, die vor allem zur Essenz der freien Frau führen soll. Dabei ist es wichtig, vor allem die Mentalität des dominanten Mannes in der Frau zu überwinden. Es wird ein intensiver Kampf mit der in der Gesellschaft tief sitzenden patriarchalen Mentalität eingegangen. Doch mit der Haltung einer frei denkenden und organisierten Frau kann der patriarchale Mann verändert werden.

Diese Herangehensweise wurde durch viele Persönlichkeitsanalysen, durch Recherche, durch ein tiefes Geschichtsverständnis und Erfahrungen ausgearbeitet, als die effektivste Methode, die zum Ziel einer befreiten Gesellschaft führt, erarbeitet.

Mit dem Kampf eins werden

Hierfür ist es wichtig, sich als einen Teil des historischen Gesellschaftskampfs zu sehen. Und doch ist die kurdische Frauenbewegung mehr als das. Sie ist das Ergebnis von jahrhundertelangem Widerstand gegen das Patriarchat. Sie ist das Ergebnis einer Selbstkritik aller kämpferischer Frauen weltweit. Die Geschichte und heute noch fortlaufenden Kämpfe für die Befreiung der Frau können wir niemals leugnen. Es ist von besonderer Wichtigkeit sich als einen Teil dessen zu verstehen. Doch die kurdische Frauenbewegung macht es sich zur Aufgabe, ideologisch, militärisch, politisch, organisatorisch und kulturell eine Vorreiterschaft für alle Frauen zu spielen. Gegen jegliche Angriffe des patriarchalen Systems die Identität der Frau anzugreifen, sehen wir uns verpflichtet, einen Widerstand dagegen zu leisten.

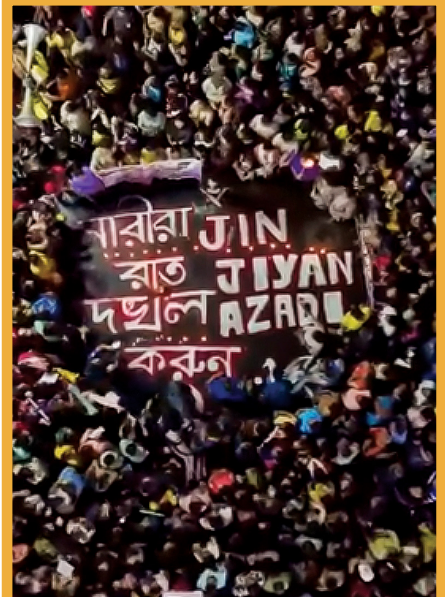
Dieser Geist ließ Şehîd Zilan, Berîtan, Sara, Rehşan und Zekiye, Ronahî und Berîvan mit ihrem gesamten Dasein kämpfen. Dieser Geist lässt heute in der Vorreiterschaft der jungen Frauen in Rojhilat die Philosophie „Jin Jiyan Azadî“ in den Straßen von Indien bis Lateinamerika aufschreien. Als junge Frauen tragen wir dieses jahrhundert-

alte Erbe des Widerstandes gegen Macht und Unterdrückung heute weiter. Es gehört zu unserer Aufgabe vor allem als junge Frauen sich als Teil dieser Geschichte zu verstehen und mit ihr eins zu werden. Gleichzeitig ist es eine Ehre diesen Kampf weiterzutragen. Es ist von besonderer Wichtigkeit, heute sich noch mehr in der Identität und Haltung der freien Frau zu vertiefen und nach dieser zu streben. Deshalb ist es auch unsere Aufgabe als junge kurdische Frauen in Europa den Widerstand der kurdischen Kämpferinnen als ein Teil von uns zu verstehen und diesen hier fortzuführen. Die Geschichte zeigt uns immer wieder aufs Neue, organisierter Widerstand und die Entwicklung eines Bewusstseins einer Frau mit einem starken eigenen Willen ist unabdingbar für uns! Mit dem Geist von „Jin Jiyan Azadî“ müssen wir zu diesen Wurzeln des Widerstandes wiederfinden und mit dem Kampf um die Freiheit eins werden!



Rojhilat -
nach der Ermordung von Jina Emîni.

„Dieser Geist lässt heute in der Vorreiterschaft der jungen Frauen in Rojhilat die Philosophie „Jin Jiyan Azadî“ in den Straßen von Indien bis Lateinamerika und Südafrika ertönen.“



Indien -
nach dem Feminizid an
Moumita Debnath.

STREITE NICHT -

Eine der grundlegenden Strategien der PAJK (Partei der Freien Frauen Kurdistans) ist die endgültige Scheidung und Loslösung von dem patriarchalen System und die Veränderung des dominanten Mannes. Das können wir sowohl als Strategie, als auch als Methode und Ziel verstehen.

Aber was heißt es konkret, wenn wir von „endgültiger Scheidung“ und „Veränderung des dominanten Mannes“ sprechen? Sollen wir uns von Männern abschotten? Soll der Mann die Frau ablehnen und die Frau den Mann? Was ist überhaupt die Veränderung des „dominanten Mannes“? Wollen wir sein Äußeres, seine Erscheinung verändern, oder sein Gehirn, seine Gedanken?

All das sind wichtige und interessante Fragen.

In diesem Text wollen wir uns konkret mit dem Thema

Geschlechterkampf beschäftigen, ein Thema, das jedem der Teil der Organisation oder welatparêz ist immer wieder begegnet.

Wogegen kämpfen wir?

Kampf bedeutet, sich gegen etwas zu stellen, es nicht hinzunehmen, sondern es zu verändern.

Auf Grundlage dieses Verständnisses können wir uns dem Thema weiter annähern.

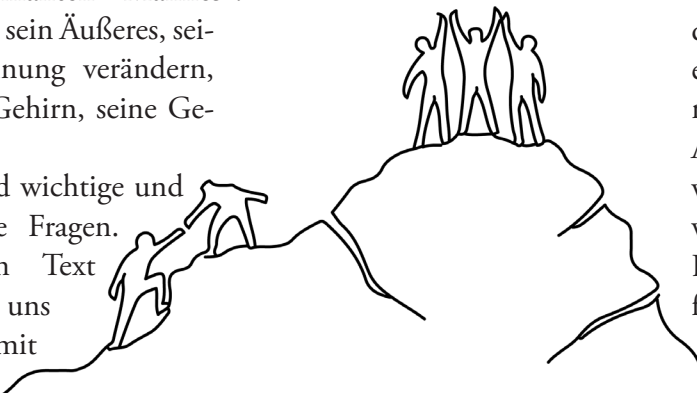
Konflikt und Streit bezeichnen im klassischen Sinne Unstimmigkeiten zwischen Personen, die zu Verärgerung führen und schließlich auch zu Angriffen verbaler oder physischer Art führen können. Der Geschlechterkampf ist jedoch kein Konflikt im klassischen Sinne. Es ist vielmehr ein Kampf, den du auf einer ideologischen

Hindernisse, die dir begegnen, aus dem Weg schaffen müssen. Hast du einen Feind, wirst du versuchen müssen ihn zu besiegen. Das ist nicht mit einem einmaligen Duell erledigt, nein. Für einen erfolgreichen Kampf ist es notwendig, dass deine Überlegungen langfristig sind, du Methoden entwickelst und dir deiner Strategie und Taktiken bewusst bist.

Ein Beispiel: Zur Befreiung eines unterdrückten Volkes wird es natürlich nicht ausreichen, ein paar Aktionen durchzuführen und Konflikte anzuzetteln. Nein, es braucht eine langfristige Strategie. Das ist die tiefgreifende Bedeutung von Kampf, die also weit über die oberflächliche Definition eines einfachen Konfliktes hinausgeht.

Als kurdisches Volk sprechen wir immer wieder vom Kampf, weil wir eben nicht nur einen Konflikt austragen oder Krieg führen. Krieg alleine reicht nicht aus, um unser Volk zu befreien. Wir setzen einen

Kampf fort, der mit Rêber APO begonnen hat: Den Kampf der Freiheit. Um diesen Kampf zum Erfolg zu führen hat Rêber APO das neue



Grundlage führst, ein Kampf, mit dem du ein langfristiges Ziel verfolgst. Um einen solchen Kampf erfolgreich in die Praxis umzusetzen wirst du alle

KÄMPFE!

Paradigma geschaffen (Freiheit der Frau, Ökologie und Basisdemokratie), hat ein System erschaffen (Demokratischer Konföderalismus) und, vor allen Dingen, eine Partei gegründet, die die Vorreiterrolle im Aufbau der Demokratischen Moderne und eines alternativen Systems spielt.

All diese Aspekte hängen mit unserem Kampf für die Freiheit zusammen, daher ist es unabdingbar, ihren Zusammenhang zu verstehen.

Es gibt eine Analyse Réber APOs, in der er sagt „*Das männliche Monopol ist das älteste und machtvollste Monopol. Wir kämen daher zu realistischeren Schlussfolgerungen, wenn wir die weibliche Existenz als das älteste koloniale Phänomen betrachteten. Es wäre vielleicht noch exakter, Frauen als das älteste kolonialisierte Volk zu bezeichnen, welches nie zu einer Nation wurde. Die Frau ist viel mehr als nur ein anderes Geschlecht. Ihre Existenz hat ökonomische, soziale und politische Dimensionen. Wenn wir den Kolonialismus nicht nur in Begriffen von Nationen und Ländern betrachten,*

sondern auch auf Gruppen von Menschen beziehen, können wir die Frau als älteste kolonialisierte Gruppe bestimmen. In der Tat ist kein anderes gesellschaftliches Wesen in Seele und Körper derart vollständig kolonialisiert worden. Es muss uns klar sein, dass die Frau als eine Kolonie gehalten wird, deren Grenzen nicht leicht auszumachen sind.“

Wir setzen einen Kampf fort, der mit Réber APO begonnen hat: Den Kampf der Freiheit

Wenn also die Frau die erste Kolonie ist, müssen wir zuerst sie befreien um die Befreiung der ganzen Gesellschaft zu erreichen. Denn die Versklavung der Gesellschaft war erst durch die Versklavung der Frau möglich.

Dieses System der Versklavung, das auf der Unterdrückung der Frau aufbaut, bezeichnen wir als Patriarchat. Die daraus entstandene Mentalität des Mannes, der sich als über der Frau stehend ansieht, nennen wir die männliche Mentalität. Da-

mit ein freies Leben möglich ist, müssen wir also das Patriarchat zerstören. Das gilt sowohl für die Frau, als auch für den Mann. Mit dem Beginn des Patriarchats wurde sowohl die Frau als auch der Mann zum Sklaven. Die Frau wurde zur Sklavin des Mannes, der Mann zum Sklaven seines eigenen Systems.

Er wurde zum Sklaven der eigenen dominanten männli-

chen Mentalität – von seinen Gedanken bis hin zu seinen Emotionen, von Kopf bis Fuß wurde er von der patriarchalen Mentalität besetzt. Er sieht sich selbst über der Frau, der Gesellschaft, der Natur und sogar über dem Universum. Diese Mentalität hat den Mann dazu gebracht, sich als Herrscher dieser Welt, geradezu als ihr Gott zu sehen.

Réber APO hat das früh verstanden und als Konsequenz die Freiheit der Frau als eine der drei Säulen im neuen Para-

digma verankert. Die Freiheit der Frau wurde somit einerseits zum Ziel, andererseits zum Schlüssel für den Erfolg des Freiheitskampfes.

Denn an einem Ort, an dem es Unterdrückung, Gewalt und Besatzung gibt, kann es keine Freiheit geben. Damit der Kampf um Freiheit erfolgreich, das heißt mit einem Ziel, einem klaren Plan und einer geeigneten Strategie geführt werden kann, bedarf es einer Vorreiterschaft in Form einer Partei.

Das gilt für ein unterdrücktes Volk, welches nach Freiheit strebt, genauso wie für die Frau, welche wir ebenfalls als ein Volk bezeichnen können. Aus diesem Verständnis heraus nahm der Freiheitskampf der Frau schließlich die Form einer Partei an: Die Partei der Freien Frauen Kurdistans (PAJK) wurde gegründet. Durch die Partei findet der Kampf gegen das patriarchale System seinen reinsten Ausdruck, erreicht den höchsten Grad an Organisation und Radikalität.

Aber gegen was oder wen richtet sich der Kampf nun? Etwa gegen Männer?

Frau und Weiblichkeit; Mann und Männlichkeit

Wir sagen, dass der Mann von der patriarchalen Mentalität beeinflusst und auf diese Wei-

se von seiner eigenen Wahrheit und Freiheit entfernt wurde. Auch die Frau wurde versklavt, das Patriarchat hat ihre Gefühle, Gedanken und Handlungen manipuliert, ihre wahre Identität verfälscht.

Wenn also der heutige Mann kein freier Mann ist, welche Art von Mann ist er dann? Und wer ist die Frau? Wie ist es heute und wie war es wohl früher? Was ist der Mann, was ist die Frau? Wir müssen verstehen, dass die heutige Frau nicht diejenige ist, die sie vor der Entstehung des Patriarchats war, genauso ist auch der Mann nicht der selbe wie früher.

Zwar hat auch eine Frau, die durch die Hände des Patriarchats geschaffen wurde, weibliche Eigenschaften, ist also von ihrem (biologischen) Geschlecht her weiblich. Das, was ihre Weiblichkeit, ihr Frausein ausmacht, ist jedoch verändert worden, eine neue soziale (Geschlechts-) Identität ist entstanden.

Weiblichkeit. Das lässt sich nicht auf eine biologische Identität reduzieren.

Für den Mann gilt dasselbe: Natürlich ist der Mann eine Geschlechtsidentität, doch wenn wir von Männlichkeit sprechen, beziehen wir uns auf/meinen wir (auch) die soziale Realität, also die Eigenschaften, die das Patriarchat im Mann erschaffen hat.

Hier wird die Bedeutung des Geschlechterkampfes deutlich: Und zwar handelt es sich dabei nicht um einen Kampf gegen die Frau oder gegen den Mann. Sowohl die Frau, als auch der Mann sind zwei Identitäten, zwei Existenzen, die es zu bewahren gilt. Der Geschlechterkampf richtet sich gegen die klassische Weiblichkeit und Männlichkeit, gegen diejenigen Eigenschaften und Mentalitäten, die das Patriarchat in uns aufgebaut hat. Es ist konkret der Kampf gegen veraltete Eigenschaften, gegen Unterdrückung und Versklavung. Mit dem Geschlechterkampf wollen wir zuerst die klassischen Eigenschaften der Weiblichkeit und Männlichkeit in uns selbst und schließlich um uns herum töten, mit dem Ziel eine Identität als freie Frau bzw. freier Mann aufzubauen.

Bei sich selbst beginnen

Bevor wir also losziehen um die Männer zu verändern sollten wir uns zunächst selbst hinterfragen: Inwiefern sind Eigenschaften der klassischen Frau in mir vorhanden? Wie sehr bin ich von dominanter Männlichkeit beeinflusst? Wie groß ist der Einfluss des Patriarchats auf meine Gedanken und Gefühle?

Bis wir uns nicht selbst be-

freien, können wir auch den Mann nicht befreien. Deshalb

sagen. Das Patriarchat ist kein System, welches du bekämpfst indem du dich demokratisch gibst, aber gleichzeitig den Kopf gegenüber der Herrschaft neigst.

Ganz nach dem Motto: „Ich habe eine Auseinandersetzung mit jemandem gehabt, jetzt hat er Angst vor mir“ oder „Er hat mich angeschrien, ich habe zurückgeschrien, also habe ich meine Antwort gegeben, das muss reichen.“



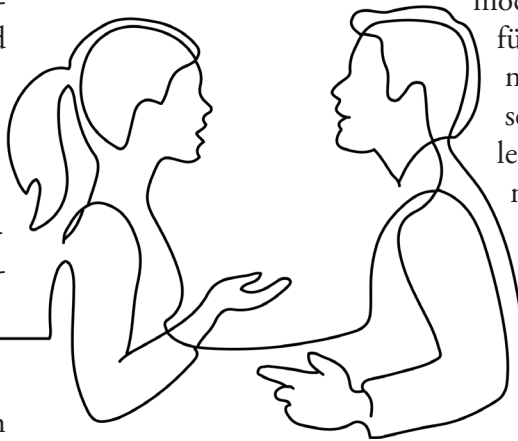
Das Ziel muss sein, die Herrschaft und die Gewalt an sich zu Fall zu bringen. Deshalb darf insbesondere der Mann die Eigenschaften des Patriarchats in sich nicht akzeptieren, nicht ausleben, sondern muss einen ständigen Kampf gegen diese führen. So können wir die Wurzeln des Patriarchats austrocknen.

Genau diese Reaktion möchte das System von uns sehen, so wurde es uns beigebracht.

muss der Geschlechterkampf als erstes in unserer eigenen Persönlichkeit geführt werden. Das erfordert Verständnis, das Kennenlernen des eigenen Geschlechts, Selbstbildung und Selbstdisziplin. Ohne diese Dinge ist es nicht möglich, sich zu verändern und zu kämpfen.

Es möchte, dass wir unsere Wut, die Anspannung und all die negativen Gefühle, die wir in uns spüren, nach außen tragen und an den Personen in unserem Umfeld auslassen;

Die Frage des Kampfes ist keine, die wir individuell beantworten können. Es ist ein kollektiver Kampf, der Kampf der Nation der unterdrückten Frau.



möchte, dass wir unsere Gefühle auf diese Weise kanalisieren und uns danach selbstzufrieden zurücklehnen, ohne uns wirklich mit dem Kern dieser Gefühle auseinander gesetzt zu haben. Mag sein, dass die Annäherung des Mannes dich aufregt, aber warum?

Wenn wir den Geschlechterkampf richtig führen wollen, müssen wir uns vom System scheiden; müssen uns von 5000 Jahren Patriarchat reinigen.

Einen Kampf mit seiner Umgebung führen - aber wie?

Warum haben wir zuallererst auf den Unterschied zwischen Krieg und Kampf hingewiesen? Damit wir nicht der Illusion verfallen, für einen Kampf würde es ausreichen, einen Aufstand anzuzetteln und ein paar Konflikte auszutragen.

Warum ist der Mann so, warum ist er so unterdrückerisch? Dahinter steckt ein 5000 Jahre altes System. Deshalb – wenn wir also vom Kampf sprechen – geht es nicht, dass wir je nach Lust und Laune unsere Wut zeigen, ohne jegliche Kontinuität und Strategie, und uns auf diese Weise letztendlich selbst betrügen. So ändert sich weder der Mann, noch das System, und als Frau werden wir so erst

Recht nicht ernst genommen. Versteht es nicht falsch, das bedeutet nicht, dass wir keine Reaktion zeigen sollten. Dass wir auf Dinge im Alltag reagieren ist richtig und wichtig, denn als Frau dürfen wir die dominant-männliche Annäherung uns gegenüber nicht akzeptieren. Wenn wir mit den strengen Regeln unseres Vaters konfrontiert sind, wenn unsere Mütter uns Eigenschaften der klassischen Frau auferlegen möchten, lehnen wir uns dagegen auf. Manchmal lassen unsere Lehrer sexistische Sprüche ab, manchmal rufen uns Männer auf der Straße unmoralische Dinge hinterher – gegen diese Dinge wehren wir uns, geben eine Antwort. Diese Reflexe sind alle wichtig, aber für einen wirkungsvollen Kampf reichen sie nicht aus. Die Methoden unseres Kampfes müssen breiter gedacht werden, müssen sowohl kreativ als auch organisiert und außerdem immer moralisch sein.

Den Kampf ganzheitlich zu sehen heißt, sich bewusst zu sein, dass sich nicht alles auf einmal ändert; es braucht Zeit, es braucht Disziplin, es braucht Bildung, usw. Um ein Ergebnis zu erzielen braucht es Mühe und Beharrlichkeit. An allererster Stelle müssen wir dafür bei uns selbst anfangen, anschließend in unserem Umfeld weitermachen und so den

Kampf Schritt für Schritt ausweiten.

Um das zu erreichen müssen wir organisiert sein, das heißt jeden Angriff auf eine Frau als Angriffe auf die Existenz aller Frauen weltweit verstehen. Erst wenn wir das verstehen können wir uns wirklich als eine Einheit verstehen und e n t - sprechend handeln.

Es kommt vor, dass individuelle Interessen und Wünsche der Organisierung von Frauen im Weg stehen, zum Beispiel dann, wenn unser Verhalten dazu führt, dass andere Frauen sich klein fühlen und wir so mit unserem Handeln dem Patriarchat

den Rücken stärken. Das passiert, wenn wir unsere individuellen Gefühle als vorrangig ansehen, wenn wir sie gegenüber den allgemeinen Prinzipien der Organisierung priorisieren und nicht sehen, welchen Einfluss unser Verhalten hat.

Jede von uns muss sich bewusst werden, inwiefern der eigene Kampf zum Vorteil aller Frauen ist und inwiefern er lediglich individualistisch ist.

Auch Kreativität ist im Kampf wichtig, denn lediglich mit Kritiken können wir weder

uns, noch die Freunde um uns herum verändern.

Analyse und Kritik sowie die Art, wie wir sie zum Ausdruck bringen, also unsere Sprache und Annäherung, sind ohne Zweifel wichtig. Doch wenn wir in unseren Methoden noch kreativer werden, können wir wirkliche Fortschritte in der Veränderung der Mentalität erreichen. Ein Beispiel: Ich kann

Die Frage des Kampfes ist keine, die wir individuell beantworten können. Es ist ein kollektiver Kampf, der Kampf der Nation der unterdrückten Frau.



jeden Tag den gleichen Freund oder Freundin für dieselbe Sache kritisieren, auf diese Weise die Person verärgern und selber in der Kritik ersticken, die so zu keiner Lösung führt. Stattdessen kann ich aber auch eine Bildung organisieren, dort den Rahmen für tiefere, geschichtliche Diskussionen bieten, vielleicht auch einen ausdrucksstarken Film zeigen. Ich kann im organisatorischen Rahmen durch meine Haltung die Freunde um mich herum beeinflussen. Ich kann der Freundin ein Buch geben, das sie in ihrer Entwick-

lung weiterbringen wird. Möglichkeiten gibt es viele. Ist die Methode jedoch trocken und dem Ziel nicht angemessen können wir durch sie keinen Einfluss auf unser Gegenüber erzielen und auch nicht zum Kampf motivieren.

Hier müssen wir also unser Wissen vertiefen und unsere Praxis voranbringen, Methoden weiterentwickeln und in keinem Moment vom Kampf zurückweichen.

Zu guter Letzt: Unser Kampf muss moralisch sein. Moralisch in dem Sinne, dass wir patriarchale und dominant-männliche Methoden unter keinen Umständen akzeptieren. Mit einem groben, dogmatischen oder harten Verhalten wird unser Kampf nicht zum Kampf, sondern zu einem Krieg der Dominanz. Mag sein, dass der Mann schreit und manipuliert – umso mehr müssen wir wachsam sein und darauf achten, nicht dasselbe zu tun, nicht in dieselben Verhaltensmuster zu fallen und so letztendlich dem Patriarchat zu dienen. Statt uns der Art des Mannes anzupassen muss unsere Art und Weise, unser Stil der eines Freiheitssuchenden sein.

Es kann im Kampf manchmal vorkommen, dass unser Blick eingengt wird und wir eine

genervte Haltung oder Unverständnis an den Tag legen. Das hat natürlich einen Einfluss auf unsere Ausdrucksweise und unser Handeln. Es stimmt, wir müssen auf unsere Prinzipien bestehen, aber so sehr wir radikal sein müssen so sehr müssen wir auch empathisch sein, müssen Verständnis zeigen und eine Offenheit in unserer Haltung bewahren.

Letztendlich ist die Entstehung des Patriarchats weder deine, noch meine Schuld, und genauso wenig ist es die Schuld der Gesellschaft. Daher können wir eine Person auch nicht für ihre patriarchalen Eigenschaften verurteilen. Dennoch müssen wir einen radikalen Kampf führen mit den Personen, welche die Frau nicht akzeptieren und die nicht bereit sind, sich zu verändern.

Gerade als junge Frauen ist es unsere Aufgabe hier noch mutiger zu sein, mit feuriger Kraft und Entschlossenheit jegliche klassische Annäherung zu bekämpfen und ein klassisches Verständnis der Frau nicht zu akzeptieren. Die Veränderung der Gesellschaft liegt

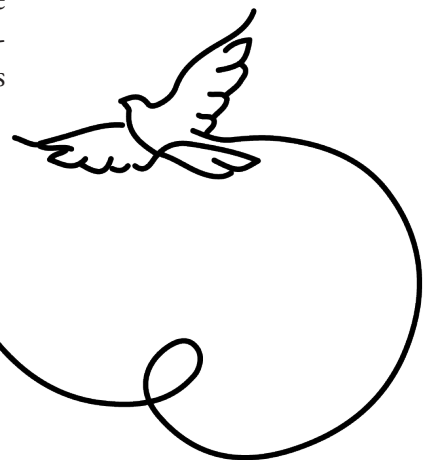
in unseren Händen.

Dieses Leben, welches wir nicht akzeptieren, diese Annäherungen, die in uns eine so große Wut auslösen, werden nur mit einem organisierten und entschlossenen Kampf überwunden werden.

Es ist an uns, den Geschlechterkampf noch besser zu verstehen, uns darin zu vertiefen und mit einem gestärkten Bewusstsein diesen bedeutungsvollen Kampf zu führen.

So wird Schritt für Schritt mit dem Zerfall des Patriarchats endlich der Freiheit der Weg geebnet. Eine freie Frau oder ein freier Mann zu werden ist schließlich kein ferner Traum mehr, sondern wird Realität werden.

So können wir das schönste Leben, welches der Menschheit auch gerecht wird, aufbauen.



Die Suche beginnt mit Fragen

Wir erkennen immer deutlicher, dass das System in dem wir leben das Zusammenleben der Menschen erschwert und die Gesellschaft durch Individualismus und Konsumgier in den Abgrund stürzt. Der Individualismus, der in den Mittelpunkt der Selbstentfaltung rückt sorgt immer stärker für die Entfremdung des Individuums von seiner Geschichte und Gesellschaft. Dies führt zu einer problematischen Distanzierung der Person aus der Realität und entzieht den Menschen aus seiner moralischen und gesellschaftlichen Verantwortung als natürlicher Teil der Gesellschaft. Der Mensch ist eine Zusammenfassung seiner Gesellschaft, Geschichte und Kultur weshalb jede Lösung, die wir für unsere Probleme suchen, in der Geschichte unserer Gesellschaft vergraben liegt. Das Patriarchat, das ein Ungleichgewicht zwischen den Geschlechtern hervorbrachte, erschuf mit der Versklavung der

Frau die erste Kolonie. Das Herr - Sklaven Verhältnis wurde somit in der Gesellschaft etabliert und die Macht, welche durch das Ungleichgewicht entstanden ist, missbraucht. Dieser Zustand hat ein neues Gesellschaftsverhältnis geschaffen und hat sich bis heute gefestigt. Diese Verhältnisse haben sich seit Jahrtausenden in die Köpfe und die Geschichte der Menschheit verewigt. Dieses durch Gewalt erschaffene Weltbild hat heute den Kapitalismus hervorgebracht, welches die Massaker und Massenmorde in ganzen Ländern - ohne mit dem Auge zu zucken -vollbringt.

Dieses System hat auch die klassischen Rollenbilder der Frau und des Mannes von der ersten Staatsgründung und deren Institutionen bis heute vertieft und professionalisiert. Die Werte mit denen wir groß geworden sind, bis hin zu der Musik die wir hören und was

uns gefällt, ist von diesen Rollenbildern bestimmt und bringt eine stark sexistische Sozialisierung mit sich, dessen wir nicht mit 2 Worten und ein wenig lesen entkommen können. Es braucht einen starken Kampf und Überzeugung, um dieser geschichtlichen Tragödie zu entkommen. Es reicht nicht, vom bestehenden System genervt zu sein oder den Wunsch Veränderung zu schaffen, zu äußern.

Die Versklavung greift tiefer als wir denken, wir selber reproduzieren Machtstrukturen und Machtverhältnisse in unserem alltäglichen Leben. Wie die klassischen Rollenbilder in das biologische Geschlecht verlaufen sind, ist anhand der Vergöttlichung des männlichen Geschlechts erkennbar. Die Unterdrückung basiert auf

analytischer Intelligenz, physischer Gewalt und Stärke, die gegen das andere Geschlecht genutzt wird. Die Machtstrukturen, welche dadurch an Existenz gewinnen errichten in der Psychologie des Mannes ein Gefühl von Überlegenheit. Ein Gefühl von Allmächtigkeit.

Sowohl für Frauen, als auch für Männer ist es nicht einfach aus den Gewohnheiten, die wir seit unserer Kindheit kennen auszubrechen und eine neue Persönlichkeit zu entwickeln, jenseits von Machtstrukturen. Die Befreiung vom Sexismus bedeutet klassische Rollen zu überwinden und gemeinsam ein neues Leben zu beginnen. In unserer Philosophie des freien Lebens glauben wir an den dialektischen Kampf, der das Neue erschaffen kann. Die alten Verhältnisse müssen gebrochen werden und beide Seiten müssen lernen miteinander freiheitlich zu leben. Dies bedeutet, der Kampf, den wir als Frauen führen, muss eine Veränderung im anderen Geschlecht hervorrufen. Hierbei ist es für die Frau einfacher zu verstehen, wofür sie kämpft und warum sie kämpfen muss. Jedoch bringt ihre dogmatische

Haltung, welche meistens aus der Wut entsteht, nur Gegenreaktionen aber keine Lösungen hervor.

Klassische Rollen überwinden

Frauen müssen sich selbst wiederfinden. Die Suche nach Freiheit liegt in der natürlichen Zurückführung des ökologischen Lebens und der tiefen Verbindung zur Natur. Um der Freiheit näher zu kommen müssen wir uns von den Ketten des tausendjährigen Patriarchats befreien. Wir müssen unser Geschlecht lieben lernen und unsere Abhängigkeit vom Mann lösen. Die klassische Frau ist ein für den Mann errichtetes Objekt. Sie handelt nach patriarchalem Weltbild und strebt nach Anerkennung und Zuneigung, da sie ohne Mann keine Existenz darstellt. Die Frau muss sich selbst gehören und deshalb jede physische und psychologische Bindung zum Mann trennen und ein gesundes Verhältnis zu ihrem eigenen Geschlecht finden. Hierbei ist die Frauenbefreiungsideologie der PAJK (Partei der Freien Frauen Kurdistans) – mit ihren 5 Prinzipien (welatparêzî {Patriotismus}, freies Denken und freier Wille, Organisierung, Kampf, Ethik und Ästhetik) unser Leitfaden im Leben: Wir brauchen eine

starke Verbindung zur Natur und Gesellschaftlichkeit, um uns wiederzufinden, denn wir sind ein Teil unserer Heimat. Die Geschichte und die Geographie färbt unseren Körper und unsere Sinne und deshalb ist der erste Schritt Richtung Freiheit verbunden mit der Selbstfindung. Die Frau muss sich selbst finden. Wer bin ich? Wie bin ich? Oft sind unsere Gedanken oder die Methoden die wir verwenden vom Patriarchat kopiert und bilden keine Fortschrittliche und freiheitliche Basis, um die Probleme, die wir haben, zu lösen. In der Theorie wissen wir, dass das System in welchem wir Leben problematisch ist, wir reproduzieren in unseren Gefühlen und Gedanken jedoch die kapitalistische Moderne. Es ist nicht einfach frei zu denken und frei zu handeln, wenn alles was wir kennen und die Gesellschaft in der wir leben sexistisch ist. Aufgrund dessen ist eines der größten Probleme die Reproduktion von Machtstrukturen und ihre Mentalität, die nicht überwunden wird.

Außerdem ist es unmöglich den Kampf alleine zu führen. Frauen müssen als Nation zusammenkommen und organisiert kämpfen. Die Befreiung vom Sexismus kann nicht individuell passieren, da es kein Kampf ist, den eine Frau alleine führen kann. Auch der

Gedanke daran, alleine frei zu sein entzieht sich nämlich jeder Logik und dient letzten Endes dem Kapitalismus. Wir müssen den Kampf gemeinsam führen und auch lernen miteinander zu kämpfen. Gegen die Rückständigkeit, die wir von der klassischen Frau kennen müssen wir auch gemeinsam kämpfen. Der Kampf wird meistens nur gegen den biologischen Mann geführt - oft wird die Sozialisierung vergessen oder nicht erwähnt und die patriarchalen Einflüsse in unserer Person werden ignoriert. Deshalb ist der größte Kampf gegen die eigene rückständige Persönlichkeit.

Der Kapitalismus produziert seine eigene Realität der freien Frau und Emanzipation, welches den Kampf für Befreiung dämpfen soll. Mit diesen Methoden wurden zahlreiche Frauenbefreiungskämpfe vereinnahmt und zerstört. Auch der Freiheitsbegriff wird oft mit der Gleichstellung des Mannes assoziiert und ist sehr gefährlich. Viele junge Frauen denken sie können durch Sexualisierung und grenzenloses Leben freier sein. Der Schönheitswahn der kapitalistischen Moderne hat weder etwas mit Liebe noch mit Freiheit zu tun. Auch die romantischen Be-

ziehungen in denen wir Zuflucht suchen und die uns seit unserer Kindheit mit Märchen und Filmen indoktriniert werden, sind eine große Falle des Patriarchats. Es ist unmöglich in diesen romantischen Beziehungen von Freiheit zu sprechen.

Den Ruf nach Freiheit stärken

Für Männer ist der Kampf für ein befreites Leben mit der Freiheit der Frau verbunden und kann nicht von ihr getrennt werden. Auch Männer leben mit einer konstruierten Identität, die sich auf die physische Überlegenheit und Unterdrückung von Frauen begrenzt. Deshalb haben auch Männer ein Problem der Identität. Die erlernten Machtstrukturen im Kopf zu überwinden ist vor allem für Männer nicht einfach und fordert eine starke Auseinandersetzung mit der eigenen Person. Den Tyrannen im eigenen Kopf zu bekämpfen und nach Freiheit zu streben wird oft mit Verlust der eigenen Persönlichkeit gleichgesetzt.

Der Mann hat gelernt alles zu

besitzen und den Mittelpunkt des Lebens darzustellen. Dies loszulassen bedeutet Verlust von Macht. Hierbei ist Macht und Individualismus sehr stark miteinander verflochten und braucht große Empathie und Verständnis. Männer verstehen sehr oft in der Theorie die Probleme, können aber tiefe Verhaltensmuster nicht durchbrechen und fallen immer wieder zurück in individualistisches und zum eigenen Vorteil gestrebt handeln. Um den dominanten Mann zu töten müssen wir die Unterdrückung der Frauen nicht nur geschichtlich und gesellschaftlich gut kennen, auch das Gefühl ist ein wichtiger Faktor, um Veränderungen zu schaffen. Der Mann muss einsehen, dass er Privilegien genießt und diese das Problem des Ungleichgewichts darstellen, welches unser Leben stark erschwert. Der Mann muss lernen in allen Bereichen des Lebens bescheiden zu teilen und wenn nötig auch

Um der Freiheit näher zu kommen müssen wir uns von den Ketten des tausendjährigen Patriarchats befreien. Wir müssen unser Geschlecht lieben lernen und unsere Abhängigkeit vom Mann lösen.

ei-
nen
Schritt

zurück zu gehen. Die Frau muss sich selbst hören. Dabei sollte der Mann den Ruf der Frauen nach Freiheit stärken und unterstützen.

Ein weiterer wichtiger Punkt im Geschlechterkampf, auch für Männer, ist der Kampf in den eigenen Reihen. Oft spricht man(n) von der Befreiung und dem Kampf in der Gesellschaft der Frauen. Oder er kann sogar Perspektiven für Frauen, wie sie sich zu befreien haben geben, jedoch kämpft er mit seinen eigenen Genossen kaum oder gar nicht. Es ist von dringender Notwendigkeit, dass Männer lernen ihr eigenes Geschlecht neu zu definieren und mit ihren Genossen zu kämpfen. Es ist wichtig, dass Männer untereinander die klassischen Rollenbilder nicht reproduzieren und sich gegenseitig kritisieren und den Mut erweisen, den klassischen Mann und zugehörigen Normen zu brechen.
Männer

müs-
sen
demnach
lernen über ihre
Gefühle zu sprechen,
denn Empathie und
Nächstenliebe ist der Schlüssel
für eine neue Gesellschaft.

Den Kampf für ein befreites Leben setzt Réber APO mit der Freiheit der Frau gleich.

Dabei ist der Geschlechterkampf zentral. Es ist wichtig gemeinsame Prinzipien zu vertreten und eine genossenschaftliche Beziehung aufzubauen. Statt der klassischen und romantischen Liebe sagen wir genossenschaftliche Liebe, die eine neue Welt möglich macht. Fernab von Machtstrukturen und toxischen Beziehungen. Genossenschaftliche Liebe muss durch starken Kampf gewonnen werden. Die Wahrheit Réber APOs hat heute dutzende Beispiele hervorgebracht, wie junge Frauen und Männer ein neues Modell der Gesellschaft schaffen. Frauen

und Männer haben für die große Liebe eines freien Lebens ihr Leben der Suche nach Freiheit gewidmet. Alle diese jungen Frauen und Männer hatten eines gemeinsam: Die unendliche Verbundenheit zu ihrer Ideologie, Heimat und die grenzenlose Überwindung der eigenen Person. Sie erschufen den neuen freien Menschen. Doch wonach suchen wir? Nach dem freien Leben? Der wahren Liebe? Die Suche beginnt mit Fragen. Die Suche beginnt mit Taten.



DIE SUCHE BEGINNT MIT FRAGEN.



DIE SUCHE BEGINNT MIT TATEN.

HEV • JIYANA AZAD

{Freies Gemeinsames Zusammenleben}



Wo werden wir die Freiheit finden und wie können wir Freiheit in unserem Alltag aufbauen? Wir reden in unserem Leben viel über die Liebe, über Beziehungen und über uns selbst oder unsere Gefühle. Doch was bedeutet die Liebe für uns eigentlich? Was heißt Freundschaft, was ist Genossenschaftlichkeit und was sind Beziehungen? Liebe als Begriff und Gefühl nimmt in unserem Leben viel Raum ein. Sie gibt Menschen Stärke, zerbricht; sie schenkt Leben oder führt in den Tod, also im Grunde kann

die Liebe für uns gleichzeitig große Kraft für Veränderungen geben, uns der Wahrheit und einem Leben in Freiheit näherbringen, sie kann jedoch auch als Waffe gegen uns verwendet werden. Liebe kann als Instrument für Versklavung und den Bruch des eigenen Willens benutzt werden.

Liebe, Zusammenleben, Teilen, Genossenschaftlichkeit, Respekt, Vielfalt, Ehrlichkeit, Mut und Kampf; all das gehört zusammen. Liebe ist nicht nur Sexualität oder Partnerschaft, sondern findet sich in all unseren zwischenmensch-

lichen Beziehungen wieder, in unserer Verbindung zum Leben und zur Natur, zur Gesellschaft und den Werten von Menschlichkeit und Moral. Wenn Liebe, Gemeinschaft und Beziehungen in dieser Dimension beschrieben werden, kann jede von uns ganz deutlich sehen wie sehr die Liebe in diesem System als große Lüge in unseren Köpfen ein ganz anderes Verständnis geformt hat. Denn es ist alles nicht so eng und individualisiert wie es immer dargestellt wird. Viel eher kann Liebe eine Gesamtheit in unserem Leben, in unserem

Kampf, in unserer Hevaltî und in unserer Wahrnehmung der gesamten Umwelt darstellen. Wie können wir also freiheitliche Beziehungen aufbauen, die jenseits des Sexismus und Patriarchats stehen?

{Liebe und Zuneigung erblühen lassen}

Das Konzept des Hevjijana Azad wurde als Vorschlag von Rêber APO erstmalig 2010 in der fünften Verteidigungsschrift erwähnt und kann auf all diese Fragen tiefgreifende Antworten finden. „Hev“ bedeutet gemeinsam, „jijan“ heißt Leben und „azad“ heißt frei. Es ist das Konzept des freien und gemeinsamen Zusammenlebens und befasst sich mit dem Aufbau von demokratischen und freiheitlichen Beziehungen. Rêber APO spricht dabei nicht von einer klassischen Ehe oder modernen Paarbeziehungen. Er bezieht sich auf eine Lebensform, in der beide Geschlechter das Leben in jeder Hinsicht auf Grundlage von Gleichheit und Freiheit neugestalten. Rêber APO sagt diesbezüglich, dass Mensch oder Gesellschaft nicht unabhängig von Zeit und Raum existieren können. Deswegen müssen Männer und Frauen diese Zeit und diesen Raum gemeinsam mit sich selbst befreien, damit

Liebe und Zuneigung darauf erblühen können.

Hevjijana Azad ist keine Utopie, die wir komplett neu erfinden wollen. Viel eher reichen die Wurzeln des Hevjijana Azad bis in die frühesten Anfänge der Menschheitsgeschichte. Es handelt sich um die Werte der demokratischen Zivilisation, die zwar nicht beschrieben und in der Geschichte unsichtbar gemacht wurden, dennoch immer wie ein Fluss durch die Geschichte der Menschheit geflossen sind. Es ist die Alternative und der Widerstand der moralischen und politischen Gesellschaft entgegen der Unterdrückung und Herrschaft der Zentralzivilisation. Somit wird Hevjijana Azad zu einem grundlegenden Bestandteil für den Aufbau der demokratischen Nation, da es die ständige Reproduktion von Machtstrukturen, Unterdrückung und Hierarchie innerhalb der Gesellschaft unterbrechen kann. Wir sprechen davon, dass als allererstes die Frau kolonialisiert wurde, ihr Wille gebrochen wurde und sie die erste Sklavin des Systems wurde; darauf basieren alle weiteren Unterdrückungsmechanismen. Die Ungleichheit der Geschlechter wird innerhalb aller Beziehungen sichtbar und stetig reproduziert, weshalb genau hier der erste Bruch erfolgen muss. Mit einer radi-

kalen Veränderung des Zusammenlebens können soziale und moralische Werte wiederbelebt werden. Also ist Hevjijana Azad eines der wichtigsten Prinzipien für die Befreiung der Frau und damit einer der Grundbausteine hin zu freien Individuen und einer freien Gesellschaft. Es beinhaltet in seinem Kern die Revolution der Mentalität.

Wir reden also nicht nur von Beziehungen auf der persönlichen Ebene, sondern auch von der Beziehung zwischen Individuum und Gesellschaft, von der Beziehung zur Heimat und Natur. Wenn wir von Liebe reden, liegt diese im Kampf und der Befreiung für das Leben, es geht dabei um den Schutz der gesellschaftlichen Werte und um wahre Verbindungen zwischen Menschen. Deshalb müssen romantische Beziehungen immer kritisch betrachtet werden. Denn ein Teil jener Beziehung, wenn nicht vollständig, ist immer ein Ergebnis des Spezialkriegs des Systems gegen die Gesellschaft, in der alles zu Besitz und Eigentum wird, und in der unsere Beziehungen auf Abhängigkeiten und Kontrolle beruhen.

{Wirkliche Liebe}

Doch die wirkliche Liebe ist keine Tragödie, kein Herzschmerz, keine Einsamkeit

und keine Trauer. Die Macht des Mannes über die Frau, die Eifersucht von Frauen gegenüber anderen Frauen, die Unfähigkeit tiefe und bleibende Freundschaften aufzubauen, all das sind Krankheiten dieses Systems, welche uns unfähig gemacht haben zu lieben. In der Natur gibt es eine Dualität der Geschlechter, sie sind natürlicherweise nicht gleich. Sie haben unterschiedliche Eigenschaften. Doch diese Eigenschaften können deshalb nicht als stärker oder schwächer eingestuft werden. Wir reden nicht davon, dass die Geschlechter an sich das Problem sind, sondern davon, dass für die Liebe und das Freie Gemeinsame Zusammenleben die hegemoniale Männlichkeit, das Patriarchat, überwunden werden muss. Der Kern aller Probleme liegt somit in der Form unserer Beziehungen und nicht in der Verurteilung des einen oder des anderen Geschlechts und deren Überwindung.

Wenn wir von Liebe reden, beschreiben wir auch unsere Suche nach Wahrheit, Freiheit und Schönheit. Die Schönheit zu lieben und deswegen das Leben mit moralischen Werten wieder schön zu gestalten bedeutet Liebe. Um selbst Schönheit zu erreichen, streben wir danach gute und moralische Menschen zu werden, wir streben danach, unsere Freund-

schaften, unsere Hevaltî im Kampf miteinander moralisch und freiheitlich aufzubauen. Wie können also wir die Beziehungen in unserem Leben wieder befreien, erweitern, demokratisieren und mit Liebe aufbauen?

Es gibt viele Beispiele an denen sich schon heute sehr deutlich die Werte und Strukturen des Freien Zusammenlebens erkennen lassen, sei es in der Geschichte, in anderen Teilen der Welt, der Guerilla in den freien Bergen Kurdistans oder in unserem Alltag. In matrizenrischen Gesellschaften werden Beziehungen und Gesellschaftliches Zusammenleben vor allem auf einer sehr freiheitlichen Basis aufgebaut. Deswegen wurde auch die natürliche Gesellschaft während des neolithischen Zeitalters als „Ur-Sozialismus“ bezeichnet.

Wenn wir von Liebe reden, liegt diese im Kampf und der Befreiung für das Leben, es geht dabei um den Schutz der gesellschaftlichen Werte und um wahre Verbindungen zwischen Menschen

{Gesellschaftliche Werte gehen nicht verloren}

Unser Denken wurde vom Herrschaftssystem stark beeinflusst. Dadurch kommt eine klare Trennung zwischen Geschichte und Gegenwart zustande. Wir denken linear und sehr kategorisch, weshalb wir vor allem bei der Beschreibung der Geschichte von unterschiedlichen Epochen reden, die ineinander übergehen und sich ablösen, was gleichzeitig impliziert, dass die vorherige Lebensweise mit dem Übergang in ein neues Zeitalter beendet wird. Also wir reden davon was war und vergessen dabei, dass die gesellschaftlichen Werte nicht einfach so ausgelöscht wurden, sondern weiterhin - wenn auch relativ versteckt - immer noch weiter existieren und wir sie nur finden müssen.

In einigen Völkern sind die Gesellschaftsstrukturen noch immer gemeinschaftsbildend. Beziehungen zwischen Individuen, Gesellschaft und Umwelt sind inklusiv und nicht abgrenzend oder ausschließend. Das lässt sich an vielen kleinen Beispielen innerhalb der Kultur klar erkennen. Ob es nun darum geht gemeinsam zu essen, überflüssige Dinge zu verschenken, mit der Umgebung zu teilen, miteinander

**Es sind die
Werte der
demokratischen
Zivilisation,
die immer wie ein
Fluss durch die
Geschichte der
Menschheit
geflossen sind**

Zeit zu verbringen und das Sozialleben als sehr wichtig zu empfinden - was zum Beispiel auch mit gemeinsamen Tänzen und Festen ausgedrückt wird - all das sind Indikatoren für freies Zusammenleben innerhalb der Gesellschaft und gleicht der Kultur im neolithischen Zeitalter sehr stark. Das kollektive Gemeinschaftsleben wird hierbei zu einem Schutz der eigenen Existenz und für Systemkrankheiten wie Eifersucht, Willkür, Unersättlichkeit oder Langeweile bleibt gar kein Platz. Ja – tatsächlich gibt es für diese Dinge in manchen Sprachen, so auch in den kurdischen Sprachen, gar kein explizites Wort.

Bei unseren Analysen von Beziehungen haben wir erkannt, dass wir das Hauptproblem von hegemonialen Beziehungen nur überwinden können, wenn wir sie nicht mehr weiter reproduzieren. Liebe ist für uns die Hingabe zum Kampf, die Verteidigung von Heimat

und Gesellschaft und den Aufbau von Genossenschaft. Şehid Zeryan beschrieb diese Form von Liebe und Beziehung (Hevaltî) als heiligste Liebe, für die wir, wenn nötig, sogar unser eigenes Leben geben würden. Es ist die wahre Definition von Liebe und sie sagt, dass wir unser Versprechen zueinander halten, indem wir die härteste Prüfung des Lebens gehen. Indem wir die demokratische Nation aufbauen, überwinden wir alle Schwierigkeiten mit Liebe. Was wir erleben ist somit kollektive Liebe. Sie sagt, dass sie alle Genossen und Genossinnen mit kollektiver Liebe liebt.

**{Die Kleinfamilie
demokratisieren}**

Wir müssen uns fragen, auf welcher Basis wir miteinander zusammenleben wollen und dahingehend die Vielfalt innerhalb zwischenmenschlicher Beziehungen einbeziehen. Beruhen unsere Beziehungen auf Gesellschaftlichkeit, dann sollten sie dementsprechend auch allumfassend und ganzheitlich beschrieben werden und nicht ausschließlich auf Sexualität, Ehe und der Bildung einer Kleinfamilie reduziert werden. Die patriarchale Kleinfamilie ist der Kern des Staatssystems, denn hier werden Kinder von

klein auf durch das System sozialisiert, lernen ihre Rolle im System und – wenn auch ungewollt – entstehen Hierarchien und Kontrolle. So ist der Vater das Oberhaupt der Familie, baut seine Macht gegenüber Frau und Kindern auf, kontrolliert sie und wird wiederum auf einer anderen Ebene vom Staat kontrolliert. Wir werden zum Eigentum und das bedeutet, dass wir uns aus allen Bereichen des Lebens, sei es Politik, geistiges, soziales oder wirtschaftliches Leben, zurückziehen. So muss also auch das System der Kleinfamilie noch einiges demokratisiert werden. Hierarchien abbauen und respektvoll miteinander umgehen sind nicht nur in der Familie, aber auch generell wichtig für ein freies Leben.

In diesem Sinne können wir uns auch fragen, in welchem Widerspruch die Heirat als Institutionalisierung von Ehe zu wahren freien Beziehungen steht. Wo beginnt das Gesetz und wo enden die freiheitlichen Werte? Wir reden von der Revolution in der Mentalität. Doch wo genau beginnt diese Revolution? Réber APO hat bewiesen, dass die Revolution in uns selbst beginnt, die Veränderungen in unserer Mentalität bewirken eine Veränderung in unseren Beziehungen und eine Veränderung in der Gesellschaft. Rund um das Zu-

Es gibt viele Beispiele an denen sich schon heute sehr deutlich die **Werte und Strukturen des Freien Zusammenlebens** erkennen lassen, sei es in der **Geschichte**, in anderen Teilen der Welt, der **Gerîla** in den **freien Bergen Kurdistans** oder in unserem **Alltag**



sammenleben müssen wir die angelernten Machtverhältnisse enttarnen und verändern. Es erfordert Veränderungen in allen Bereichen, sei es Sexualität und Ehe, Familie und Freundschaft, Politik, Wirtschaft, Kunst oder Kultur. Warum vor allem nimmt die Sexualität in unseren Beziehungen so großen Raum ein? Im Grunde bedeutet das eine Entwertung auf das Materielle, also den Körper. Es bedeutet, dass wir die Liebe und die Freundschaft auf einen Trieb reduzieren und damit die

Kunst des Lebens verlernen. Nicht umsonst wird Sexualität in der modernen Gesellschaft als Opiat bezeichnet, welches uns betäubt und sinnlos entleert zurücklässt.

Mit Hevjyana Azad leben wir die Revolution der Frau im 21. Jahrhundert. Die klassischen Bilder von Männlichkeit und Weiblichkeit erfordern eine radikale Veränderung. Deswegen versuchen wir in unserer Suche nach der Freiheit all diese Veränderungen stetig zu vergrößern. Die Verkörperung

des Mannes in der Gestalt des Prometheus, dessen Streben nach Freiheit sich mit einem immerwährenden Widerstand gegen Unterdrückung und für die Freiheit der Gesellschaft entwickelt hat und die Persönlichkeit der freien Frau, welche wieder zu sich selbst und ihren Wurzeln zurückgefunden hat, können für uns zu den neuen Quellen der Inspiration für neue Beziehungsformen werden.



FOR THOSE WHO DARE TO BELIEVE...

For those who dare to believe in freedom, we stand on the brink of it. As tension and chaos escalate with each passing moment, we must articulate clearly what we, as women, seek, who we are, and what our principles of freedom entail. Today, we continue the struggle of millions of women who have resisted oppression for centuries. We are in the process of freeing ourselves from both visible and invisible chains. In our pursuit of freedom, five principles of free women are essential.



WELATPAREZÎ

If Kurdistan is to be the subject of discussion, we must acknowledge that women's principles cannot exist apart from the land. The flourishing of our homeland, particularly in agriculture and production, is intertwined with women's artistry. Thus, the first principle of our ideology is patriotism - the commitment to live in the land of our birth. This land bears our history; it has felt our blood and tears and has witnessed our laughter and joy. From this cherished homeland, we as women have learned to cultivate the most beautiful lives, fostering a symbiotic relationship grounded in love. This love therefore makes us realize and appreciate how deeply our identity is defined and enriched by the land; it turns into yearning when we separate ourselves from it and allows us to feel the most blissful peace when we take rest under its trees. Feeling the strength of this connection leads the way towards a stronger connection with the Uni-

verse and with humanity: as we notice how uniquely precious the bond with our land is, we become aware that every land is just as lovable and irreplaceable for its people. It is one of the most meaningful dimensions of human existence.

The capitalist system actively undermines our connection to the land. True love for one's country can dismantle this oppressive structure. While the agents of capitalism set fires to our forests, construct dams, employ chemical weapons, erect cement cities, and occupy our homes both physically and mentally, we jeopardize the very essence of life that this land has shared with us. The question we must confront is simple: Are we prepared to protect this soil, even if it means shedding our blood?

FREE THOUGHT AND WILL

To engage with life authentically, we must cultivate free will and thought. This involves developing collective ideas and mindsets liberated from oppressive influences. Rêber

APO asserts that when we think freely, society will respect women's will, eliminating the space for deception. With free thought, we gain clarity about our desires and aspirations. We can begin by questioning each moment: Do I genuinely want to do this? Is this motivated by egoism, or is it the voice of organized women? Are these feelings authentically mine or merely products of the system? By identifying the sources of our oppression in thought and will, we can initiate change and uncover our truths.

Achieving this level of awareness is challenging, yet history shows that we have engaged in free thought and action before. Today, female guerrillas exemplify this principle in their daily lives. Free thought and will are not reserved for a selected few; they lie within our nature as women. Our thoughts have not always been occupied, nor has our will always been manipulated. In embracing free thought, we develop pure self-confidence, allowing us to live more meaningfully and authentically.

ORGANIZATION

Being organized means embodying collective thoughts, feelings, and will. It requires us to recognize that an attack

on one is an attack on all and that our struggles must resonate for the entire community, not just the individual.

When we view ourselves as part of the organized women's struggle, we become acutely aware of our shared responsibility. Every action we take is not just for ourselves but for all women, infusing our efforts with greater significance.

Organization is the essence of our existence. It brings our strength and vitality to the forefront. Without organization, we risk being swayed by external influences, which can be perilous. Conversely, when we are organized and in control of our thoughts and actions, we contribute meaningfully to the flow of life.

**EVERY ACTION WE TAKE
IS NOT JUST FOR OURSELVES
BUT FOR ALL WOMEN,
INFUSING OUR EFFORTS
WITH GREATER SIGNIFICANCE**



STRUGGLE

Réber APO emphasizes that our lives must be built upon the foundation of struggle. It is imperative that we know what we are fighting for. The principles we uphold build upon one another: with free thought and will, and through organization, we gain insight into our battles. To break free from the confines of our existence, we must engage in the struggle

continuously. This fight begins within ourselves, as we strive to overcome outdated feelings such as jealousy and self-doubt, making way for broader, more profound emotions. We also grapple with those around us, understanding that we fight for freedom together. Engaging with our comrades requires us to navigate the patriarchal and capitalist tendencies within them, striving to liberate them from the aspects of their personalities that confine them. Our love for one another motivates this fight, as we seek a shared freedom. As women in search of a free identity, we must embrace organized struggle to protect our existence and build a liberated life. The extent to which our thoughts and will are free is directly proportional to our commitment to the fight for freedom. A person who believes in something and understands what they desire will fight relentlessly to achieve it.

ETHICS AND AESTHETICS

The final principle, which encompasses all the aforementioned tenets, is ethics and aesthetics. Throughout history, ethical values have formed the foundation of moral life in so-

ciety. Today, it is crucial to recognize and revive these values. Engaging in ethical thinking, feeling, and action purifies us, freeing us from the systemic impurities that have infiltrated our lives over the past five millennia. Our ethics inform our aesthetics, illustrating how we express our will, organize ourselves, and engage in struggle. By reinterpreting aesthetics beyond the confines of classical patriarchal and capitalist frameworks, we can rediscover the intrinsic meaning and beauty of life. Each word we speak and each step we take will carry profound significance. Together, we will creatively build the free society we strive for, fulfilling the essence of our existence and life.



ENGAGING WITH OUR COMRADES REQUIRES US TO NAVIGATE THE PATRIARCHAL AND CAPITALIST TENDENCIES WITHIN THEM,



STRIVING TO LIBERATE THEM FROM THE ASPECTS OF THEIR PERSONALITIES THAT CONFINE THEM





Don't stress out - Keep on fighting!

M

assages are ancient traditions to help with mental and physical ailments. Nerve pathways and our lymphatic systems run through our entire body, all of which are able to activate the body's own self-healing powers and send signals. In traditional Chinese medicine, for example, it is assumed that pathways run through our body that enable the flow of Qi, the life energy, and that all pathways can be stimulated by certain herbs, but also by acupuncture or acupressure, i.e. punctual massages. In acupressure, also known as reflexology, specific points on the body are stimulated to help with mental and/or physical ailments.

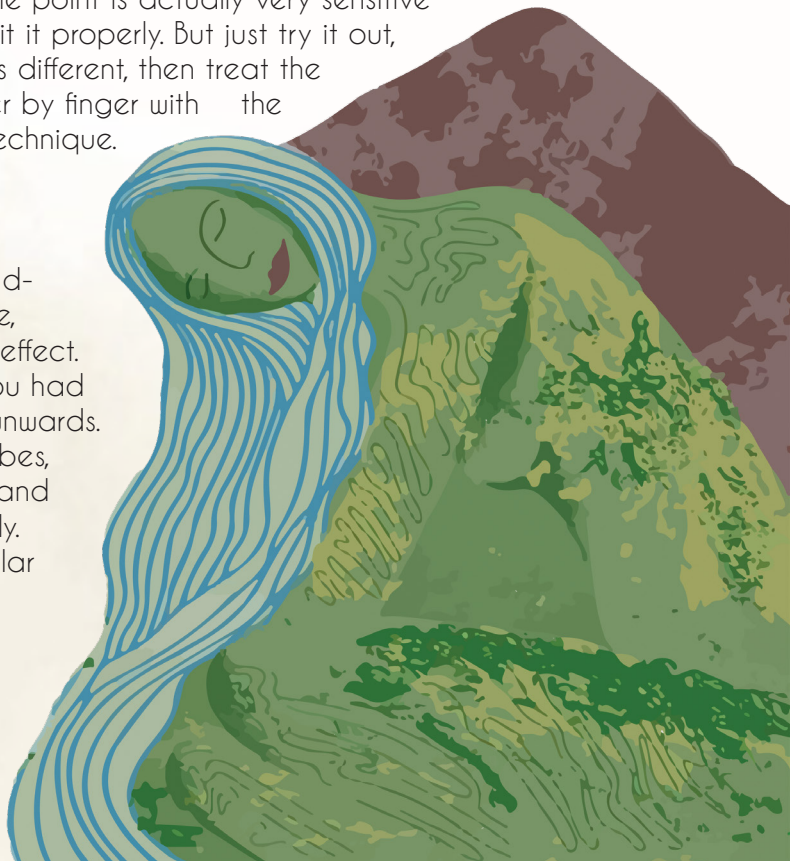


Sometimes less is more...

The first technique increase concentration and work against tiredness and headaches. Here too, slowly build up pressure, hold for 30 seconds and then slowly release. The principle 'the harder the better' does not work. It hurts a little, the point is actually very sensitive when you hit it properly. But just try it out, every body is different, then treat the fingertips finger by finger with the same pressure technique.

Balancing out

The second technique helps with headaches and stimulates the vagus nerve, which has a balancing and relaxing effect. First stroke your ears upwards as if you had pointed ears and then pull them downwards. Slowly build up pressure on the earlobes, hold strong pressure for 30 seconds and then release the pressure just as slowly. Finally, massage the auricle with circular movements.



FILMREVIEW

MUJIBAR/2024 XWEB34N



Titel	Release Date	Country	Director	Running Time
The hour of liberation has arrived	1974	Lebanon	Heiny Srour	62 min

In 1971, Lebanese filmmaker Heiny Srour and her cameraman set out to film the history of the Popular Front for the Liberation of the Occupied Arabian Gulf (PFLOAG). Their journey took them over 800 kilometers through mountains and deserts while facing bombardments from the British Royal Air Force until they finally reached the zone of combat. The result is a historical piece, the only documentary in the world that gives an insight into the Liberated Area of Dhofar and the struggle of the Omani people against the oppression by the Sultans and the British. Watching the film, one quickly understands what fascinated Srour so much that she willingly put up with all the difficulties that came with filming. The PFLOAG, having started out as a national liberation movement with a communist ideology, went, inspired by Cuba and Vietnam through something that can be called a shift of paradigm. From 1970 onward, the Front pursued a feminist, democratic socialism, giving full rights to women and including them in all areas of struggle. The film starts off by giving an introduction to the political and societal circumstances of the time, putting a special focus on the situation of women. As one of the female guerilla fighters puts it: "We have been oppressed by several sultans - father, husband, tribal chief and the political sultan." It is the liberation from all these forms of oppression, that Srour is capturing with her movie, offering a liberation from the way of storytelling we have been taught. It is a story that has not yet been told, a story like many others that are hidden behind the narratives of those in power. Contrary to the expectations one might have of a film depicting an armed conflict, instead of brutal battle scenes, the viewer becomes witness to the process of building an alternative way of life and struggle. Interviews with guerilla fighters give insight in their perception of the participation of women in the fight. More than learning about the strategical developments of the war, the viewer gets foremost an impression of the role young women played and how they realized their vanguard ship. 'The hour of liberation has come' means liberation from the idea that women are incapable of fighting, liberation from the narrative that they are victims and weak. It means liberation from the idea that the imperialist system is unchallenged and invincible. To change the future, one has to understand history - Srour's film is a beginning for that. It is a glimmer of hope and a reminder for all those who consider themselves socialists not to believe the lies of the system that there is only capitalism and patriarchy, and instead to continue on the path that those before us have paved.



HIER
MEHR LESEN...

KOVARA-XWEBUN.ORG

